

Шум улицы, гудки проезжающих машин и скрип тормозов. Я не знал, что в 90-е годы в Лондоне уже были пробки. Дядя одновременно раздражён тем, что меня нужно отвезти в Лондон, но вместе с этим он очень и очень рад тому, что я уеду на большую часть года куда подальше от него. Он даже ругается в сторону других водителей как-то по-доброму. Путь до вокзала был не близкий, мы выехали засветло, но до отправления осталось не более полутора часов. В любом случае, дорога уже заканчивается. Как только я покинул автомобиль и вынес с собой вещи, захлопнул дверь, раздался громкий звук пробуксовки — на радостях дядя втопил на газ до упора, стараясь как можно быстрее и дальше уехать от меня. Да, дядя всё ещё остро переживает ужасный опыт на маяке. Возможно к лету он успокоится.

Лондонский вокзал Кинг-Кросс выглядел внушительно. Я насчитал более 10 путей в разные направления, этот вокзал — узловая точка железных дорог всей страны. Он был полон, туда и сюда мельтешили люди, гудели клаксоны уходящих и прибывающих составов, люди громко прощались друг с другом, другие с радостью обнимали только что прибывших. Такого разнообразия сумок я не видел даже в специальных магазинах. Всех цветов радуги, с разными ручками, одни на колёсиках, другие через плечо, почти у каждого человека была сумка. Попасть на платформу 9 было не очень сложно, достаточно было посмотреть на навигационные стенды возле стен. Пришлось попетлять, пройти через пару-тройку подземных переходов, но через пол часа я уже был в нужном месте.

Присев на лавочку возле полицейской будки, я принялся наблюдать за снующими людьми. За время моего ожидания я не заметил магов. Или же они одевались так, как и обычные люди и я их пропустил. Но я бы точно не пропустил клеток с совами. Своего сына я отпустил ещё из дома, наказав ему лететь в школьную совятню. Он меня точно понял, отправившись в сторону шотландского пригорья. Вероятно его уже натренировали лететь в определённые места. Кого я заметил, так это маглорожденных и их родителей. Это были единственные группы, что обнимались на прощание не около приходящих поездов на пути 9 и 10, а около колонн. Затем дети исчезали в стене, а родители оставались снаружи. Вероятно простецам в магическую часть вокзала хода нет. До отправления осталось не более 20 минут, и я заметил эпатажную процессию. Все рыжие, как на подбор, у матери цвет волос был чуть светлее, чем у мужа и детей. Большинство с большущими старинными чемоданами, только девочка в странных колошах вприпрыжку следовавшая в конце не тащила с собой груза.

Это и было целью моего ожидания. Я тщательно наблюдал за ними периферийным зрением, а если и смотрел в их сторону, то на людей, а на их вещи или на ход их движения. Было видно, что они спешили, но что хорошо для меня — они определённо не выслеживали никого на платформе. Мать сетовала на большое количество народа, вероятно они не часто пользовались этим входом на платформу. Скорее всего они прибыли в этот раз на зачарованном форде, а не как обычно — через летучий порошок. Если подумать, то вероятно летучий порошок расходовался в зависимости от массы или объёма переносимых вещей. Ну или автомобиль зачаровали только в этом году и отец семейства решил протестировать его дальним полётом до Лондона. Или это такая семейная традиция — наблюдать как первогодка впервые проходит через стену на вокзал. Не знаю. Но хорошо, что они тут точно не за мной. Удостоверившись в том, что никто из детей не потерялся по пути, она запускала их сквозь платформу по одному. Постояв пару минут, родители отправились обратно, в сторону парковки. Они точно прилетели на автомобиле.

