

- И так Глинда, тебе кто-то приглянулся? - прозвучал голос от мужчины средних лет в белом костюме, с седыми волосами, очками, небрежно сползшими с переносицы и кружкой кофе.

- Есть парочка известных личностей, сын советника Вейла, дочь Таяна. Это те кто будет допущен в Бикон без вопросов, осталось посмотреть дела остальных и отсеять самых отстающих. Кстати, есть парочка интересных заявок. - произнесла девушка сидящая за столом, перебирая завки. Одета она была в костюм типичной секретарши, юбка-карандаш и белая рубашка, из образа выбивался только хлыст на талии.

- Интересных? Что с ними не так? - мужчина не выказал удивления на замечание своей подчинённой, продолжая пить кофе.

- Например то, что у одного из них поддельная стенограмма, даже не пришлось проверять самой, алгоритм первоначальной проверки смог это заметить. А второй прошел обучение у нашей выпускницы и не стал оформлять статус охотника после окончания обучения, а решил пойти в Бикон. - внимательный взгляд зелёных глаз стал сверлить всё так же спокойного мужчину в поисках его реакции.

- Я немного знаю о втором юноше и его желание отучиться в Биконе связано с его наставницей, она просила его научиться командной работе, его проявление делает его довольно универсальным и позволяет ему работать охотником в одиночку, но он и сам выказал желание научиться работать в команде. А вот первый юноша отчаянно хочет стать охотником, несмотря на отсутствие подготовки и нежелание его семьи, отсюда вытекает его побег, вместе с подделкой документов.

- Да, нашла, Сэнди Стар, имеет временную лицензию охотника. Довольно высокие результаты по миссиям. С ним понятно, что с Арком? Вы уже связались с его семьёй? - взгляд вернулся со свитка, обратно на мужчину.

- Да, я уже пообщался с его отцом. Меня попросили действовать в соответствии с регламентом.

- Отказано.

- Верно, жаль, что его родители против его желания стать охотником, обучай они его с детства и из него получился бы сильный охотник, как и все Арки.

- Ничего, захочет, пойдёт в ученики к одиночкам, мне хватило прошлого года и двух еле живых гражданских, пожелавших стать "элитой".

\*\*\*

- Здарова Дед. Там твой заказ приехал, откроешь склад? - в помещение зашла фигура одетая в тёмную, свободную одежду. Само помещение было магазином с множеством витрин с пробниками и отдельным уголком с журналами.

- И тебе не хворать малыш. Сейчас открою, посторожи кассу пока я приму товар. - фигура старичка сразу скрылась в подсобке, оставив одинокую фигуру в магазине.

Во дед даёт, вроде старик стариком, а нет, бодренький, тяжести таскает, магазин Пыли держит. Глаза привычно пробежались по залу и остановились на знакомом кресле. Мгновение

и усталые ноги растягиваются на полу, всё таки не стоило соглашаться и остаться в кузове, а не лезть в кабину этой рухляди.

- Проблем не было? Больно ты уставший, до закрытия дотянешь? - пара минут и дед вернулся, а со склада слышатся звуки активной работы.

- Нормально всё было, кто же знал что в этом грузовике так мало места, ноги успели затечь и да, дай мне пару минут и я в порядке. - после этих слов начал устраиваться в кресле поудобнее, немного сползая в лежащее положение.

- Ты еж вроде в Бикон подал заявку, разве нет? У них завтра начинается экзамен.

- Знаю, если что высплусь в булхеде. - найдя удобное положение прикрываю глаза, расслабляясь от продолжительной тряски.

'Дилинь'

Приоткрываю один глаз и вижу чёрно-красную фигуру, направляющуюся к кассе, пара секунд и девочка проходит к стендам с новыми журналами. Узнав частую посетительницу магазинчика, прикрываю глаз, рутинно истощаю часть Ауры Проявлением, не забывая направить её в более твёрдые участки одежды и скрытые в них вставки и пластины.

Услышав приближающиеся шаги, открываю глаза и вижу искреннюю улыбку и приветственные махи ручкой. Поприветствовав знакомую, взглядом указываю на полку с новым поступлением, уже примерно зная её интерес. Пара секунд и отвечаю на ещё большую улыбку, своей.

