

"Это немного грустно, у нее здесь ничего нет, даже одежды", - Кориандр как раз осматривала комнату Роуз, в которой стояла кровать в углу у стены, так как в квартире была только одна комната.

"Она от чего-то или от кого-то пряталась", - Рэйвен сидела посреди комнаты, скрестив ноги.

"Тебе удалось найти волосы или зубную щетку?", - спросил я у Кида.

Мне бы пригодилось что-нибудь подобное для слежки.

"Я еще поищу!", - сказал он, бегая по комнате.

"Ничего!", - ответил он.

Я надеялся что-нибудь найти, ведь квартиру не обыскивали агенты А.Р.Г.У.С, но, конечно, Роуз - профессионал, обученный не оставлять после себя никаких следов, даже пряди волос.

"Давайте подождем Робина, он очень хорошо умеет находить потерянные вещи, однажды он нашел розу, похожую на ту, что была в моем мире, по одному лишь моему описанию, всего за один день!", - радостно сказала Кориандр.

Это был не один день, он почти четыре недели искал вариант розы, похожий на тот, о котором упомянула Кориандр в разговоре.

Робин все еще был влюблен в нее, но не мог набраться смелости, чтобы сказать ей об этом или пригласить на свидание.

Мы все это знаем, даже Кид Флэш, и время от времени подшучиваем над ним, но Старфаер не понимает, и от этого становится еще смешнее.

"Рэйвен?", - я пытаюсь еще раз поговорить с ней.

"Ничего, похоже, у нее нет плана, она просто убежала", - ответила она, опускаясь на землю.

В этом есть смысл, у нее не так много ресурсов, если ей приходится работать в таком месте, как это, и она даже не может воспользоваться банком или банкоматом, иначе ее легко найдут.

{Робин наземной команде!}, - он вызывает по связи.

"Хорошие новости?", - спросил я.

{Я только что поймал нашу цель на камеру, она убегает от агентов А.Р.Г.У.С, они, похоже, хорошо обучены и вооружены.}

"Тогда мы поведем ее, только укажи нам место", - я спрашиваю, подходя к окну, через которое вошел, и мои друзья следуют за мной.

{Хорошо, я пришлю вам точку пересечения, мы будем там через два часа, постарайтесь не напугать девушку и не потерять ее снова, она очень хороша, в этот раз она досталась нам по счастливой случайности".}

Роуз хотела уехать из города на автобусе - отличный способ путешествовать, не привлекая лишнего внимания, смешиваясь со множеством людей в транспорте, который почти не обеспечивает безопасности.

Но у А.Р.Г.У.С есть доступ ко всем камерам, подключенным к правительственной системе, поэтому, когда она вошла на автобусную станцию, она, должно быть, допустила небольшую ошибку, и система распознавания лиц нашла ее. Агенты приехали, когда она садилась в автобус, Роуз пришлось выпрыгнуть из окна, и началась погоня до почти пустой трехэтажной парковки.

"Робин не говорил, что их так много", - сказал Кид Флэш, когда увидел, сколько агентов въезжает на парковку.

"Агенты А.Р.Г.У.С, конечно, быстро передвигаются", - заметила Старфаер.

"Я насчитал пятнадцать человек, десять из них вошли на парковку, остальные пять остались в машинах, закрыв выходы", - сказал я всем.

"По крайней мере, на них нет этих тяжелых доспехов и оружия А.Р.Г.У.С", - Кид прав, они все одеты в костюмы и вооружены обычным огнестрельным оружием.

"Все началось с нестандартной миссии, поэтому они не могут использовать все свои ресурсы так открыто, это привлечет слишком много внимания".

"Может, подождем остальных?", - спросила Старфаер, держась так, чтобы не вскочить и не пойти помогать Роуз.

"Рэйвен, ты можешь сказать мне, как она?", - слышу сердца тех, кто находится внутри, но не вижу сквозь стены.

"Она сейчас на втором этаже, бежит, но не устала, чувствует себя немного испуганной и раздраженной", - сказала Рэйвен.

Что ж, сейчас самое время представиться.

"Кид Флэш, ты избавишься от камер, позаботишься о записях, а потом сделаешь несколько кругов, чтобы убедиться, что на парковке нет гражданских".

Это общественная парковка, так что охранников там быть не должно, но это всего лишь опасения.

"Зачем убирать камеры?", - с любопытством спросил он.

До сих пор мы этого никогда не делали, ведь мы хорошие парни.

"Потому что, нравится нам это или нет, мы выступаем против кого-то высокопоставленного в правительстве, и если ей попадут в руки записи, где мы сражаемся или помогаем кому-то против ее людей, это может быть использовано против нас на законных основаниях", - я объясняю ему, и он понимающе кивает.

Не редкость, когда в интернете или в газетах появляются кадры, которые были отредактированы или подвергнуты манипуляциям, чтобы создать плохой образ определенных героев.

"Остальное - мы встретимся с ней, как только ты дашь добро, она наверняка еще не успела угнать машину, и она направляется на верхний этаж, там мы ее и встретим".

Поскольку никто не возражал против этого плана, Кид Флэш на максимальной скорости помчался к парковке, которая уже была перекрыта агентами снаружи.

Остальные взлетели в воздух и ждали в нескольких метрах над открытым верхним этажом парковки.

Вскоре к нам подошла девушка-подросток в красной шапочке с распущенными белыми волосами, Роуз, одетая очень просто: в синие джинсы, белую рубашку и солнцезащитные очки. Позади нее вскоре появились четверо вооруженных агентов в черных костюмах.

Один из них выстрелил в нее, но она с ловкостью, намного превосходящей человеческую, прыгнула влево, укрывшись за фургоном.

Четверо вооруженных людей заняли позиции, войдя с оружием в пространство между припаркованными машинами.

Большая ошибка.

Роуз перепрыгнула через машину, ударив одного из них в челюсть. Тот, что стоял рядом с ней, не успел даже прицелиться, как пистолет упал на землю и закатился под машину.

Те, кто стоял впереди, пригнулись, готовясь выстрелить в нее, но Роуз уже поднялась и запрыгнула на крышу машины, и как только увидела, что двое из них пригнулись, подпрыгнула и нанесла им обоим по лицу крученный удар ногой.

Единственный оставшийся нацелился на нее.

Роуз пригнулась, и пуля пролетела мимо нее. Прежде чем мужчина опустил пистолет, чтобы прицелиться, она вытащила из ботинка маленький нож и бросила его, попав в руку мужчины.

"ХААААААА!"

Роуз бросилась вперед и ударила мужчину коленом в нос.