«Самая сильная человеческая эмоция - это страх, а самый сильный

страх - это неизвестность».

Глубокое море…

Смертоносная морская глубина!

Нет сил…

Бледный свет брызнул вниз, освещая корчащиеся тени морской пучины, словно темная богиня раскрыла свои объятия…

— Нет!

Низкий рев боли испугал хищных птиц на цветущем персиковом дереве…

Лу Юй, надевший солнцезащитные очки и прислонившийся к дереву, чтобы вздремнуть, проснулся от толчка, как будто только что вынырнул из воды, и задыхаясь от удушающего ощущения, стал жадно дышать.

Огляделся вокруг: высокое персиковое дерево растет, ветви тянутся, сверху распускается цветок персика - словно кусочек румяного облака, розовый дым и дымка трепещут, как у художника, изображающего кусочек весенних гор и рек.

К счастью, он все еще находился на «Базе разведения зверей» в Городе «Великой бездны»!

Он замедлил шаг и увидел, что перед ним стоит девушка в белом платье, в руках она держала конверт с рисунком в виде сердца, ее взгляд был чист и прекрасен, тело напоминало хрустящий часовой талант, а глаза были испуганными, как у испуганного кролика, застывшего от страха.

Лу Юй понял, что напугал собеседницу, быстро успокоился, выдавил из себя улыбку и сказал:

— Одноклассница, ты что-то хотела?

Ошеломленная девушка заикалась:

— Это… я хочу послать тебе… письмо…

При мысли об этом «не надо» эмоции девушки схлынули, а письмо с признанием в руке не знало, передавать его или нет.

И в снисходительном порыве она нечаянно взглянула на Лу Юя, прикрывшего солнцезащитные очки под налитыми кровью глазами.

Как раненый зверь…

С ума сойти!

Вспомнив все слухи, девушка испугалась, как приливная волна, и подсознательно сделала несколько шагов назад, внезапно осознав, что это ей не подходит, и в конце концов, оказавшись перед дилеммой, она была обескуражена и решила уйти.

Она подошла к ближайшему валуну, где стояла еще одна круглолицая девушка в спортивном костюме, верхом на спине белого бледного волка, протянула руку и подтянула к себе девушку в белой юбке, добродушно сказав:

— Я же говорила тебе не приближаться к этому чудаку, перед церемонией пробуждения королевского зверя он вдруг закричал, сказал, что на небе девять солнечных аберраций, это не нервное заболевание, даже проявил инициативу, чтобы подать заявку на то, чтобы пойти разводить свиней, пустая трата хороших перспектив…

— Это серебряная духовность трансцендентного существа - персиковой свиньи, — спокойно сказала девушка в белом платье.

— Видишь, ты все еще помогаешь ему говорить, неважно, какое трансцендентное существо, выращивание свиньи - это выращивание свиньи, мой отец говорил, только выращивание домашних зверей - правильный путь, не подходи слишком близко к этому типу самоуничижающихся людей, которые выглядят красивыми и не могут быть едой. Ты выглядишь так мило, что в будущем за тобой будет бегать толпы, если же нет, то я останусь с тобой!

Услышав это, девушка в белой юбке не знала, что ответить, и опустила голову, покраснев.

— Снежный волк, вперед!

Круглолицая дева посмотрела на оцепеневшего под деревом Лу Юя, и на ее лице промелькнула необъяснимая эмоция: гнев и одновременно удовольствие от того, что неприкасаемый человек запятнал себя и рассыпался в смертную пыль.

Только теперь Лу Юй - всего лишь травинка на обочине, а хищные птицы и рыбы - на других дорогах.

Вдвоем они загнали снежного волка и покинули лес цветущих персиков.

Лу Юй, не обращая внимания на их разговор, прислонил голову к стволу дерева, посмотрел на прекрасные персиковые цветы, распустившиеся, как облака, ущипнул себя за бровь, чтобы унять боль в глазах, и пробормотал:

— Прошло всего три месяца с тех пор, как я пришел в этот мир, и я не могу вспомнить, сколько раз мне снился этот кошмар.

Лу Юй - путешественник, в прошлой жизни он воспитывался в детском доме, но, полагаясь на собственное трудолюбие и отточенную в обществе наглость, сумел до тридцати лет сколотить неплохой капитал, торгуя детской одеждой.

В результате, переутомившись, он в мгновение ока перешел в тело потустороннего гомункула с точно такой же внешностью и именем и соединил воспоминания.

Хотя переход был несколько поспешным, Лу Юй был очень спокоен.

«Приходит, как ветер и дождь, уходит, как пылинка».

Таково было его отношение к жизни.