Пара минут проходит в тишине, резерв успевает наполниться и процедура повторяется.

'Дилинь'

Знакомый звук отвлекает внимание, глаз приоткрывается, замечая знакомые фигуры. Глаз закрывается, позволяя лучше сконцентрироваться на Ауре и её использовании.

Слышно несколько человек идущих к журнальным стойкам и один в мой уголок. Подойдя в плотную, моё внимание попробовали привлечь, толкнув плоской частью меча, за что он сразу поплатился, начав заваливаться. Осторожно направляю фигуру в своё кресле, забирая из дергающейся руки меч. Немного концентрации и похожая маска занимает место на голове.

Иду проверить знакомую, небрежно закинув меч на плечо, как это делали уже точно грабители. Девочка была занята просмотром журналов с включённой музыкой, потому её пытались сначала дозваться и обратив внимание потребовали выворачивать карманы.

Успеваю подойти к ним сзади и пока на меня обратили внимание, начиная замечать несоответствие в одежде, касаюсь перчатками их плеч и пускаю заряд, забирая мечи и откладывая их в сторону.

- Там ещё два у кассы, давай их тоже аккуратней уберём, я у деда последний день, не хочется после себя оставлять убытки.

-Хорошо, если заметят я вырублю их по быстрому.

-Держи. - передаю из под одежды один из пистолетов, - подойдём как можно ближе и стреляем, твой правый, если заметят стреляй, у тебя два заряда.

Пара десятков секунд и оба грабителя получают по заряду, падая на пол и дергая конечностями.

- Дед, ты кнопку нажал?

- Нажал-нажал, снаружи ещё есть. Будьте там поаккуратнее. - старичок пошел на склад за сейфом и простенькой помпой в нём.

- Ну Руби, готова? - за спиной появляются два ствола, а на поясе несколько гранат.

- Конечно! Врежем этим гадам! - небольшой кейс за поясом раскладывается в громадную косу, выглядя неестественно в руках девочки.

...

- Ну и где они? - рыжеволосый мужчина в костюме, колпаке и с тростью переводит взгляд со своего подчинённого на магазин и обратно. - Прошло уже 5 минут, а от них ни звука... О, наконец-то! - радостный возглас превращается в хмурость при виде двух подростков с оружием в руках, волочащих за собой горку из тел его людей.

- Вы тут мусор обронили, может заберёте его? - заговорил парень с огромной винтовкой на плече, рядом с ним была девочка с такой же не суразно большой косой.

-Ухххх... недо-Охотники, как же с вами сложно, - пара парней начала идти в их сторону, приготовив мечи. Одна вспышка и они отправляются в полет, а на их месте появляется девчонка с косой, парень же достал пистолет и навел на него.

- Не порти мне заказ и сдавайся уже.

- Хех, парень, рановато тебе со мной связываться! - сказал мужчина, подняв трость в их сторону, одновременно с выстрелом из пистолета, трость разрывается от сдетонировавшего рано времени заряда.

- Ой, у тебя там, что, пылевой заряд? Ай-ай-ай, техника безопасности дедуль. - разобравшись с остальными грабителями в костюмах, они пошли в сторону приземления и увидели лишь силуэт вора, поднявшегося на крышу. - Открыта Аура, давай за ним!

Поднявшись сразу за Руби, замечаю подлетевший булхед и прыгающего в него вора.

- До следующего раза красненькая, волчок! - на такое прозвище одно из серых ушей на макушке дёрнулось и руки потянулись за убранный винтовкой.

Начав набирать высоту, в булхед прилетают несколько выстрелов, один из них разносит обшивку, а другой делает маленькие отверстия из которых вырываются искры.

На огонь по технике, из открытой двери булхеда показывается огонь и в следующий момент летит ко двум стрелкам. Появившаяся перед ними пластина не принимает на себя удара,

выглянув из укрытия, замечаю булхед и облачко огня, объятые фиолетовой дымкой, а так же фигуру женщины с плетью, рядом с ними.

