

Плавающий на поверхности ночного моря, Старик в каменном шлеме увидел свет, который мягко рассеивался по воде, привлекая внимание.

Этот свет появился не случайно, он указывал путь народу из Адской Бездны.

Посреди моря, где не было ни рифов, ни островов, появилась башня-маяк. Эта высокая башня, поднимающаяся с морского дна, была увенчана светящимся камнем.

Старик в каменном шлеме посмотрел на маяк с некоторой ностальгией и грустью: "Мы вернулись."

Тито ничего не видел и следовал за Стариком с каменным шлемом: "Что впереди?"

Старик в каменном шлеме ответил: "Столица Королевства Адской Бездны, когда-то известная как город Иезекииля."

"Город был построен вторым Королем Мудрости, Иезекиилем, сыном Лейдерики. Это также самый древний город в этом мире."

На лице Тито была ужасная рана, пересекающая оба глаза. Он наклонился вперёд, словно хотел своими глазами увидеть легендарный подводный город.

Это был его первый визит сюда, и он, возможно, первый представитель трёхлистных, который прибыл сюда за многие годы.

"Ты можешь описать мне, каким был город Иезекииля?"

Старик в каменном шлеме взглянул на Тито и увидел в его лице глубокое желание и стремление.

Он улыбнулся и тоже посмотрел в том направлении, куда стремился Тито.

Казалось, что они вместе наслаждаются этим прекрасным зрелищем.

"По легенде, город был построен гигантским монстром слияния по имени Нини, другом Короля Иезекииля. Этот город мог вместить тысячи жителей."

"Там был дворец, где когда-то жил Иезекииль, величественный и высокий, с полами из чёрного и блестящего камня, добытого на краю Адской Бездны."

"Была высокая башня Иезекииля, возвышающаяся над морем — истинное чудо."

"В городе до сих пор хранится одна из каменных табличек с текстом Лейдерики, привезённая из земли, дарованной богом, в храме Инь Сая."

Тито, слушая это, был полон восторга.

"Ох!"

"Какое грандиозное и величественное место."

"Здесь засвидетельствована слава древнего короля, запечатлена эпоха, дарованная богом."

Затем на лице Тито появилось чувство печали и сожаления.

"К сожалению."

"Она прямо передо мной, но я не могу её увидеть."

Спустя некоторое время Тито внезапно повернулся к старику в каменном шлеме.

"Здесь так много народа из Адской Бездны. Почему бы нам не обойти это место?"

Старик в каменном шлеме ответил: "Потому что тебе придётся пересечь глубокую Адскую Бездну, чтобы достичь святилища богов. Только пересекая эту бездонную и тёмную впадину, ты сможешь добраться до святилища, и этот путь — самый короткий."

Тито снова спросил его: "Откуда ты знаешь это? Ты знаешь, где находится земля, дарованная богом?"

Старик в каменном шлеме покачал головой: "Я не знаю, но знаю, что кто-то когда-то искал её."

"Многие пересекали эту бездну в поисках легендарной земли, дарованной богом."

"К сожалению, там ничего нет."

Старик в каменном шлеме посмотрел серьёзно на Тито: "Надеюсь, в этот раз ты найдёшь это место."

Тито: "Ты веришь, что я смогу найти?"

Старик в каменном шлеме: "Моё предчувствие говорит, что ты найдёшь его."

Тито: "Ты тоже веришь в судьбу?"

Старик в каменном шлеме: "Нет, это интуиция старика."

Старик в каменном шлеме вместе с Тито погрузились на дно и достигли места, где скопилось множество обломков, среди которых были и ужасные останки.

"Здесь находятся отбросы строительства города Иезекииля, остатки камня, оставшиеся от выемки, были выброшены сюда. Патрульные солдаты обычно не приходят сюда."

"На рассвете будет промежуток в патрулях, и это будет наше время пересекать это место."

Старик в каменном шлеме умело свернулся на неровном камне, приняв удобное положение.

"А пока, давай отдохнём здесь."

-----

Тито не мог уснуть. Камень, на который он опирался, был весь в мелких камнях и неровностях, и ощущение было как песок на зубах — крайне неприятно.

Он вертелся и внезапно обнаружил, что на камне, на который он опирался, были не просто неровности, а надписи.

Он резко сел.

"Что это? Похоже, здесь есть надписи?" Тито взглянул на старика в каменном шлеме. Тот понял его без слов.

"Вероятно, это незаконченная каменная плита с надписями, которую забросили здесь."

Старик в каменном шлеме передал ему свои мысли.

Тито коснулся плиты, нащупывая надписи.

"Это имя короля Иезекииля. Здесь записана его история."

Тито был в восторге. Это была полуоконченная плита с надписями о короле Иезекииле.

Он начал читать на ощупь, обнаруживая, что это не просто обычный рассказ.

Если это выбили на каменной плите, это не могло быть обычным.

На плите был описан момент, когда король Иезекииль впервые сопровождал своего отца для аудиенции у Бога, и как Бог даровал ему титул жреца, и упоминался монстр слияния.

"Рядом с святилищем Бога стояла девушка с внешностью богини, но обладавшая силой короля монстров."

"Принц Иезекииль смиренно вошёл в святилище, следуя за великим королём Лейдерики."

"И затем он увидел вечного Бога."

"Какое это было великое существо!"

"Бог, превосходящий все времена и владеющий законами времени, излучал сияние, подобное звёздам, поглощая принца и ослепляя всё вокруг."

"Бог сказал."

"Как твоё имя?"

Читая это, Тито дрожал от волнения.

Он посмотрел на старика в каменном шлеме, жестикулируя.

"Это то, что я искал, то, что я искал всё это время."

"Я наконец нашёл это, это утраченная история нашего народа Хенсай."

"Я запишу это, я сохраню это навечно."

Тито достал свои костяные таблички и резец, старательно перенося текст с каменной плиты, боясь пропустить хоть одно слово.

Перед этой плитой он был как самый преданный верующий.

Старик в каменном шлеме не мешал ему, просто спокойно отдыхал рядом.

Внезапно спокойствие морского дна нарушилось — в городе Иезекииля что-то произошло.

Патрулирующие солдаты Адской Бездны начали двигаться хаотично, собираясь в сторону, где были Тито и старик в каменном шлеме, словно что-то обнаружили.

"Окружите это место и тщательно обыщите." Солдаты Адской Бездны передавали приказы через касания щупальцами.

"Ищите любых подозрительных лиц."

"Говорят, он вернулся, старый король вернулся, чтобы вернуть свой трон."

Рыцарь на монстре слияния, ведомый огромным чудовищем, прорезал водные потоки, за ним следовало десятки и сотни солдат Адской Бездны. Он использовал свои силы разума, передавая приказы и сигналы.

"Загорелся камень крови, король говорит, что вернулся старый король."

"Найдите его, не дайте ему пройти в столицу."

Эти мысли также проникли в сознание Тито и старика в каменном шлеме.

<http://tl.rulate.ru/book/96220/4081681>