В этом мире нет четкого разделения на злодеев и героев. Есть лишь люди, чья удача и возможности складываются по-разному. Последний победитель в этой неравной борьбе становится героем, а те, кто послужил ступенькой на его пути, — злодеями. Но эти злодеи, по сути, — лишь порождение ошибок тех, кто считает себя добрым и миролюбивым.

Наш герой — человек, рожденный в нищете. С самого детства он знал лишь голод и лишения. Учеба давалась ему с трудом, но он цеплялся за мечту о лучшей жизни. В старших классах он влюбился. Точнее, в него влюбилась девушка, чьи намерения были далеко не чисты. Она хотела лишь использовать его, чтобы он не смог учиться, а ее место в его жизни заняла бы другая, более выгодная партия. Он, лишенный любви с детства, был готов отдать ей все. Любовь к ней затмила все, и он, словно марионетка, танцевал под ее дудку, забыв о своем будущем.

Когда она достигла своего, она безжалостно бросила его, вернувшись к своему богатому любовнику. Их насмешливые улыбки разбудили в нем ярость, едва не толкнувшую его на край пропасти. Но он сумел совладать с собой, успокоился и окончил гимназию. Год, потраченный впустую на эту стерву и ее богатого любовника, стал для него уроком.

Выйдя в большой мир, он столкнулся с тем, что люди постоянно пытались его подавить, использовать. Он терял все, что с таким трудом приобретал. Тогда, когда его труды были присвоены коллегой-потаскухой, он понял: этот мир — место для циничных, а доброта — лишь слабость.

В самые тяжелые времена его жизнь была лишена всякой удачи. Он видел, как другие, "герои", ловили удачу за хвост, а он оставался на обочине, лишенный всякой помощи.

Мир показал ему свою жестокую правду. "Хорошие люди умирают рано" — говорили. Но он понял: их не убивает время, а те, кто окружает их, отправляют их в небытие.

Тогда он решил измениться. Он понял, что мир не для добрых душ. Он стал холодным, практичным. Он начал использовать свою внешность, свою привлекательность, чтобы

подниматься по социальной лестнице. Он не брезговал ничем, он стал "подлецом", но он был умным и хитрым.

В 28 лет он стал топ-менеджером финансовой компании. Он женился на богатой женщине средних лет, у которой был сын. Вскоре она и ее сын погибли в автокатастрофе. Это было лишь началом. Он завел романы с многими богатыми людьми, пробиваясь к вершинам власти. Он переспал с многими мужчинами, которые хотели использовать его, но он использовал их.

Он стал достаточно мощным, чтобы отомстить своей бывшей возлюбленной. Он превратил ее жизнь в ад. Она умоляла его пощадить ее и ее семью, но он был жесток.

Он отнял все у богатого любовника своей бывшей, лишив его всего. Тот умер от злости и разочарования. Его бывшая же оказалась в полной безнадежности.

Он достиг вершин власти и богатства, но он остался одинок. В 35 лет он все еще был неженат. Он видел, как его тело стареет, и он понимал, что время не пощадит никого.

И вот, в его жизнь ворвался "главный герой". Омраченный добротой человек, ставший злодеем, был убит "героем", который, как оказалось, был в союзе с другими злодеями.

В смерти он понял, что еще не достиг вершины злодейства. Он умер с сожалением, что не прожил достаточно долго, чтобы увидеть все "прелести" этого мира.

Его душа парила в бездне, наблюдая за миром. Но он был забыт всеми уже через несколько дней.

Он умер, не постигнув истинной сути зла. Он оказался лишь на начальном уровне злодейства, не дотянувшись до бесстыдства "главного героя".

Он умер, но в своей смерти он хотел получить еще один шанс сразиться с миром.

http://tl.rulate.ru/book/96084/3284984