

Глава 1 Свадебная ночь

Дон Апокалипсис задремал, играя в игру Marvel. В туманной дымке ему показалось, что он слышит "щелчок" мыши.

Снова открыв глаза, он увидел Черную вдову в белом подвенечном платье, улыбающуюся, которая в этом платье была еще прекраснее, и в ее очаровании чувствовалась какая-то святость.

Апокалипсис огляделся: это был собор, и он был полон людей, причем большинство из них были западного происхождения, лишь изредка встречались одно или два восточных лица.

Со сцены раздался торжественный голос: "Госпожа Наташа Романова, хотите ли вы выйти замуж за этого человека и позволить ему стать вашим мужем? В болезни и здравии, богатстве и бедности, вы будете верны ему до конца своих дней?"

Со счастливой улыбкой на очаровательном лице Черная вдова слегка кивнула: "Да".

Священник продолжил: "Господин Дон Апокалипсис, готовы ли вы жениться на этой женщине и сделать ее своей женой? Неважно, больна она или здорова, бедна или богата, будете ли вы всегда любить ее и защищать до конца своих дней?"

Дон Апокалипсис выглядел растерянным, что происходит? Неужели он спит? Похоже, что он слишком много играл в игры, думая об этом днем и мечтая об этом ночью.

Апокалипсис всегда считал, что самый жалкий человек в Marvel - это Черная вдова. Настоящее имя Черной вдовы - Наташа Романова. Согласно комиксам, она должна была родиться в сражающейся стране в 1928 году, и всего на 8 лет моложе капитана США. Ее тело было преобразовано знаменитой агентурной организацией Красная комната, что значительно замедлило скорость ее старения, поэтому вплоть до десятилетий XXI века ее внешность остается неизменной.

Однако в фильме "Черная вдова" четко указано, что она родилась в 1980-х годах, что является нормальным возрастом. Что касается остального опыта, то он во многом совпадает. Ее с детства жестоко обучали в Красной комнате, и методы были безжалостными. Она пользовалась дурной славой в агентурном мире, но при этом была необычайно красива, от чего мужчинам было трудно уберечься. Если она не была осторожна, то потеряла бы свою жизнь из-за красоты.

Она так же безжалостна, как самка паука, которая после спаривания съедает самца, поэтому ее называют самым ядовитым пауком - "Черная вдова". Наверное, ни одной нормальной женщине не понравится такое злобное прозвище, как "Черная вдова". Собственно, Наташа Романова никогда не называла себя "Черной вдовой", что говорит о том, что ей не нравится это кодовое имя.

Более того, чтобы предотвратить подстрекательство вражеского агента-женщины, находящейся в его подчинении, Красная комната удалила ей матку, сделав ее более неспособной к размножению. С тех пор, независимо от того, состояла ли она в организации Красная комната или позже присоединилась к Щ.И.Т. и Мстителям, ее можно было свести только к гламурной головорезке, лишенной личного счастья.

Среди супергероев Мстителей она и Соколиный Глаз обладают самой низкой силой. Оба они - смертные, не обладающие сверхспособностями, что является верхним пределом обычных

людей и нижним пределом супергероев!

Перед лицом бесконечного появления могущественных инопланетных врагов супергерои-мужчины были в полном восторге и кричали: "Хорошее зрелище...".

Только она, с затаенным страхом и одиночеством в глазах, сказала: "Я... я не вижу, где тут хорошее шоу?"

К сожалению, в мире супергероев никто не услышал ее слов, и никому не было до этого дела.

Наконец, в "Мстителях-4" она пожертвовала собой, чтобы добыть Камень души для общей ситуации. Среди тех, кто скорбит по ней, - боевые товарищи, коллеги и друзья, но у них нет ни возлюбленных, ни детей. Можно сказать, что Черная вдова, которая кажется чрезвычайно гламурной и всеми обожаемой, на самом деле самая одинокая и жалкая.

... "Гм, господин Дон Апокалипсис, вы согласны?" напомнил священник.

На лице Черной вдовы тоже появилось сомнение.

