

Номер Зеро смотрел на похожего на монстра рыцаря перед собой с бледным лицом, его губы несколько раз что-то пробормотали, но он так и не произнес ни слова.

Дисциплинарный Рыцарь долго стоял, красный огонек в его глазах постепенно тускнел, а затем он повернулся и ушел.

Зеро, наконец, не смог больше сдерживаться, закрыл глаза и потерял сознание...

- Очнись! Номер Зеро! Очнись!

Зеро медленно открыл глаза, его зрение было затуманенным, здесь было много фигур. Травмы колен были обработаны в срочном порядке и просто перевязаны.

Прищурившись и внимательно присмотревшись, через некоторое время, он понял, что человеком перед ним была его непосредственный начальник, Ли Синъюэ и Е Сяоци, а за ними следовали хорошо вооруженные члены разведывательной группы.

Номер Зеро долго валялся, прежде чем заорал под удивленными взглядами всех: - Черт! Я увольняюсь!

Через стекло в палате было видно, как номер Зеро закрыл глаза и заснул. Ли Синъюэ пролистала отчет в своей руке, в котором были записаны события, о которых сообщил номер Зеро.

- Лидер группы, после лечения у апостолов из команды логистики травмы № 0 практически не затронули его и он снова сможет ходить после нескольких дней реабилитации, что соответствует поведению нормальных людей.

Е Сяоци, которая также была одета в черное вечернее платье, сообщила со стороны.

- Номер Зеро был раскрыт и операция по сокрытию должна быть проведена как можно скорее. - Ли Синъюэ холодно сказала: - Сяоци, передай новость ударной группе. Мне нужно позаимствовать у них несколько человек.

- Поняла! - Е Сяоци согласилась, повернулась и ушла.

Ли Синъюэ посмотрела на отчет в своей руке и пробормотала: - Дисциплинарный Рыцарь из мира кровавого солнца... Кто-то смог призвать его. Как тот апостол это сделал?

- Это должно быть строго расследовано!

Глядя на свои руки, Линь Сюнь в съемном доме криво улыбнулся.

В том недостроенном здании человек в маске клоуна хотел убить его, причем хотел убить гранатой. Чтобы спасти свою жизнь, он мог только снова проявить тело рыцаря дисциплины .

Каким-то образом, перед лицом клоуна, который пытался напасть на него, Линь Сюнь почувствовал жестокое намерение убить без всякой причины и жестокие мысли заполнили весь его мозг.

Он, естественно, использовал навык тела – кровавый заряд.

Раз... И его больше нет.

Та произошедшая сцена действительно была чрезвычайно кровавой!

Вспоминая каждое своё движение после проявления этого тела в недостроенном здании. Манера топтать ногами и выворачивать поясницу при атаке оружием, боевая поза с копьем, включая шаги и навык использующий алую ауру при атаке - эти воспоминания кажется уже впаялись в его суть.

- Боевые навыки и даже мышечная память тела рыцаря остались в моем и их можно умело использовать после того, как они проявятся... Могут ли быть другие вещи, оставшиеся в теле?

Необъяснимое жестокое намерение убивать не утихло и после убийства клоуна.

Столкнувшись лицом к лицу с номером Ноль, который упал на пол, он почти не мог контролировать свои действия, он просто хотел выпотрошить тело номера Ноль.

- В будущем, если только это не будет абсолютно необходимо, я не могу легко проявлять это тело.

Линь Сюнь потушил сигарету в своей руке, открыл “Книгу спасения” и продолжил игру.

[Вы вошли в главу о конце света.]

[Вы очнулись в знакомой церкви.]

Линь Сюнь манипулировал Дисциплинарным Рыцарем и направился прямо к восточной стороне церкви, намереваясь отправиться в ежедневное путешествие по сбору урожая.

[Вы идете по дороге к востоку от церкви.]

[Монстры по обе стороны дороги исчезли...]

Брови парня сильно нахмурились.

Он до сих пор помнил, что, когда собирал эти овощи в первый раз, доход был довольно высоким, а скорость спавна - очень быстрой. При втором сборе взорвалось всего несколько отходов. Когда овощи были собраны в третий раз, уровень опыта сразу упал до нуля.

На этот раз монстры даже исчезли.

- Б**! Мусорная игра, разве это не просто текстовый баг, порождающий монстров? Ты такая скупая...

Линь Сюнь вернулся на перекресток, ругаясь.

Как раз в тот момент, когда он собирался подойти к металлическим воротам к северу от церкви, он внезапно увидел описание мини босса на южной стороне от церкви.

