

Великий старейшина Нефритового Озера строго одернул Ту Фэя, приказав ему замолчать и прекратить нести чушь. Ту Фэй, пробурчав что-то себе под нос, все же подчинился. Многие заметили, что он гораздо осторожнее и сдержаннее в общении с Нефритовым Озером, будто не хотел провоцировать конфликт.

Святой сын спокойно улыбнулся — его светлая, вдохновляющая улыбка придавала неземной вид. Он стоял на берегу озера и казался настоящим небожителем — его величественная красота выделяла его из толпы.

Что же касается Яо Си, то помимо такого же возвышенного облика, она олицетворяла собой абсолютную женскую красоту. Казалось, она сошла с небесных картин — ее фарфоровая кожа, изящные движения, чарующая грация были поистине неземными. Ее красота настолько поразила присутствующих, что даже бесстыдный Ту Фэй невольно вздохнул:

— Горе мне, нет ничего больнее в жизни, чем опоздание...

Окружавшие его подручные из числа отпрысков Тринадцати Великих Злодеев закатывали глаза — эти люди были отнюдь не праведниками.

В это время появилась святая дева Нефритового Озера, окруженная божественной аурой. С каждым ее шагом распускались лотосы, а там, где ступала ее нефритовая ножка, кружились лепестки цветов, источая благоухание.

Она лично провела святых отпрысков Мерцающего Света в беседку на берегу озера. Очевидно, они были старыми знакомыми, и она не желала противостояния между ними и людьми, разрешив эту неловкую ситуацию.

Е Фань вздохнул с облегчением, не желая встречаться с ними. В данный момент он только начал свой путь после получения «Книги Источников, и самым важным для него было повышение культивации. Пока он не мог бросить им вызов.

Он присел и внимательно осмотрел девять каменных глыб, размышляя, что внутри них определенно что-то есть, причем, нечто совершенно необычное.

На берегу озера собралось множество людей, все они тщательно осматривали и ощупывали эти камни и оживленно спорили. Мнения расходились.

Внезапно сердце Е Фаня дрогнуло — из самого большого камня исходило тревожное чувство, внутри определенно было нечто из ряда вон выходящее.

Он постучал по нему и осмотрел узоры. Это был огромный «красный с белым» камень, в основном красновато-коричневого цвета с вкраплениями белого — так называемый бракованный камень в глазах знатоков.

Он весил не менее тонны. Если внутри что-то и было, то оно, несомненно, имело большую ценность. Е Фань очень хотел расколоть его и посмотреть, но это были камни Нефритового Озера, и он не мог их трогать.

«Сегодня такая прекрасная возможность... Если бы я указал на нечто необычное в этих камнях, святая дева Нефритового Озера, вероятно, пригласила бы меня. К сожалению, мое искусство Изменения еще не завершено, и святая дева Мерцающего Света тоже здесь, так что я не могу подойти...»

Е Фань вздохнул и после осмотра восьми камней взял в руки самый маленький, размером с ладонь, вглядываясь в узоры на нем. Казалось, его сознание вот-вот погрузится внутрь.

Внезапно перед его глазами все окрасилось в кроваво-красный цвет. Этот крошечный камешек тоже был весьма зловещим и странным, внутри него определенно находилось нечто необычное.

«Среди камней источников определенно дело не только в ставках на источники. Как и жители Священного города, люди ставят на нечто гораздо более ценное».

Е Фань вышел из толпы и отвел Эр Лэньцзы и Ван Шу в сторону, спросив:

— Что вы почувствовали?

Ван Шу так описал ситуацию:

— Кровь. В одном из камней, кажется, была кровь, очень страшная кровь, из-за которой у меня участилось сердцебиение. Находясь рядом с камнем, казалось, что мое сердце вот-вот выпрыгнет из груди.

Эр Лэньцзы также испытывал страх и сказал:

— Самый большой из этих камней... Невозможно описать, что внутри него. Но оттуда исходит некая дикая сила, от которой становится не по себе.

Е Фань потер подбородок, оглядывая их. Эти двое, несомненно, обладали необычной родословной, способной ощущать что-то вроде того, что он испытывал после изучения «Книги Источников».

— Вы раньше испытывали нечто подобное?

— Никогда! — они замотали головами.

Е Фань решил, что они, видимо, могут чувствовать только необычные источники. Какая же у этих двоих родословная? Когда старик Чжан упомянул об этом, он уклонился от прямого ответа. Нужно будет расспросить его поподробнее по возвращении.