Из воспоминаний он знал, что этот мир королевских зверей в несчетное количество раз превосходит Землю.

В этом мире все имеет духовность!

Будь то звери и птицы, озера, бури, гром и молнии или даже свет солнца и луны, механизмы рождались с духовностью и становились трансцендентными существами.

Обладая силой духовности жизни, они могут продолжить трансцендентную эволюцию, получить доступ к пламени, грому, свету и тьме, и другим особым силам, достичь уровня жизни скачка и даже рождения богов и дьяволов, таких как Бог, двигать горы, вызывать ветер и дождь.

Что касается людей, то, по легенде, в древности они также могли свободно манипулировать духовностью, но история эта слишком давняя, и единственным свидетельством тому являются отрывочные археологические данные, которые большинство людей воспринимает просто как домыслы древних людей.

Причина этого заключается в том, что человек, непосредственно поглощающий слишком много духовной силы, вызывает странные аберрации и превращается в монстра.

А в древности слабые и полные духовности человеческие существа, естественно, становились любимой кровью многих демонов, поэтому часто племена подвергались нападениям демонов, повсюду валялись белые кости.

Долгое время люди могли выжить, лишь принося жертвы могущественным существам в обмен на защиту.

Только после того, как мудрец открыл особый талант человека, он смог открыть «Пространство королевского зверя», заключив контракт с трансцендентными существами, ускорить рост Королевских зверей и использовать «Пространство королевского зверя» и любимых зверей в качестве фильтров для идеального поглощения духовной силы.

С тех пор нападение и защита изменили свою форму!

Бесчисленные человеческие гении восстали, изгнали демонов, основали человеческие города, и теперь родилась блестящая цивилизация.

Профессия зверовода, как ключевой фактор становления человечества, совершенствовалась и развивалась на протяжении долгих лет, а также подразделялась на боевые, культивационные, медицинские профессии, изготовление волшебных зелий, гадание и т.д., подразделяя силу любимых зверей и интегрируя их в человеческую цивилизацию.

Могущественный королевский зверовод, укрывающий город, защищающий обычных людей от трансцендентных существ, а еще дальше - исследующий дикую природу для получения большого количества ресурсов и богатства.

Все вещи низшие, только Королевский зверь выше!

И первый шаг хозяина Королевского зверя - это пробуждение духовности, хотя это только начальный этап, но он уже превзошел большинство обычных людей!

Пробуждение делится на девять этапов.

Первые три ступени - Бронзовая духовность, соответствующая домашним зверям класса слуг.

Средние три ступени - Серебряная духовность, соответствующая зверям элитного класса.

Три высшие ступени - Золотая духовность, что соответствует зверям Командующего.

Затем шел ранг «Утренней звезды», соответствующий зверям ранга повелителя, а что касается высших, то они были слишком далеки от Лу Юя.

Золотая духовность был средним талантом, попадая в любой город, он получал большое количество льгот и преимуществ.

К тому же он случайно не был сиротой в этой жизни, у него были родители: отец - золотой духовник, мать - пик серебряного духовника, а сам он находился на задании альянса.

Правильно укоренившееся Королевское открытие второго поколения.

И в тот день, когда он перешёл на другую сторону, случилось так, что ему также только что исполнилось восемнадцать лет, и он стоял в очереди на пробуждение своего королевского звериного таланта.

Все звериные мастера пробуждают свои таланты, чтобы спланировать свой дальнейший путь в качестве звериных мастеров.

Для Лу Юя, будь то факультет «Усиления стихий», или факультет «Владения», или второстепенные профессиональные таланты - переработка магических лекарств, сбор материалов и так далее, или даже способность знать историю…

Ему не нужно было беспокоиться ни о чем, родители помогут ему найти подходящего и отличного детеныша зверя.

Однако, как раз, когда подошла его очередь, пришло плохое известие: на его родителей по пути на задание напал «Культ злого бога», и они оба погибли в бою.

Открыв в себе талант, Лу Юй стал тем самым безумцем, который раньше восклицал, что во рту у девушек девять солнц.

Позже он даже проявил инициативу и подал заявку на участие в школьном проекте по разведению персиковых свиней, что, по мнению окружающих, было противоположно удару, полученному в результате спотыкания.

Однако только Лу Юй знал, что он не сошел с ума!

Благодаря пробудившемуся таланту [Око истины] он мог расходовать собственную духовную силу за счет того, что видел таланты и информацию своих питомцев-зверей.

Когда он только пробудился, то не смог в полной мере контролировать [Око истины], в результате чего на него хлынуло большое количество информации, отчего голова сильно загудела, и он подсознательно попытался поднять голову, чтобы избежать толпы, и в результате увидел сцену, которая запомнилась ему на всю жизнь.