На это из булхеда вырвалось ещё несколько огненных шаров вместе с двумя кристаллами огненной пыли. Свечение с булхеда исчезает, а взрывы сдерживаются появившейся Охотницей и расширенной пластиной.

...

- Я примерно понимаю почему Руби тут, но зачем здесь я? Показания мы уже дали. - мы с Руби сидели в комнате для допросов, перед Охотницей, помогшей нам.

- Мисс Роуз здесь из-за её статуса ученицы Сигнала, о чём вы думали ввязываясь в драку с преступниками? - на начавшуюся лекцию Руби осунулась и отпустила голову. Не выдержав такого состояния вечно весёлой и позитивной подруги, аккуратно беру её ладонь под столом.

Посмотрев на меня, она несильно улыбнулась, вернув часть настроения и сжав мою руку.

- Мисс Гудвич, вы же понимаете, что я имею действующую лицензию и будучи на работе, могу заручиться помощью учеников академий, взяв за них ответственность? Потому, прошу обратиться с претензиями именно ко мне. - немного не понятна причина нашего задержания данной Охотницей, потому надо брать разговор в свои руки, у меня возможностей чуть больше чем у Руби.

- Ха, - сорвался у неё усталый вздох, - с вами хотели поговорить.

Пока мы с Руби думали о личности, желавшей приватного разговора с двумя несовершеннолетними, в допросную зашёл мужчина с седыми волосами, спущенными на нос очками и кружкой кофе. Ручка Руби сразу сжалась в волнении, а посмотрев в её лицо, заметил, что оно стало каменным. Она его знает? Или так нервничает?

- Сэнди Стар, восходящая звезда, хе-хе. - ха-ха, очень смешно. Думаю часть моих мыслей отразилась на моём лице, - Кхм... весьма наслышан о вас, - не понял, где это он услышал обо мне. - Руби Роуз... хм, у вас серебрянные глаза, - при его словах ручка Руби сжалась ещё сильнее и если бы не Аура и тренировки тела, то лишился бы я кисти, как минимум, аккуратно, большим пальцем потер ладонь девочки, напоминая, что я рядом.

- Эм, а вы? - Руби немного расслабилась, перестав так сжимать мою ладонь.

- Я директор академии Бикон, мисс Роуз.

- Вы директор Озпин? - при произношении имени директора, ладошка чуть усилила хват, успокоившись после очередного напоминания о себе.

- Да, это я, - на стол лёг свиток с записью нашего боя, снятого с ближайшей камеры наблюдения. - Мне интересно откуда такие навыки у ученицы Сигнала, да ещё и с таким сложным оружием как Боевая Коса. - на стол легла тарелка с печеньями, зная любовь Руби к этому угощению, сам пару раз угощал проиграв желание и приготовив для неё, стал более настороженным, увидев отсутствие реакции на печенье.

- Мой дядя владеет косой и он помогал мне в её освоении.

- Мисс Роуз, буду с вами откровенен, - давление на мою руку увеличилось, - вы бы не хотели

поступить в мою академию? - я думал раньше она сжимала сильно? Ха, мою ладонь спасает только активное усиление Аурой.

- Да, но мне нужно отучиться ещё два года, чтобы поступить в Бикон.

- Не волнуйтесь, это не станет препятствием. - ещё немного посмотрев на нас, он с его замом вышли из комнаты.

- Хааа... - Руби словно перерезали нити и она начала заваливаться на меня.

- Так, тише-тише, всё хорошо, я с тобой, не переживай, слышишь? - аккуратно поддерживая её устойчивость, пытаюсь привести её в чувства, не думал что она может настолько разволноваться. - Ты в порядке? Водички?

- Хах, спасибо. - выпив весь стакан, она немного пришла в себя, хоть и не спешила отстраняться, всё так же держа за руку. - А я дура думала судьбы не бывает. - пробормотала она, - Поможешь добраться домой? Надо собрать вещи, раз меня тащат в Бикон.

- Без проблем, я и так на легкой, ты знаешь. - За что получил милую улыбку, редко появляющуюся на её лице.

<http://tl.rulate.ru/book/96288/3291407>