[Юг перед церковью: Вы смотрите так далеко, насколько может видеть ваш глаз, в конце пустынной улицы, кажется, что путь преграждает монстр. Чешуя и половина когтей, выставленных из тени руин, огромны. Во время его движения земля дрожит и рушиться, создавая круги из алых воздушных волн.]

Может попробовать сразиться с этим Боссом?

Сила Дисциплинарного Рыцаря придала Линь Сюню уверенности. Он решил сначала проверить его, чтобы увидеть, насколько силен босс.

[Вы ступили на дорогу, ведущую на юг.]

[Вы подходите к концу дороги и, наконец, видите огромного монстра, скрытого в тени руин.]

[У него тело размером с гору, пятнистая чешуя, местами обнажает разложившуюся плоть и кровь, которые отваливаются, а клыки в длинной челюсти плотно сцеплены, его конечности в

форме плавников сильные и могучие, а толстый хвост время от времени взмахивает и бьет по земле, оставляя в ней глубокие ямы.]

[Вы обнаружили подвид зараженного морского дракона.]

[Он непреднамеренно взмахивает своим длинным хвостом и огромный драконий хвост ударяет в вашу сторону.]

[Вы пытаетесь поднять "сломанное оружие охоты на драконов", чтобы дать отпор, но удар превращает вас отходы, вы не смогли дать какого-либо сопротивления.]

[Вы мертвы!]

Линь Сюнь посмотрел на знакомый иероглиф "смерть" и тихо вздохнул:

- Это тот самый запах поражения.

- Нельзя позволять своей уверенности завышаться в этой игре, сделанной на коленке.

[Вы очнулись в знакомой церкви в виде блуждающей души...]

- Подвид морского дракона...Морской дракон...

- Копье охоты на драконов в моей руке... Может ли оно быть ключом к победе над этим долбаным боссом?

Будучи опытным геймером, Линь Сюнь сразу же обратил внимание на элементы.

Он открыл инвентарь и еще раз проверил описание предмета "оружие охоты на драконов".

[...По неизвестным причинам "сломанное оружие охоты на драконов" треснуло и раскололось надвое, оставив только голую половину металлической рукояти. Если вы сможете найти его вторую половину, возможно, у него будет настоящая мощь, убивающая драконов.]

Судя по текущей ситуации, сила этого босса морского дракона намного превышает его собственный уровень.

Мне нужно подождать, пока я не найду вторую половину оружие охоты на драконов, пройдя главу или прокачавшись до определенной степени, он мог попробовать еще раз.

Он застрял на день в соборе под проливным дождем и теперь сила души в игре восстановлена до 2/2.

Потратив 1 очко силы души на исцеление формы тела рыцаря дисциплины, Линь Сюнь продолжил игру.

[Север за церковью: Тяжёлые металлические ворота в заборе тянутся по обоим концам дороги, а рядом с этими воротами есть рычажное устройство для их открытия.]

[Вы отправились по дороге, ведущей на север.]

[Вы подходите к металлическим воротам.]

[Вы хотите использовать "ромбовидный жетон лорда Фокса"?]

После того, как у вас будет жетон, вы сможете открыть дверь и перейти к следующей локации, это закон жанра многих игр.

Линь Сюнь нажал "Да".

[Вы помещаете жетон в углубление рукоятки рычага и они идеально подходят друг к другу.]

[Вы сильно нажимаете на рычаг, шестерни щелкают и стучат...]

[Металлические ворота медленно открываются и перед вами появляется петляющая дорога.]

[В конце дороги есть огромный замок, построенный из камня. Внешняя стена замка была пятнистой и обесцвеченной. Станные ярко-красные корни растений обвивают весь замок, будто мрачная клетка, удерживаемая когтями дьявола. Кажется, он стал раем для падших.]

[По левую сторону дороги стоит обшарпанный дом, построенный из серого кирпича. Засаленный брезентовый навес подпирается несколькими деревянными столбами, удерживающими крышу и слышен звук 'лязга' выбивающегося железного войлока. Это строение похоже на самодельную кузницу.]

[На правой стороне дороги есть выбоина, ведущая вглубь земли. Вокруг этой ямы разбросано много ржавых лопат, кирок и поврежденной маленькой деревянной шахтерской тележки. Маленькие, покрытые ржавчиной рельсы ведут в жуткую, темную выбоину. Там может быть заброшенная шахта.]

[Куда вы хотите отправиться?]

<http://tl.rulate.ru/book/96092/3283901>