Дон Апокалипсис успокоился и сказал: "Да. Я готов, десять тысяч готов. Я просто не могу поверить, что Бог так благоволит ко мне. Я, Дон Апокалипсис, клянусь Вселенной, что буду защищать тебя своей жизнью, чтобы ты больше не была одинока. Тебя больше не тронет ни один враг. При этом, какой бы жестокой ни была реальность, я готов преодолеть все трудности, иметь совместных детей и воспитывать их".

Сердце Черной вдовы затрепетало, эти слова Дона Апокалипсиса задели ее душевную слабость!

В этот момент Черная вдова почувствовала легкое замешательство: знает ли он о ее происхождении? Намеренно произнес эти слова, чтобы противодействовать соблазну? Этого не должно быть, происхождение Дона Апокалипсиса очень простое. Более того, даже если Дон Апокалипсис - агент вражеской страны, он не может знать о желании в глубине ее души, даже глава Щ.И.Т. Фьюри, как он может знать?!

Черная вдова всю жизнь была одинока и беспомощна, и она даже не знала, кто ее родные родители. Только из уст генерала Красной комнаты она узнала, что они умерли, и даже не смогла найти их могилу. У тех, кто работает в этой сфере, не может быть семьи, не может быть друзей, не может быть детей.

Привитые когда-то убеждения рухнули вместе с распадом старой империи. Не зная, откуда она пришла, не зная, куда идет, она чувствовала себя беспомощной и лишенной чувства принадлежности. И только после предательства Красной комнаты она осела в Щ.И.Т. Причина ее оседлости очень проста. Она и другие супергерои много раз говорили: Это мой дом, а вы - как моя семья.

Самое сокровенное желание ее сердца - иметь свой дом, где она могла бы провести всю свою бродячую жизнь. Жаль только, что с ее карьерой не суждено создать семью, как у обычных людей, и она даже боится, что по возвращении домой увидит мертвое тело мужчины, в которого влюбилась.

... "А теперь, во имя Господа, я объявляю, что вы официально женаты!" сказал священник.

Раздались радостные аплодисменты.

Видя, что Дон Апокалипсис все еще находится в оцепенении, священнику ничего не оставалось, как напомнить еще раз: "Теперь вы можете поцеловать свою жену".

И тогда... они поцеловались долгим, почти удушающим поцелуем...

В этом кажущемся реальным и иллюзорным счастье оба подняли тост за старших, родственников и друзей среди гостей. Но Черная вдова не забывала о своей миссии.

Они подняли тост за одного из старейшин. Старейшина был западным человеком с голубыми глазами, орлиным носом и глазами, похожими на молнии, но перед Доном Апокалипсисом и Черной вдовой на его лице редко появлялись следы старческой доброты. Тем не менее, он был очень бдителен, пил только то вино, которое передавали подчиненные, и не притрагивался к вину, которое подавал официант. Бутылки и бокалы для вина были принесены им самим, что не соответствовало стилю свадьбы, и только на первый взгляд выглядели очень дорого.

К сожалению, его встретила Черная вдова! Когда он произносил тост, с ногтей Черной вдовы в бокал с вином попала незаметная пудра. Под благословенные слова они вместе проглотили их.

За свою жизнь Черная вдова выполнила бесчисленное множество заданий, справедливых и несправедливых, и даже непредумышленных, но она никогда не была неумолимой. На этот раз она вдруг почувствовала себя не в своей тарелке и не удержалась от того, чтобы внимательно посмотреть на Апокалипсиса.

Если бы мой "муж" узнал, что я его использую, как бы я отреагировала?

Далее - комната невесты!

Сегодня было тепло. У Апокалипсиса хорошая физическая сила. Стоит ли говорить, что физическая сила Черной Вдовы особенно хороша...

Кровать тоже оказалась очень прочной и не развалилась даже после ночи...

Увидев эту спальню в западном стиле и оставшиеся в памяти воспоминания, Дон Апокалипсис окончательно убедился, что не спит, а путешествует во времени!

<http://tl.rulate.ru/book/96304/3385967>