Я же тихонько прошмыгнул вслед. Магическая платформа не сильно отличалась от магловской. Разве что тут чемоданы летали. И поезд вышел будто из предыдущей эпохи. Большой, красный и ужасно дымный. Но запаха горелого топлива не чувствовалось. Чуть вдали от входа располагались каминьки, через которые появлялись взрослые маги и их дети. Примечательным оказалось то, что никто не трансгрессировал. На станции перекрыта

возможность трансгрессии? Или это правило хорошего тона — перемещаться на общественные места посредством камина? Или трансгрессия в большое скопление людей небезопасна? Ещё один вопрос, на который стоит найти ответ. В любом случае, я записал этот вопрос к остальным в мой нагрудный блокнот. Слава Мерлину, на меня никто не пялился, я был неинтересен. Зайдя в вагон поезда, я прошёлся до тех пор, пока не начал встречать в купе только первогодок. Хорошо, что мне удалось найти пустое купе около туалета. Вероятно поэтому оно и осталось пустым. Закинув вещи на багажную полку, взяв очередную книжку по зельям, я сел за стол, ожидая отправления. За окном родители прощались с детьми, бедные совы в клетках громко угукали на раздражающий свет и громкие звуки, редкие жабы квакали. До конца отправления никто так и не трансгрессировал.

Под протяжный сигнал поезда мы наконец тронулись. Благо в моё купе так никто и не зашёл, хотя я видел спящих детей, что искали друзей и знакомых, чтобы поехать в одном купе. Мне же удалось несколько часов провести в полном спокойствии. Мой покой был нарушен бесцеремонной девчушкой с пышной гривой каштановых волос, что без стука ворвалась в купе, что-то быстро тараторя. Она и робкий мальчик искали потерянную жабу. Спровадив незваных гостей, мне удалось почитать ещё пару часов. Второе вторжение в купе было куда радостнее. Продавщица сладостей вежливо поинтересовалась, не хочу ли я купить чего-то в дорожку. Так что оставшееся время я ехал, хрустя орешками в шоколаде. Я подготовился к поездке — в моей сумке было несколько бутербродов с ветчиной, беконом, огурчиками, помидорчиками, листьями салата, заправленными соусом из майонеза, медовой горчицы и чесночного соуса. В другом пластиковом контейнере меня ожидали котлетки. С макаронками? Нет, с пюрешкой. В термосе меня дожидался горячий чай, куда я предварительно закинул несколько ложек сахара.

Но не всю дорогу я читал книжку по зельям. Перекусив своей едой, обильно запивая чаем, я взял в руки свой блокнот с записями о простейших заклинаниях. Я делал свои первые шаги в чарах. Первым делом я протестировал заклятие левитации. Положил лист бумаги на стол, я тренированным движением взмахнул палочкой и чётко проговорил текст. И мне удалось заставить лист взлететь с первой попытки. Направляя палочку, я мысленно пытался переместить лист по купе. Он свободно летал туда, куда мне было необходимо. Следующим шагом я левитировал свою книгу. Затем и свою сумку. Колдовать было легко. Порвав лист пополам, я заклил его на восстановление. И в этот раз всё прошло безо всяких проблем. Я перепробовал все простые заклинания, что смог. Порвал кусок ткани — восстановил его сперва обычными чарами, затем специальными портняжными чарами. Садовый замок, что я однажды обнаружил на дороге и как хомяк утащил в свой схрон, свободно открывался с помощью чар и так же свободно запирался. Это было достаточно просто. Что больше повлияло на правильности заклинаний — верный взмах и магическое слово или моя вера в то, что заклинания сработают как надо, я не знаю. Но главное у меня получается колдовать! Я наконец то почувствовал себя настоящим магом. Да, зелья давно показали, что я маг, но вот когда реальность изменяется по мановению твоей волшебной палочки — это непередаваемое ощущение. Мое настроение пошло в гору.

Но вот в дверь моего купе трижды постучали. В проходе оказался мелкий пацан, с зализанными светлыми волосами. И пара крупных ребят. Их лица выдавали усталость, вероятно они уже обошли весь поезд. На лице светловолосого же проскользнула довольная улыбка — он наконец нашёл того, кого искал. Вот и первое испытания моего этикета.

— Меня зовут Малфой. Драко Малфой. Я слышал, что в поезде в этом году едет Гарри Поттер. Так ли это? - он уже наверняка узнал меня. Его взгляд на мгновение остановился на моём шраме. Я же привстал со своего сидения, выпрямил спину и легонько кивнул.