— Похоже, в Нефритовом Озере обнаружили нечто ценное, — заговорил Ту Фэй с теми, кто был рядом с ним.

— В этих девяти камнях есть нечто зловещее, их наверняка добыли неподалеку от Древней Рудной Ямы. Они осмелились на такой поступок, несмотря на свою осторожность — это большая дерзость с их стороны.

— Вы просто не понимаете, насколько Нефритовое Озеро необычно. Что касается познаний об источниках, думаю, они превосходят все другие святые земли. Есть слухи, что давным-давно один Небесный Мастер Источников контактировал с ними и передал немало учений об источниках.

— Я тоже слышал об этом. Тот Небесный Мастер Источников посрамил все великие святые земли и имел тесные отношения со святой девой из Нефритового Озера.

— Я подозреваю, что они ищут того, у кого есть та легендарная родословная.

Все грозные люди вокруг Ту Фэя потомки Великих Злодеев. Они обладали обширными познаниями и тихо обсуждали ситуацию.

— Существует ли на самом деле такая родословная? Это маловероятно, ведь она требует человеческих жизней. В северном регионе с древних времен было всего пять Небесных Мастеров Источников, и, согласно записям, ни один из них не обладал такой родословной.

— Это не факт. В преклонном возрасте они все пропадали без вести. Кто знает, куда они ушли? Возможно, перед смертью им и удалось обрести эту родословную.

У Е Фаня было особенно сильное духовное восприятие, не многие могли с ним сравниться. Он внимательно прислушивался к разговору Ту Фэя и других, случайно уловив эти слова, что повергло его в шок.

«Нам нужно немедленно покинуть это место, чтобы Ту Фэй нас не обнаружил», — подумал он. Но более важным было то, что от этих людей он узнал: Эр Лэньцзы и Ван Шу, вероятно, обладают той самой родословной. Он не мог позволить, чтобы их раскрыли.

Предположение о происхождении родословной детей, взятых на воспитание Небесным Мастером Источников, вызвало у него дрожь ужаса.

— В былые времена появилась некая цель, ради которой великие святые земли приложили

огромные усилия, пытаясь заполучить эту родословную. Неужели Небесные Мастера Источников были настолько могущественны? — тихо рассуждали люди Ту Фэя.

— Небесные Мастера Источников, конечно, ужасающе сильны в искусстве источников. За всю историю их было всего пять. Они постоянно скитались по глубоким горам и под землей, путешествовали в безлюдных местах — только у них и могла появиться такая возможность.

— Думаю, после того как святая дева Нефритового Озера покинет город Плоской Скалы, она заберет эти девять камней и отправится в другое место. Какое-то время они не вернутся в Нефритовое Озеро, возможно, по некой причине им срочно понадобилась эта родословная.

Чем больше Е Фань слушал, тем больше ему казалось, что что-то не так. Он обернулся и пристально взгляделся в Ван Шу и Эр Лэньцзы, но не смог заметить в них ничего особенного.

— Уходим отсюда!

— Зачем уходить? Святая дева Нефритового Озера сказала, что если у кого-то будет особая реакция, то его пригласят пожить в Нефритовом Озере, — Ван Шу и Эр Лэньцзы не хотели уходить.

— Это необязательно к добру. Нам нужно немедленно уйти, — решил Е Фань. Он понял, что они должны избегать Ту Фэя, Яо Си и не позволить обнаружить особенности Ван Шу и Эр Лэньцзы. По всем причинам им следовало уйти.

Раз святая дева Нефритового Озера все равно собиралась отправиться в другое место, у них будет еще один шанс. Стоит лишь освоить технику Изменения, и они смогут явиться туда. К тому времени, даже если в Нефритовом Озере он встретит Яо Си и святого сына Мерцающего Света, ему не будет чего опасаться, поскольку он будет свободен.

— Похоже, Яо Си действительно отправится вместе со святой девой Нефритового Озера.

Хрусть!

В этот момент он услышал хруст перемещающихся костей — его внешность начала восстанавливаться, скулы и другие части лица вернулись на место. Больше нельзя медлить, и он быстро увел Ван Шу и Эр Лэньцзы из игорного дома Нефритового Озера.

«Мне нужно стать сильнее и войти в тайную сферу Дворца Дао после возвращения!» — решил он про себя. Сейчас единственным препятствием на его пути было отсутствие огромных запасов энергии.

В этот раз он заполучил Красный и Насекомий источники, которые позволят ему войти в сферу Дворца Дао.

