

Глава 1: Это ты тупица и вся твоя семья идиоты!

"Система, войдите в систему".

На роскошной кровати Чу Сюань зевнул и равнодушно потер уголки глаз.

[Дзинь! Регистрация прошла успешно. Физика +10!]

Еще один новый старт!

"Воистину, единственная, кто может сопровождать меня до самого конца, - это ты, система. Я люблю тебя, муахахаха~"

[Агх**~ Пожалуйста, не вызывайте отвращения к этой системе, и я призываю вас строго следовать сюжетной линии до конца! И не добавляйте драмы сами!]

Чу Сюань скривил губы.

'Эта дерьмовая система бессердечна!'

Как квалифицированный богатый злодей второго поколения, что плохого в том, чтобы добавить немного драмы самому себе?

В принципе, я хотел показать свои способности и надеялся, что в меня влюбятся героини.

Что в этом плохого?

Можно только обвинить главного героя в том, что он слишком наивен и не может разобраться в ситуации.

Да, во всем виноват главный герой.

Чу Сюань переместился в роман. Название романа - "Возвращение Бога Войны" - было простым и очевидным.

Речь шла о Боге Войны Е Фане по прозвищу Король Драконов, который был широко популярен за рубежом.

После его возвращения на родину разворачивался банальный сюжет.

По пути он обретал всевозможных красавиц, богатство, власть и т.д.

С другой стороны, Чу Сюань в этом романе играл роль богатого злодея второго поколения. Его единственной целью было получить по морде от главного героя.

Проще говоря, он был "пушечным мясом".

Более того, он был известен во всем городе Цзян как некомпетентный богач второго поколения, ничего не добившийся и постоянно преследующий Су Янран, что сделало его посмешищем среди высших слоев населения города Цзян.

Согласно сюжету, Су Янран, главная героиня, вскоре расторгает помолвку, а главный герой дает злодею пощечину.

Блин, сколько раз это уже было?

Разве не отвратительно повторять один и тот же процесс по десять раз?

В чем смысл того, что злодей придерживается сценария, заранее зная сюжет?

Вы смотрите свысока на злодея или на своего носителя?

Система, ты уверена, что не шутишь со мной?

Недолго думая, он принялся обдумывать следующий сюжет.

Е Фань вернулся в город Цзян, завтра будет знаменитая сцена расторжения помолвки.

[Эй, я устрою такое шоу, что Оскар должен меня узнать!]

[Что мне делать завтра - злиться или расстраиваться? Может быть, мне стоит притвориться мертвым и закончить сюжет?]

[Я устал от Су Янран, этой тупой стервы. Она мне даже не нравится, а я должен был вести себя перед ней как преданный лижущий пёс!]

[Ух~ этот леденец становится вкуснее, когда я его облизываю. Я превратился в лизуна для бесполезной Су Янран. Она ведет себя со мной холодно, как будто я должен ей 250 долларов]

[Я, Чу Сюань, обречен быть мужчиной, которого ты не сможешь заполучить. Пожалуйста, разорви помолвку!]

[Забудьте об этом, я поеду завтра и приспособлюсь к ситуации].

Поразмыслив некоторое время, Чу Сюань закрыл глаза.

Однако Чу Сюань не знал, что его мысли трансформировались в голос и появились в голове героини.

...

Су Янран, только что закончившая работу с документами, протянула руку. Ее потрясающе красивое лицо и умопомрачительная фигура были хорошо видны сквозь белое платье.

Когда она уже собиралась встать и выйти из комнаты, в ее голове раздался голос.

"Кто?"

Красивое лицо Су Янран стало холодным. Она подумала, что кто-то пробрался в ее комнату, а телохранители снаружи ничего не заметили.

Что было бы, если бы тот, кто вторгся, имел дурные намерения по отношению к ней?

При мысли об этом ее прошиб холодный пот.

Однако, оглядевшись по сторонам, она никого не увидела.

Комната была очень хорошо организована, за исключением письменного стола; здесь было всего два ряда книжных полок, так что спрятаться было негде.

"Может быть, это просто мое воображение? Похоже, я слишком устала".

Подумав о делах группы, Су Янран слегка покачала головой и собралась уходить.

Но в это время в ее голове снова появился тот таинственный голос.

На этот раз она была уверена, что голос исходит не из комнаты, а из ее головы!

Это?

Сверхъестественное?

Привидение?

В юности, когда она росла под красным флагом, она была абсолютной атеисткой.

Но сейчас она не могла понять, что происходит.

Однако...

Красивое лицо Су Янран потемнело, когда снова раздался этот голос.

Бесполезная?

Глупая сучка?

Я?

'Чу Сюань, ублюдок, я забью тебя до смерти!'

'Это ты глупая, вся твоя семья глупая!'

Хотя она не знала, как появился этот голос, она уже догадалась, что он связан с Чу Сюанем.

Потому что она сразу узнала голос Чу Сюаня, ведь он был тем самым некомпетентным и богатым ублюдком во втором поколении, который постоянно преследовал ее.

Поэтому, естественно, она его вспомнила.

Более того, она все еще была невестой Чу Сюаня!

Посторонним казалось, что Чу Сюань преследует ее до безумия.

В результате Чу Сюань относился к ней как к собаке, которая лижет руки и не стоит даже леденца!

Но кем был Е Фань?

Совершенно невежественный, некомпетентный и ни на что не годный богач второго поколения.

"Забудьте об этом. Подождем до завтра, чтобы узнать точную ситуацию".

Вернувшись в спальню, Су Янран закрыла глаза.

Но...

"Ах, ах, ах, никак не могу заснуть, Чу Сюань, сволочь!"

Она неистово царапала простыни~.

Как только она закрывала глаза, появлялся громкий голос Чу Сюаня, из-за которого она не могла уснуть.

Су Янран встала и вернулась в кабинет, открыла документы и продолжила их читать. Ее настроение долго не могло успокоиться.

Точно так же не могли уснуть и многие героини по всему миру.

Ведь таинственные голоса могли вызвать у человека чувство страха, любопытства, интереса, а может быть, и озорства.

<http://tl.rulate.ru/book/96203/3290137>