

Я забрал у них двоих небольшое состояние, и теперь, если я подниму ставки, Богрол сможет выбирать только между покупкой новых фишек и выходом из игры, а выйдя из игры, он никогда не вернет то, что выменял на фишки.

"Хватит шутить, сын преисподней, говори, чего ты хочешь", - сказал демон, прекрасно все понимая.

"Плод подземного мира", - прямо ответил я.

Плод подземного мира - это именно плод, который родился в подземном мире. Существует несколько легенд о пище, произрастающей в подземном мире, но самая популярная из них гласит, что если человек, будь то смертный или бессмертный, съест или выпьет что-нибудь из подземного мира, то он окажется в ловушке в царстве Аида и сможет покинуть его только с его разрешения.

У меня есть версия, почему так происходит.

Полагаю, потому что, как только что-то из подземного мира попадает в его тело, он оказывается привязанным к этому царству и вынужден подчиняться его правилам.

"Надо было догадаться, что вы, чертовы полубоги, рождаетесь с нормальным интеллектом время от времени, в отличие от этого идиота Геракла", - он сплюнул на пол.

Я полностью с ним согласен, мне не хочется разрушать иллюзию того, каким великим героем был Геракл, но каждый, кто хоть немного читал о его истории, знает, что этот парень был идиотом высшего класса, конечно, он изменился в реальности DC, но даже в этом случае я сомневаюсь, что мама Дианы забудет все, что он сделал для нее и ее сестер.

Богрол поднял руку, приблизив два когтя к большому и указательному пальцам, и в тот момент, когда они уже собирались соприкоснуться, между ними что-то появилось - маленький, черный, высушенный гранат, настоящий плод подземного мира.

"Что будем делать?", - спросил он, играя когтями с плодом.

Еще одна игра.

"Уже поздно, как насчет такого варианта, я отдам тебе все, что я выиграл, за вычетом моих первоначальных вложений", - я все еще хочу выкупить свой камень.

"И что это тогда будет за развлечение?", - конечно, демон не согласился.

"Это становится все интереснее и интереснее, эй, Старик, проснись!", - Эмили крикнула Старика, который теперь опустил голову и слегка похрапывал.

Прислушавшись к его дыханию, я понял, что он не спит, но мое внимание сейчас было полностью сосредоточено на демоне передо мной.

"Как нам решить эту проблему?", - спросил я.

"Может, ты сделаешь мне одолжение, в обмен на гранат?" - спросил он.

"Нет, спасибо", - я тут же отвергаю это предложение.

Оказывать кому-то услугу - дело непростое, и если я не сделаю то, о чем меня просят, то последствия будут не из легких.

Тогда Богрол кладет гранат на стол и поднимает над ним сомкнутый кулак.

"Ты уверен? Я могу раздавить его прямо здесь, перед тобой", - сказал он.

Хитрый демон.

"Раздави его, фрукт, возможно, трудно найти, но это не невозможно, мне просто придется совершить долгое путешествие на рынок фей", - я ответил ему, сохраняя безэмоциональное выражение лица.

Но я вспотел, не знаю, то ли от того, что магия, которой я занимался, была очень утомительной, то ли от того, что я нервничал.

"И ты думаешь, что я, как страж ада, позволю тебе войти на рынок?"

Любопытный факт, феи этой реальности заключили договор с владыкой ада и получили большой кусок земли в аду, где они создали свое королевство после ухода с Земли, и это королевство - единственный кусок с жизнью и процветанием в аду.

"И как ты мне помешаешь?", - я говорю тоном насмешки, это был глупый ход с его стороны, все знают, что в ад есть несколько дверей.

Видя, что я не колеблюсь, он быстро опускает кулак в сторону фрукта, но я его не останавливаю.

И в тот момент, когда его кулак уже готов был раздавить сухофрукт, он останавливается, и я побеждаю.

"Чертовы умные полубоги!", - гневно воскликнул он, поднимая фрукт и бросая его в меня.

"Спасибо", - я благодарю его, держа фрукт в воздухе.

"Верни мне мои фишки!", - закричал он в ответ.

Я передаю ему большое количество фишек, оставляя себе только первоначальную инвестицию, которая, когда я объявил о своем выходе из игры, исчезла из моего поля зрения, а на ее месте появился маленький черный камень.

Я поднимаю его и кладу обратно в карман, где лежит остаток моего ожерелья.

"Ну что ж, дамы и господа", - сказал я, посмотрел на них и улыбнулся.

"Это было интересно, но мне пора идти", - как раз в тот момент, когда я собирался повернуться, я увидел протянутую ко мне руку Эмили.

"Возьми", - сказала она.

Это была визитка, на этот раз профессионально сделанная, а не как та, которая была у Кориандр, замызганная и на куске картона.

Я взял ее.

"Чтобы поговорить о работе, о которой ты спрашивал", - пояснила она.

"Эй, Венхо, ты еще не уснул?", - спросила Эмили, глядя на старика, который все еще "спал".

"Тогда спокойной ночи", - сказал я, не обращая внимания на палец, которым Богрол указывал на меня.

"Одну минуту", - Эмили окликнула меня, и я снова остановился и обернулся.

"Тебе лучше предупредить своих друзей, большие боссы собираются сделать что-то серьезное", - сказала она, когда я снова обратился к ней своим взглядом.

Отлично, почему я не могу закончить вечер без такого тревожного предупреждения?

Я кивнул и пошел обратно к внешней двери, проходя мимо нескольких демониц и других игроков, которые смотрели на меня, зная, что мне удалось выиграть у демона в мой первый раз здесь.

Поднимаюсь по лестнице, на этот раз как победитель, и, когда я проходил мимо стойки, где минотавр подавал напитки, он поднял голову и спросил:

"Ну как впечатления?"

"Неплохо для первого раза, надо отдать вам должное", - ответил я и вышел из бара.

<http://tl.rulate.ru/book/96254/3406260>