Проходить через портал всегда было странно. Ощущения были похожи на временную потерю контроля над существованием — бесплотное и почти пустое. Оказавшись на другой стороне, ощущения, подобные дуновению ветра, медленно просачивались обратно в сознание.

Сколько бы раз он ни испытывал эту мимолетную пустоту, привыкнуть к ней было невозможно.

Как только нога Рейза коснулась твердой земли, портал за ним закрылся с почти электрическим гулом.

Осмотревшись вокруг, он почувствовал, что его захлестывает вихрь вопросов.

'Где я? Это не похоже на Альтериан. Я использовал идентичный магический круг. Как я оказался в совершенно незнакомом месте?'

Над ним в ночном небе сияла огромная красная луна, заливая все вокруг багровым светом. Под ногами лежали булыжники, вокруг были разбросаны гниющие ящики, потускневшее серебро и предметы, которые невозможно было разглядеть. Но главное, что бросалось в глаза, — это внушительное здание, напоминающее древнюю архитектуру мира Рейза. Оно было похоже на Колизей, хотя время и потрепало его.

Заметное отсутствие жизни, даже растительности, делало пейзаж жутким. Заметив на земле отпечаток своего магического круга, Рейз поспешно стер его ногой, мысленно отмечая место.

'Между развалившейся повозкой и зловещими деревьями, образующими форму сердца'.

Остаточная энергия портала сохранялась в течение нескольких дней. Если Рейз вернется и нарисует тот же самый магический круг, наполнив его своей магией, то портал в его новый дом будет открыт. Но он не хотел рисковать тем, что кто-то другой активирует его, поэтому он замел следы.

Пока что единственным логичным вариантом действий казалась разведка.

Ему стало интересно, существуют ли на Альтериане какие-либо записи об этом месте. В рамках своего портального проекта маги посетили множество миров, каждый из которых был посвоему уникален. В некоторых из них хранились сокровища, могущественные даже для магов, как, например, книга, которую раздобыл Рейз, — та, что содержала заклинание перенесения души.

Хотя разумная жизнь так и осталась неразгаданной тайной, в этих мирах были распространены остатки цивилизации.

Влекомый величием Колизея, Рейз поднялся по его ступеням. Далекий городской пейзаж манил его, но непосредственная привлекательность массивного сооружения была непреодолима.

Внезапно справа от него раздалось гортанное рычание. Повернувшись, Рейз увидел перевернутую карету, за которой светились три угрожающих глаза.

«Поверь, если будешь рычать на меня, ничем хорошим это не кончится» — предупредил Рейз, и магия начала концентрироваться вокруг его руки.

С ужасающим ревом из тени повозки выскочило чудовищное существо. Размером примерно с хаски, но гораздо более грозное со своими тремя глазами, спиной, усеянной шипами, и голой

рубиново-красной кожей.

Когда оно метнулось к Рейзу, тот сделал выпад вперед.

«Темный Импульс!»

Волна теневой энергии вырвалась наружу и врезалась в существо, пронзив его живот. Когда оно приблизилось, Рейз ловко уклонился от щелкающих челюстей, перекатившись. Придя в себя, он заметил, что существо, хотя и было тяжело ранено, все еще представляет угрозу.

Подняв руку, он направил ее на голову зверя и выпустил меньший, но более сфокусированный Темный Импульс, мгновенно выведя противника из строя.

'Уф, мои ноги... может, двухшаговое смещение было бы разумнее. Почему я доверился своим инстинктам?'

Побежденное существо испустило таинственный черный туман. Бесплотная пелена поплыла к Рейзу, плавно погружаясь в его кожу и притягиваясь магнитом к его ядру.

'Преимущества темной магии, которые не могло использовать мое прежнее тело'.

На губах Рейза заиграла улыбка.

'Каждая забранная жизнь усиливает атрибут Тьмы. Именно поэтому ее избегали, считая табу. Мое предыдущее ядро ветра ограничивало мой потенциал Тьмы. Но не в этот раз'.

Его взгляд остановился на поверженном звере, размышляя об их стычке.

'Более сильные атаки, но такая ограниченная мана... максимум еще три Темных Импульса, не используя ничего другого'.

Его руки принялись за работу, разрывая зверя с пугающим мастерством. Хлынула кровь, плоть разошлась, пока он не нашел свой приз — кристалл.

'Бинго. Вот зачем я здесь'.

Его глаза сверкнули от возбуждения.

Кристалл слабо мерцал, приглушенный желтый оттенок намекал на его силу. Этот зверь был так называемым базовым существом, которое давало базовые кристаллы, подобные этому. Для обычных людей это было сокровище, для высших магов — ничто, но для однозвездочного мага, каким был Рейз, каждая крупица имела значение.

Убрав кристалл, он переключил свое внимание на стоящие рядом ящики и коробки. Мгновением позже он поднял кольцо. Найдя участок земли, он начал создавать еще один магический круг.

'В прошлой жизни меня ограничивал статус. Я сводил концы с концами, продавая улучшенное снаряжение и эликсиры для магов. Творения темной магии были вершиной, если бы только они не были... причудливыми'.

Завершив круг, кольцо и кристалл встретились. Напитанный темной магией предмет мог

достичь уровня, подходящего для трехзвездочного мага. Быстрый, наполненный магией жест осветил круг. Серебряное кольцо начало преображаться, приобретая величественный фиолетовый оттенок.

«Свойства кольца» — приказал Рейз. Призрачный шепот ответил.

[Проклятое Темное Кольцо.]

[Этот предмет привязан к одному пользователю.]

[Если кольцо будет снято, то будет уничтожено, а если уничтожено, пользователь потеряет десять процентов силы своего атрибута Тьмы.]

Уловка темной магии заключалась в том, что предметы всегда были прокляты, а значит, за них всегда требовалась цена. Предмет, который мог использовать любой, превращался в нечто личное, не подлежащее торговле. Кроме того, если предмет будет уничтожен даже в бою, или Рейз захочет использовать более совершенный предмет в будущем, ему придется столкнуться с потерей части своей силы.

[Для того, кто носит это кольцо, с каждой жизнью, забранной с помощью темной магии, будет возвращаться часть маны.]

'Да! Вот оно, то самое трехзвездочное усиление магии, которое мне было нужно!'

Рейз надел кольцо на указательный палец и продолжил путь. Короткий всплеск силы, тесная связь с ядром, а затем... ничего.

'С ним охота на зверей стала намного проще'.

Тут внезапно раздался далекий крик. «AAA!»

Рейз замедлил шаг.

«Это был... человек?»

http://tl.rulate.ru/book/96155/3391117