Вечное солнце превратилось из одного в девять, его тени постоянно ломались и накапливались, как раздутые фрикадельки, постоянно чудовищно разрастаясь и захватывая небо.

Слова не могли описать его сущность, никакие слова не могли описать этот причудливый и загадочный жест, словно это был продукт, бросающий вызов всем правилам и порядку, великий и хаотичный.

В этом огромном свете, казалось, копошились многочисленные фигуры.

Каждая из них была огромна, причудливые и хаотичные тени разбегались и расходились в стороны, как корни деревьев, а обширности их ауры хватало, чтобы разбивать звезды.

Они кружили по кругу, их тела опутали бесчисленные багровые цепи, смутно казалось, что они что-то грызут, издавая причудливые звуки, окрашивающие все небо в цвет крови.

Затем…

Он подумал, что это мутация мира, и закричал, чтобы предупредить толпу, но не успел сделать и нескольких шагов, как от истощения духовной силы потерял сознание и был срочно доставлен в больницу.

Окончательный диагноз был таков: при взгляде на солнце произошло небольшое повреждение роговицы и ожог макулярной области сетчатки.

Хотя в этом мире с королевскими зверями, такого рода повреждения, при условии, что медицинская система домашнего зверя исцеляющий свет будет восстановлен большинство, но последующие также необходимо носить солнцезащитные очки восстановления в течение периода времени, чтобы предотвратить это.

После пробуждения, что бы ни говорил Лу Юй, никто не верил, просто принимали за галлюцинацию после полученного психического удара.

Даже сам Лу Юй начал сомневаться в себе.

Потому что, когда он снова решился выйти на улицу, то краем глаза заметил, что над куполом неба горит яркий свет.

Над куполом небо было чистым и сияющим, солнце излучало ослепительный свет, божественный и сияющий, пронзающий Лу Юя, который не мог не прищурить глаза, а из уголков его глаз катились слезы.

Казалось, что все происходящее было лишь его иллюзией.

Но после этого [Око Истины] смогло увидеть только информацию о любимом животном, даже если бы он спрятался в палате и подражал животному, это не возымело бы действия, а то, что его увидели медсестры, еще больше доказывало, что он находится не в том психическом состоянии.

Лу Юй хотел бы забыть обо всем этом, но кошмар о странном превращении солнца продолжал преследовать его, со временем все больше и больше разрушая его рассудок.

— Это не я больной, а мир такой! — тихо пробормотал Лу Юй, не сводя с него пристального взгляда.

После того как он увидел ужасы, которые таил в себе этот мир, даже весеннее небо и летние цветы стали для него ядом.

Именно из-за этого сильного чувства незащищенности Лу Юй еще больше жаждал власти.

И самым быстрым способом добиться этого было стать настоящим Королевским повелителем зверей!

Как раз в тот момент, когда эта мысль возникла в его голове, в ушах внезапно раздался неясный рокот, накладывающийся на древнюю и таинственную музыку.

Хотя он никогда раньше не слышал такого языка, Лу Юй понял его значение:

— Врата истины, связующий успех…

Как только он произнес эти слова, мир перед ним внезапно охватили бесконечные хаотические потоки, и в мгновение ока он оказался в пустоте.

Посреди хаоса Лу Юй, казалось, превратился в неописуемо великое существо, пребывающее на вершине бесконечного хаотического ила, безымянного, бесконечного черноты, бесконечной тьмы.

Миллиарды ног танцевали, сотрясая хаотический мир.

Хаос рассыпался, развивая бесконечный мрак, огонь, ветер и воду, рождая миры и жизнь, но затем был поглощён хаотическим илом и вернулся в небытие.

— Это не Королевский звериный космос, это…

Лу Юй был потрясен и подсознательно хотел посмотреть, как он выглядит сейчас, но необъяснимое чувство кризиса остановило его.

Если он отвернется, то, скорее всего, привлечет к себе неведомые ужасы.

Подумав об этом, Лу Юй подсознательно опустил голову и увидел над одной из своих рук бесчисленные пузырьки, в которых сходились миллиарды огоньков.

Каждый из них излучал радужный ореол, а таинственные шепоты следовали друг за другом, словно излагая высшую истину.

Соединившись вместе, они приняли вид искалеченного портала, в котором как бы сошлись все истины мира, прошлого, настоящего и будущего, уникальные для всей вечности.

Когда Лу Юй опустил взгляд, множество пузырьков начало рассеиваться, и то, что в них появилось, заставило его зрачки удивленно сузиться:

— Это…

http://tl.rulate.ru/book/96274/3292229