«Если последние страницы «Книги Источников» с записями из Нефритового Озера содержат подходящие для меня методы культивации, ничто не сможет помешать моему прорыву!» — подумал он.

Более того, он чувствовал, что сможет быстро повысить свой уровень культивации. Первая сфера Дворца Дао не сможет его остановить — он должен суметь собрать необходимые источники энергии в городе Плоской Скалы.

Внезапно Е Фань обнаружил, что за ними следят — их вычислили еще до выхода из города.

— Безрассудные глупцы! — воскликнул он, обернувшись и заметив людей из секты Зеленой Дымки, которые с издевательскими усмешками шли следом.

Е Фань не летел, а просто вышел из города Плоской Скалы пешком. Чем дальше они уходили, тем более пустынной становилась местность. Хотя они были в оазисе, повсюду виднелись красно-коричневые скалы.

Наконец они достигли безлюдного места, и преследователи, более не таясь, без колебаний бросились за ними, ухмыляясь все зловещей.

Тот молодой человек в фиолетовых одеждах неожиданно сам присоединился к преследователям. Древний источник с насекомым был большой редкостью, что также привлекло его внимание.

Нужно понимать, что даже в богатом источниками северном регионе, для небольшой секты считалось неплохим обладать запасом в полтонны источников.

Секта Зеленой Дымки относилась именно к такой малой секте, а такие уникальные источники были достаточным стимулом для убийства и сокрытия следов.

— Обезьяны, вы больше не собираетесь убежать? — поддразнил кто-то сбоку.

— Продолжайте упрямыться, произносите ваши brave слова, мы с удовольствием послушаем, — насмехался другой.

Вдали раздался звук рассекаемого воздуха, и в развевающихся синих одеждах появился Лю Чэньэнь, который тоже присоединился к погоне.

— Ну и что вы задумали? — с холодной усмешкой спросил Е Фань.

— До сих пор еще не поняли, с кем связались, безрассудные невежды! — семеро или восьмеро с недобрыми намерениями приближались, ухмыляясь.

— Лю Чэнъэнь, ты пришел за своими источниками? — с легкой усмешкой поинтересовался Е Фань.

— Как ты посмел забрать мои источники?! — Лю Чэнъэнь щелкнул складным веером и, покачивая головой, вздохнул: — Похоже, я не смогу пощадить вас.

— Разве ты такой особенный? — с насмешкой сказал Е Фань, держа расписку. — Разве это не твоя собственноручная подпись? Или ты считаешь ее свиной ножкой?

— Безрассудная обезьяна, ты выпендриваешься, даже стоя на пороге смерти, — с отвращением произнес Лю Чэнъэнь и приказал остальным: — Не убивайте сразу, мучайте их медленно.

— У меня нет времени на вас! — помрачнел Е Фань, взмыл в воздух и широко взмахнул правой ногой.

Те, кто только что бросились на него, жалобно завопили. Хотя они и были культиваторами, но как их телосложение могло сравниться с Е Фанем? Мгновенно они получили переломы костей и порванные связки.

— Ты не собиратель источников, а культиватор?! В твоём возрасте... как такое возможно? — зрачки Лю Чэнъэня судорожно сузились. Е Фань выглядел не старше пятнадцати лет, но такая сила повергла его в ужас.

Он уже собирался взмыть в небо и сбежать.

Но Е Фань устремил вперед ладони, словно запечатывающие талисманы, впервые применив вторую технику из Девяти Тайн. Вокруг распространилась атмосфера ужасающей боевой ауры.

Бам!

Одного-единственного приема хватило, чтобы превратить Лю Чэнъэня в пепел!

Между ними было еще приличное расстояние, но результат оказался таким ужасным. Это убийственное боевое искусство можно было назвать непревзойденным в мире.

Брат Лю Чэнъэня, молодой человек в фиолетовом, мелькая подобно тени, уже успел сбежать за сотни метров.

Но даже его скорости было недостаточно против шагов Е Фаня. Он словно прокладывал путь в пустоте, сжимая расстояния до дюйма. Всего за десяток шагов он мгновенно догнал беглеца.

— Ты тоже культиватор уровня Нирваны. Неужели у тебя нет смелости сразиться? — холодно рассмеялся Е Фань и протянул вперед расписку: — Разве ты не хотел вернуть эту расписку за своего брата? Та, что была разорвана раньше — подделка, а это оригинал, забирай.

Лю Чэнван[1], мужчина в фиолетовом, проявил решительность. Духовная энергия вокруг него вскипела, излучая ослепительный свет, и он призвал четыре оружия одновременно, нанося удары по Е Фаню.

