

[Нашли "вонючий безоар"*99]

[Вы получили "большой кусок духовности неизвестного происхождения"]

□ Вы получили "Клыки гигантского черного червя" (материал)□

[Вы получили "Железистую слизистую эссенцию гигантского черного червя" (реквизит)]

Линь Сюнь открыл инвентарь, чтобы проверить.

Само собой разумеется, "вонючий безоар" - это любимая еда существ из канализации.

Во всей канализации самый высокий процент взрывов у этого куса отходов.

После использования "Большого куса духовности неизвестного происхождения" вы можете получить 200 очков духовности, храните его как обычно.

"Клыки гигантского черного червя" показаны как материалы для изготовления оружия, клыки и шерсть волкодавов на теле Линь Сюня также являются материалами дляковки.

Когда материалов станет больше, вы можете переделать кузнеца и изготовить желаемое оружие и снаряжение.

Последнее самое интересное...

['Железистая слизистая эссенция гигантского черного червя' (реквизит) добывается из железистой ткани, вырабатывающей слизь у гигантского чёрного червя. Эта вонючая концентрированная слизь - её основа. После её использования вы временно обретете жизненный признак гигантского чёрного червя и сможете ненадолго действовать после смерти. Обратите внимание: если вы еще раз получите ранения после смерти, вы раньше времени потеряете подвижность.□

Если говорить, что этот реквизит очень мощный, то это не совсем так.

Хотя после смерти вы всё ещё сможете действовать, получив ранение, вас всё равно приберёт к рукам собака.

А Линь Сюнь заметил слова "недолгое время". Это означает, что использование этого предмета не означает, что вы можете жить, не получая урона после обмана.

Есть временное ограничение для функции обмана трупа, которая может действовать после смерти.

Но утверждать, что этот реквизит ***ный, тоже не резонно. Можно только сказать, что этот реквизит выполнит неожиданную роль в определённых ситуациях.

Изучив добычу, Линь Сюнь продолжил игру.

Как оказалось, после дна канализации... пути нет!

Игровой текст вообще не показывает возможность следовать по дороге.

Линь Сюнь нахмурился, так быть не должно.

Скрытое место, которое он так упорно искал, принесло лишь небольшой урожай, который совершенно не оправдал его ожиданий.

Переместите глаза к "Забытой бездне послесвечения (карта)" в инвентаре.

Если награды канализации Святого Ланса намного меньше, чем ценность скрытого места, то правда только одна...

То есть в "Забытой бездне послесвечения" должны быть очень богатые награды!

Продолжая сохранять ясность ума, он не мог дожидаться, чтобы нажать кнопку использования предмета.

□ Вы использовали 'Забытую бездну послесвечения' (карту)□

[Вы получили руководство карты. □

□ Вы используете золотой свет "Лучезарного драконьего копья" в своей руке, чтобы медленно продвигаться вперёд...□

[Вы доходите до конца "дна канализации Святого Ланса". □

[Перед вами темная и грязная стена. Вы оглядываетесь и понимаете, что впереди нет прохода. □

[Вы хотите вернуться?]

Линь Сюнь пренебрежительно усмехнулся.

Как посмел такой мелкий хакер выставить себя дураком? Перед кем?

Как опытный игрок, Линь Сюнь щелкнул по "Лучезарному драконьему копы" в руке инженера, не говоря ни слова.

□ Мудрый апостол, похоже, вы что-то обнаружили...□

[Вы поднимаете "Лучезарное драконье копьё" в своей руке и стреляете в стену перед собой. □

[Кончик копья пронзает стену без ощущения прикосновения к настоящей вещи, когда вы слегка удивлены. □

[Стена передо мной исчезла бесследно, как лопнувший пузырь...]

