А еще Фигуры Зла каким-то образом определяли текущую силу цели, сопоставляли ее с прогнозируемой потенциальной силой, а затем делили разницу так, чтобы количество необходимых Фигур Зла соответствовало золотой середине.

Это заставило меня задуматься о том, не совершал ли я ошибку, тренируя девочек так усердно, как сейчас.

Я планировал реинкарнировать Сабрину и Мичико в качестве Пешек, и если они будут достаточно сильными дьяволами высшего класса, то это могло поднять их стоимость и потребовать от меня больше Пешек, чтобы я мог включить их в число моих пэров. Ни и Ли без проблем потребуют по одной Пешке каждая, а вот Сабрина и Мичико могут потребовать две, а то и три пешки каждая. Если произойдет худший сценарий, то у меня не останется ни одной Пешки для реинкарнации Юбеллуны, и тогда придется реинкарнировать мага в Слона или Коня.

Или Ладью, если нам удастся получить дополнительный набор; если набор получит Изабелла или Сюэлань, то одна из них возьмет другую в Ладьи, а если набор получит Мичико или Сабрина, то они смогут взять обеих.

Я оглядел комнату и посмотрел на Изабеллу: Ладья нахально подняла руку, когда сдавала экзаменационные листы, затем на Мичико, которая сидела далеко в передней части экзаменационной комнаты и склонила голову, пока ее бумаги исчезали. Сюэлань была далеко позади меня, в углу. Ладья решительно кивнула мне.

— Внимание претендентам на средний класс, половина отведенного времени истекла. У вас остался один час и тридцать минут. — Холодный, спокойный голос прозвучал из экзаменационного зала. — Если вы уже закончили экзамен и получили 95 % или выше, вы можете пройти в холл и ожидать испытания по рукопашному бою. Если вы закончили экзамен досрочно и не получили 95% или выше, вы можете покинуть помещение.

Из ста тридцати трех экзаменуемых, которых я насчитал в комнате, только семнадцать встали и начали спускаться по многоярусным ступеням, и я праздно отметил сложные формулы заклинания "Антисписывания", заслонявшие столы дьяволов, продолжавших сдавать тест. К моему удивлению, почти сорок дьяволов встали и направились обратно в холл, и мне пришлось задуматься, провалили ли он экзамен из-за собственных недостаточных усилий или потому, что им недоставало учебного материала.

Уже не в первый раз я был благодарен за строгое обучение, которое обеспечивала мне моя семья. Даже если это было своего рода болью в заднице и казалось, что оно мешало моему раннему развитию и совершенствованию, именно это безжалостное обучение позволило мне помочь моим девочкам подготовиться (в некотором смысле, учитывая, что у нас было все время в мире, чтобы постепенно впитывать информацию) к этим экзаменам.

****

— Рукопашный бой Райзера Феникса начинается, через три, два, один… начали!

Я бросился вперед, земля захрустела под моими ногами, и мой удар остановился совсем рядом с подбородком бедного экзаменатора на средний класс.

Хотя физический удар не был нанесен, это, скорее всего, было очень слабым утешением для этого мужчины-дьявола, так как ударная волна, последовавшая за ударом, ударила ему в лицо и отправила его кувыркаться по каменистому пустынному полю боя, которое служило нам экзаменационной площадкой.

Вместо того чтобы позволить бедному дьяволу продолжать кататься по земле, пока он не врежется в край магического барьера, я еще раз бросился вперед и прыгнул, вытянув руки, чтобы остановить его движение. Я развернул крылья, вливая магическую энергию в них, чтобы постепенно замедлить дьявола, пока мои ноги не коснулись почвы и я не начал скользить.

Я откинулся назад, уперся каблуками в землю и в конце концов остановил его.

Дьявол в моих руках был явно без сознания, его глаза закатились к затылку, но этого было недостаточно, чтобы сдать экзамен по рукопашному бою: бессознательный противник, не получивший серьезных повреждений, все равно может подняться, поэтому "добить" врага было обязательным условием.

Я поднял кулак и нанес удар, и у сотрудников Надзора хватило ума телепортировать его в лазарет. Тело дьявола превратилось в частицы света, и он исчез.

— Экзаменатор на средний класс Илай Винтц был принудительно отправлен в лазарет, победил претендент Райзер Феникс.

Я закрыл глаза и позволил появившемуся под ногами магическому кругу перенести меня обратно в холл, где сидели две дюжины дьяволов. Они уставились на четыре экрана, где остальные участники сражались со своими экзаменаторами.

Ноги сами понесли меня к длинному дивану, на котором сидели те, кто одержал победу в своих сражениях. Мичико, Сюэлань и Изабелла уже ждали меня. Я улыбнулся им и занял почетное место между двумя Ладьями – самое удобное место, так как я мог легко видеть все четыре монитора.

— Простите, лорд Райзер? — Низкий, хриплый голос раздался слева от меня, и я наклонился вперед и посмотрел на говорившую.

(Новоиспеченный дьявол среднего класса)

Новоиспеченная дьяволица среднего класса была поразительно красива: ее тело было облачено в кожаные доспехи, а между ног покоился большой меч в ножнах, рукоять которого упиралась ей в плечо.

Я кивнул.

— Да, мисс? Чем я могу вам помочь?

Она, похоже, не знала, как реагировать на мое внешне спокойное поведение.

— У меня есть один вопрос. Вы не против, если я его задам?

— Задавайте, хотя я могу и не ответить.

— Не хочу показаться грубой, но я не могу понять, почему вы сдаете экзамен. Вы уже дьявол высшего класса, милорд…

Я пожал плечами.

— Все очень просто. Я хочу заслужить этот статус высшего класса своими собственными достижениями, а не только тем, что мне посчастливилось появиться в утробе дворянки. А то, что я могу сдавать экзамены рядом с будущими пэрами в знак солидарности, – это просто вишенка на торте.

Она хмыкнула, ее пальцы скользнули по рукояти клинка, а затем она склонила голову.

— Спасибо, лорд Феникс, что удовлетворили мое любопытство.

— На за что.

Откинувшись на удобные подушки дивана, я наблюдал за ходом экзаменов. Мне нечем было заняться, и было бы невежливо не обращать на других внимания; большая часть всего этого была пиар-кампанией, направленной на повышение моей репутации среди населения, и Сазекс был более чем счастлив поддержать ее. Внутренние дела были его зоной ответственности, и быть первым дьяволом высшего класса, который начал наводить мосты с низшими классами, было очень важно; люди нуждались в чемпионах и героях, а больше всего в них нуждались низшие слои общества.

http://tl.rulate.ru/book/96335/3513965