- Приветствую Драко Малфой. Меня зовут Гарри Поттер. Проходите — вроде бы я всё сделал правильно. По широкой улыбке на лицах ребят, я понял, что не ошибся.

— Это Крэбб и Гойл, благодарю за приглашение.

Первое впечатление при знакомстве очень важно. Я переоделся в школьную форму по прибытию в купе. Мантия закрывала мою магловскую потрёпанную одежду, но не закрывала кеды и штаны. Драко же носил строгие чёрные туфли, на руках вычурное виднелось кольцо, а одно ухо было проколото. Сопровождающие же ребята носили кольца и серьги попроще.

У меня же не было ни колец, ни серёжек, но правильное приветствие согласно этикету создало благоприятную обстановку. Но кажется, что на этом не сильно заострили внимание. Ребята сели напротив меня.

— Погода отличная, на небе не облачка, а солнце сегодня особенно яркое, не правда ли? - непринуждённо начал Драко. Любой вежливый разговор в Англии первым делом непременно должен касаться погоды. Так собеседники настраиваются на беседу, дают время собраться с мыслями и попросту показывают свою вежливость.

— Действительно, погода сегодня чудесная, самое то для дальней поездки. Однако на днях прошёл серьёзный дождь, лило как из ведра, - ответил я. Как отвечающая сторона, с которой начали разговор, я продолжаю тему, пока спрашивающий не сменит вопросы. Ребята же сидели молча, пока Малфой говорил.

Разговор о погоде продолжался ещё пару минут. Моя речь была чёткая, внятная и поставленная. Моему собеседнику определённо нравилось со мной общаться. В его движениях тела явно читался восторг, кажется и он не прошёл мимо детских сказок о великом Гарри Поттере. Будто сейчас исполняется его мечта — он сидит и на равных ведёт беседу со знаменитостью. Он определённо был расположен ко мне положительно. А в книжках Гарри грубо отверг его, что и вылилось в противостояние. Да и произвёл плохое первое впечатление своим отсутствием манер.

Драко не предлагал мне ни дружбу, ни покровительство, он просто наслаждался нашим общением. Беседа длилась ещё некоторое время, плавно сместившись в сторону полёта на мётлах и квидиче. Я же, тщательно подбирая выражения, дабы ненароком не обидеть его любимый вид спорта и его команду, обсуждал преимущества и недостатки различных моделей мётел. Не зря и прочитал ту книжку о квидиче. Заметив же на моём столе книжку о зельях, мы плавно смести разговор в сторону котлов и ингредиентов. Было видно, что он не новичок в зельях, он определённо занимался этим дома. Но его знания были лишь немного глубже, чем в школьных учебниках. Сам он точно не штудировал справочники — с ним скорее кто-то занимался. На самом деле и мне понравилось с ним общаться. С течением времени я уже выполнял все предписанные этикетом действия на автомате. Мы говорили почти пол часа о том и о другом, когда Драко решил вернуться к себе в купе.

— Рад нашей встрече, было приятно поговорить — на выходе из купе мне сообщили.

— И я был безмерно рад твоему обществу, увидимся в школе — завершил беседу уже я.

Ух, кажется нашей конфронтации не бывать.

Протяжно выдохнув я откинулся на сидение. Шоколадный орешек хрустнул у меня на зубах, а я же мысленно анализировал нашу беседу. Было видно, что хоть мой новый знакомый и старался действовать по этикету, но то тут, то там прорывалось что-то. В конце концов он всё

ещё ребёнок. Я же не допустил ошибок в беседе, никак не оскорбил или не обидел собеседника. Начало разговора была напряженным, постоянно держа в памяти все эти традиционные заморочки. Вероятно всё это придёт с практикой.

Дальнейший путь прошёл спокойно. Хотя я подспудно и ожидал, что меня посетит Рональд, но этого не произошло. Даже Гермiona мне не побеспокоила, хотя я видел, как она мелькала туда-сюда вместе с буксиром. Последний раз на руках последнего была видна здоровенная жаба. Я же успел дочитать книжку, когда поезд начал тормозить. Мы прибыли на место.

