

Линь Сюн тщательно обдумал, его целью было найти способы помешать танцорам сбежать, и лучше всего было заманить танцоров в атаку на него.

****Ваш внезапный визит заставил всех "зрителей" на трибунах смотреть на вас.****

****Отважный и глупый апостол, что вам следует делать?***

В тексте игры снова появились три знакомые опции.

Они убегают, нападают на публику и нападают на танцоров.

Увидев второй вариант, Линь Сюн почувствовал себя благословенным.

Да, действительно! Почему я раньше не думал об этом.

Какова цель танцев танцоров здесь? Ведь просто для того, чтобы зрители увидели.

Если я сожгу всех его зрителей в пепел, этот парень может разъяриться и напасть на самого себя.

Подумав об этом, Линь Сюн решительно выбрал второй вариант!

****Вы поднимаете посох и копьё к окружающим трибунам и молча произносите заклинание...****

****Вспышка красного света...****

****Вы победили "Культиста тонущего кровавого солнца", и опыт немного увеличился.****

****Вы победили "Культиста тонущего кровавого солнца", и опыт немного увеличился.****

****Вы победили...****

...

Выстрелила лазерная пушка, убив за раз более дюжины зевак, поедающих дыню.

****Танцовщица в центре сцены закричала, ее алые глаза были полны гнева.****

****"Танцовщица тонущего древнего театра" подскочила, заполнила трибуны и быстро атаковала вас...****

Глаза Линь Сюня обострились, вот он.

Откройте панель и нажмите "Мутный солнечный свет"!

****Вы поднимаете копьё посоха и молча произносите заклинание...****

****Скорость танцовщицы атакует вас, видя, что вы поднимаете оружие, она снова делает умные шаги, и фигура исчезает.****

****Вспышка красного света...****

****Вы не поразили цель.****

"Черт! Это же нечестно!"

Линь Сюн сжал кулаки, желая привязать танцовщицу и выпустить в нее сотню лазерных пушек.

****Опасное дыхание постепенно приближается к вам...****

****Острый край конечности рассекает ваше горло.****

****Ты мертв!****

Линь Сюн положил трубку, достал сигарету и закурил.

"Хм~"

Сделайте глубокую затяжку сигаретой.

Был уже девятый час вечера, и девушка в белом давно вернулась на большую кровать в спальне, чтобы смотреть драмы, и он был один в гостиной.

"Интересно, правда интересно!"

Линь Сюн сделал глубокий вдох, и его глаза наполнились яростью.

Будучи старшим игроком, он играл во многие сложные игры М.

Воспринимать всерьез желание игры в преисподней использовать эту неудачу, чтобы заставить его признать поражение!

****Слабая блуждающая душа возрождается в часовне замка Форкс...****

До восстановления силы души осталось еще полчаса.

Куря сигарету и подавляя гнев в душе, он думал о контрмерах, чтобы победить танцовщицу.

Если бы это был обычный человек, боюсь, он давно бы использовал "кипящую субественную драконью кровь" и умер вместе с танцовщицей.

Но Линь Сюн просто не верит в это зло!

Проблема привлечения танцовщицы к атаке решена, осталось только снять ее невидимость.

В противном случае, если вы наденете Рыцаря дисциплины или Инженера, бесполезно, если вы не можете поразить врага.

Снова откройте панель предметов и внимательно просмотрите их по одному.

Спустя долгое время Линь Сюн сильно ударил себя по бедру, глаза его были полны волнения.

"Я понял!"

"Танцовщица, просто подожди!"

Увидев, что силы души были восстановлены, Линь Сюн, не говоря ни слова, переформировал тело епископа в желтом.

Идите из часовни в древний театр.

Лунный свет падает, и открытая сцена в центре театра такая же яркая, как и днем. Танцоры в ярких костюмах танцуют легко, с проворными шагами, оставляя кровавые послеобразы между сменами танцевальных поз.

За сценой круг из ступенчатых каменных трибун, и десятки "Культистов проливающейся крови" собрались, чтобы посмотреть танец.