[1] Лю Чэнван (陈凡). Имя Чэнван означает «несущий надежду» или «надеющийся».

Е Фань по-прежнему следует своему пути борьбы, но его техника рук полностью изменилась. Самые основные тайные приемы могут быть преобразованы в бесчисленные вариации. Он словно феникс, расправляющий крылья, его руки сверкают и переливаются, создавая бесчисленные божественные перья.

Когда он развел руки, они действительно были подобны крыльям феникса, танцующим с небесными ветрами. Пять цветов божественного сияния взметнулись в небеса, и настоящая пара радужных крыльев материализовалась, обрушиваясь вперед ударами.

Раздался шелестящий звук — четыре оружия, выкованные культиватором уровня Нирваны, рассыпались в прах, падая на землю подобно пеплу.

— Что это за тайное искусство? — лицо Лю Чэнвана, побледнело от шока. Он был потрясен до глубины души, не веря, что даже культиваторы из Дворца Дао способны проявить такую ужасающую силу.

Он чувствовал, как его тело цепенеет. Эта несравненная боевая аура, порыв безжалостной атаки заставили его задрожать, он даже не мог устоять на ногах и хотел пасть ниц.

— Это высочайшее тайное искусство Дао. Ты не достоин знать о нем. Рано или поздно оно потрясет Восточную Пустошь и заставит содрогнуться все великие святыи земли. О нем будут говорить святыи сыновья и святыи девы.

Сердце Е Фаня было взволновано. Вторая из Девяти Тайн превзошла его ожидания, обладая несравненной мощью. Это была истинная высшая тайна атаки!

— Пощади меня... Я сделаю все, что захочешь, — умолял Лю Чэнван, охваченный ужасом и дрожа от подавляющей боевой ауры. Его бывшие хладнокровие и невозмутимость исчезли.

Крылья феникса, порожденные руками Е Фаня, все еще не рассеялись, переливаясь пятью цветами божественного сияния. Каждое перо сверкало, словно кристалл, и эта пульсирующая энергия потрясала душу.

Лю Чэнван не выдержал этой боевой ауры и рухнул на колени, дрожа всем телом, словно потеряв сознание.

— Как такое возможно... Мы оба культиваторы уровня Нирваны, почему же ты обладаешь такой силой? Это слишком ужасно, я никогда не слышал о подобном тайном искусстве... — он почти бредил, уткнувшись лицом в землю и не в силах поднять голову.

— Девять Тайн, Девять Тайн... Какова будет их мощь, если овладеть ими всеми? — пробормотал Е Фань, понимая, что Девять Тайн рассеяны по свету и почти утрачены. Овладеть ими полностью будет непросто.

— Я дам тебе шанс. Используй всю свою духовную силу в атаке, — сказал Е Фань, после чего опустил руки, и крылья феникса исчезли вместе с давящим присутствием.

— Я убью тебя! — Лю Чэнван понял, что противник не оставит его в живых, и в отчаянии ринулся в смертельную атаку. Его плоть охватило пламя, он хотел самоуничтожиться в последнем вихре, чтобы нанести критический удар по этому юноше с утонченными чертами.

Е Фань позволил ему это только для того, чтобы лучше понять мощь этой секретной техники. Он слегка повернулся, выставляя левую ногу.

В этот миг нахлынуло невероятное давящее присутствие. Рядом с его левой ногой материализовался громадный могучий изумрудный дракон, сверкающий чешуей. Его туловище извивалось кольцами, а хвост взметнулся для удара.

Лю Чэнъэнь съежился от ужаса, дрожа всем телом и оказавшись парализованным одним лишь этим невыносимым давлением.

Хвост изумрудного дракона обрушился на него. Этого единственного удара хватило, чтобы культиватор уровня Нирваны превратился в пепел. Он даже не оставил после себя ни брызг крови, ни осколков костей — его полностью стерло в прах.

Е Фань вернулся в Каменное Поселение. Перед тем, как уйти в затворничество для прорыва, он решил найти старика Чжана и расспросить о родословной Ван Шу и Эр Лэньцзы.

— Их кровь имеет демоническую природу, — наконец, после долгой паузы, ответил старик Чжан.

— Что это значит? — удивился Е Фань.

— Раз ты хочешь изучить «Книгу Источников» Небесного Мастера, я могу открыть тебе этот секрет, — вздохнул старик Чжан. — Все началось с происхождения их предков.

<http://tl.rulate.ru/book/96255/3927436>