Вечером было прохладно, сказывалась близость от водоёма. Мы же, первогодки, кучкой столпились около косматого гиганта с не менее огромным фонарём. Собрав всех ребят, мы отправились к школе.

Было что-то волшебное в том, как мы добирались до школы.

<тут будет картинка>

Темнота, мы шли друг за дружкой по узкой тропинке через деревья, следуя путеводному огню. Лес же определённо отличался от обычного. Деревья принимали странные формы, растущие травы вдоль нашего пути как на подбор были магическими, некоторые я даже узнал, как составные части простых зелий. Нас вели длинными тропами, но все сохраняли торжественную тишину. Сев на лодки мы поплыли по воде безо всяких вёсел — лодки сами плыли в неспешном темпе. Проплыв через очередной грот нам предстал замок во всём великолепии.

<тут будет картинка замка>

У меня попросту перехватило дыхание. Величественное сооружение, больше, чем все известные мне замки в Англии, светился изнутри. Угловатые башни пронзали небо, а в водной глади отражалась его копия. А замок всё рос. Я попросту не мог отвести взгляд, потерявшись во времени я пришёл в себя только когда лодки мягко стукнулись о причал. Ребята вокруг так же зачарованно глядели на это чудо. Это объединило нас всех, и потомственных магов и тех, кто попал в чудесную сказку.

Хагрид взмахнув связкой ключей трижды ударил в гигантские двери. Через мгновение они волшебным образом распахнулись. Было что-то невероятное в том, как гигантские и тяжёлые двери безо всякого скрипа и звука плавно раздвигались. Сразу было понятно, что замок — это замок магов.

Строгая женщина, чьи глаза тронули редкие морщинки подхватила нашу процессию, ведя через лестницы к главному залу. Кратко рассказав о факультетах, она оставила нас на минутку в холле. Через некоторое время распахнулись уже двери в главный зал.

Нас встретил легкий полумрак, разгоняемый лишь свечами, что плавали в воздухе. Большинство летало над четырьмя столами, но часть выстроились в две линии, что вели нас к стулу со старой шляпой, стоящей в конце пути на табуретке. Потолок же главного зала представлял собой копию неба, будто мы стояли под звёздами и полной луной. Мы же выстроились в ряд. Некоторых ребят пробил легкий мандраж, они волновались о том, в какой факультет они попадут. Одни сжали кулаки добела, стараясь успокоиться, другие тихо что-то говорили на отвлечённые темы.

Первый вызванный волновался больше других — кажется никто до последнего момента не знал, как нас определяют на факультет. Девочка в забавных косичках на ватных ногах проследовала путём свечей, под сопровождающие её взгляды как нас, так и уже сидящих за

столами студентов и преподавателей, подошла к табуретке и села, развернувшись лицом ко входу. Профессор же водрузила слишком большую для детских голов шляпу, что села слишком низко, частично закрывая глаза. И вот в шляпе прорезалась щель, что громким голосом торжественно объявила:

— Когтевран! - шляпа оказалась говорящей. Магия.

Я же пропустил почти всех, кто уже прошёл распределение. В любом случае узнаю позже кто есть кто и куда попал. Моя очередь всё приближалась.

— Гарри Поттер! - в зале раздался голос Минервы Макгоналл.

Все взгляды скрестились на мне. Я, всё ещё немного нервничая внутри, прошёл к шляпе. Потёртые края опустили мне глаза. Шляпа же активно рассуждала о том, куда мне стоит попасть. Хорошо, что она не считывала мои мысли. Она работала с моей эмоциональной составляющей. Мне же были предложены факультеты Слизерина и Когтеврана, но я настойчиво шептал:

— Гриффиндор, Гриффиндор, пожалуйста, Гриффиндор!

Шляпа задумалась на мгновение.

— Гриффиндор!

<http://tl.rulate.ru/book/96435/4668502>