[Вы смотрите перед собой, а перед вами находится простой деревянный лифт. Под лифтом - тёмная бездонная пропасть. □

[Кажется, холодный ветер, дующий в бездну, это рёв подземного дьявола, заставляющий вас рушиться на краю обрыва. Кажется, если не обращать внимания, он споткнётся и упадёт в вечное погружение. □

[Хотите ли вы сесть в протекающую кабину лифта, чтобы исследовать тайны в тёмной бездне?]

Скрытая карта действительно является скрытой, и параметры для опроса намного длиннее.

Линь Сюнь кликнул «Да», но при этом подумал о таланте души Е Сяоци — Оке Истины.

Если бы девушка с короткими волосами смогла спуститься на дно канализации, ей, вероятно, не нужно было бы выигрывать три игры подряд у «голодного старика», чтобы получить карту.

Такой талант, который позволяет напрямую распознавать скрытые предметы и скрытые ветви, также весьма практичен.

Жаль, что эта игра не позволяет проводить командные исследования онлайн, а только вторгаться в РК, иначе Е Сяоци стала бы очень хорошим (worker) командным (tool) напарником (person).

□Вы осторожно заходите в лифт и наступаете на возвышающийся металлический механизм на полу вагона.□

[Звук лязгающих зубцов шестерен, вагон, в котором вы находитесь, начинает медленно опускаться, погружаясь в эту чистую темноту...]

Текст игры отображается здесь для владельца карты.

Линь Сюнь воспринял это как должное, молча ожидая, пока древний лифт достигнет своего назначения.

Подождав довольно долго...

[Лязг внезапно прекращается, и возвышающийся металлический механизм под вашими ногами, кажется, заржавел и застрял из-за неисправности.□

[Вы застряли в середине скалы, ведущей к пропасти, вы не можете ни подняться обратно на дно канализации, ни продолжить спуск в пропасть.□

[Вы хотите прыгнуть в пропасть?]

Я думал, что отобразится текст игры о достижении пункта назначения, но древний лифт внезапно застрял~www.wuxiax.com~ Линь Сюнь немного подумал и вспомнил о только что сработавшем реквизите.

Поточная игра в данный момент, вероятно, является подходящим случаем для использования реквизита «трупное мошенничество».

Обычный ход игры должен быть следующим: используйте реквизит «трупное мошенничество», прыгните в пропасть, а затем исследуйте с трупами.

Прямо сейчас он все еще носит тело инженера.

Для инженера с таким мощным телом было бы слишком расточительно прыгать с здания. Было бы лучше позволить рыцарю дисциплины заменить трупного призрака.

Что ж, план работает!

Тем не менее, когда он увидел ряд ключевых слов, таких как «заржавел и застрял» и «в неисправности», он внезапно вспомнил, как впервые вошел в игру.

В то время он решил аналогичную проблему с помощью полбутылки целебной святой воды.

Можно ли использовать аналогичный ход на святом во второй раз? Нет!

Может ли одна и та же проблема побеспокоить Линь Сюня во второй раз? Тоже нет!

Линь Сюнь решил преподать этой игре урок.

Открываем инвентарь, и там оказывается полбутылки целебной святой воды, которую нашли под большой кроватью в спальне Епископа Желтых Одежд. (Глава 30)

Не колеблясь кликаем на «Целебную святую воду».

□Мудрый апостол, кажется, вы что-то обнаружили...□

[1. Выпейте оставшуюся святую воду одним глотком, что может исцелить рану. Несмотря на то, что в данный момент ваша травма не требует лечения, уникальный вкус святой воды может оставить у вас бесконечное послевкусие.□

[2. Несмотря на то, что здесь нет тела монахини, вы также можете использовать целебную святую воду. Гладкая и маслянистая структура идеально подходит для снятия одиночества.□

[3. (Скрытая опция) Металлический механизм на полу вагона находится в неисправности уже так долго, что успел заржаветь и застрять. Может быть, вы сможете использовать святую воду для его восстановления.□

Согласно условиям, первые два варианта с инь и ян автоматически игнорируются.

Линь Сюнь нажал третью опцию.

<http://tl.rulate.ru/book/96092/3922986>