Перед тем как всплыли варианты, Линь Сюнь выпустил "Мутный солнечный свет" на трибуны.

Вы поднимаете копьё посоха и молча произносите заклинание...

Вспышка красного света...

Выстрел «мерзкого солнечного света» заставил зрителей на трибунах умирать одного за другим.

[Танцовщица в центре сцены закричала, её алые глаза были полны гнева.]

[«Тонущая танцовщица древнего театра» быстро атакует вас...]

Линь Сюнь открыл инвентарь и стал ждать снова появления текста игры.

[Опасное дыхание постепенно приближалось к вам...]

Это сейчас!

Он нажал на предмет и кликнул, чтобы использовать его.

[«Вонючий безоаровый агрегат» (бросательный реквизит), ценный реквизит, полученный путём соединения бесчисленных «вонючих безоаров», извлечения их сущности и удаления примитивной составляющей. После того, как вы бросите его на землю, вас могут окружить бесчисленные «вонючие говновые камни», прилипая к врагу.]

[Вы бросили «вонючий говновый полимер» на землю.]

[Вас окружают бесчисленные «вонючие безоары», и бесчисленные крошечные безоары также прилипают к приближающейся к вам прозрачной фигуре.]

[Прозрачной фигуре негде скрыться, «Тонущая танцовщица древнего театра» побледнела от страха, развернулась и убежала.]

[Вы собираетесь атаковать её?]

Линь Сюнь жестоко улыбнулся и не раздумывая нажал «Да»!

[Вы поднимаете свой посох-копье и про себя читаете заклинание...]

[Вспышка красного света...]

[Вы победили «Тонущую танцовщицу древнего театра», и ваш опыт значительно увеличился.]

[Вы получили 3230 очков духовности.]

[Вы получили алые глазные яблоки*2 (отходы)]

[Забрызганные кровью льняные одежды (отходы)]

[Вы получили «Ключ к камере рабов» (ключ)]

Линь ищет мести, UU чтение www.uukanshu.com, я просто чувствую себя комфортно, как будто в жаркий день налил большой глоток ледяной газировки.

Он внимательно изучил текст игры.

Очень хорошо, все 3230 очков духовности вернулись, как и ожидалось.

Гм? Почему также выпали «алое глазное яблоко» и «забрызганные кровью льняные одежды»?

Разве это не значит, что торговые предметы не могут выпасть?

Линь Сюнь нахмурился, а затем подумал, что это существо даже не бизнесмен, не говоря уже о НПС.

Немного подумав, он примерно догадался, что это может быть особое существо, как танцовщица, убившая торговца в обменном пункте.

Такие отходы, как глазные яблоки и рваная одежда, выпадают у торговцев, а затем танцоры выдают себя за торговцев, чтобы обманывать.

Разобравшись, он почувствовал, что жаль, что после того, как чудовище убило бизнесмена, оно не должно было ничего ценного выронить.

Все эти реквизиты, такие как травы и золотые монеты на удачу, исчезли.

Танцовщица также уронила ключ, и Линь Сюнь кликнул на информацию о предмете.

[«Ключ от камеры рабов» (ключ) Ключ от камеры рабов, используйте этот ключ, чтобы открыть соответствующую дверцу камеры.]

Ключи могут быть связаны с бонусными событиями для последующих игровых поведений.

Линь Сюнь убрал ключ и продолжил игру.

[Вы смотрите на тело танцовщицы перед собой...]

[Тело «Тонувшей танцовщицы древнего театра» по какой-то причине одержимо знаменитым мастером-убийцей, выступающим с пением и танцами, и любит получать аплодисменты и похвалу зрителей. После глубокого заражения мерзкой силой её танцевальные способности и навыки убийцы значительно улучшились. Она умерла от какой-то обжигающей силы, которая вырвалась наружу. Совместимость 91 (+35%)]

[Хотите ли вы завладеть этим телом?]

<http://tl.rulate.ru/book/96092/3923797>