ГЛАВА 12. Я НЕ ЗНАЛ (5)

Клянусь, я не хотел вот так сразу обрывать «сковывающие путы» Архимага.

Нет, я имею в виду, я это сделал, но я… я не думал, что они так легко оборвутся. Даже если бы между нами не было никакой разницы в уровнях, «сковывающие путы» должны держаться около двух секунд.

Неужели они изменили навыки Мага в ремейке?

— Кхм… Успокойтесь, вы двое.

— Но…

— Мисс Инквизитор! Неужели ненависть ко злу настолько ослепила вас?!

От крика Архимага даже у меня зазвенело в голове. Конечно, я все равно пытался отыграть роль своего персонажа, и он вряд ли был бы слишком озабочен этой руганью.

— Присмотритесь хорошенько. Вы действительно думаете, что этот молодой человек убил кого-то?!

— Но если он не убил его, то почему кровь…

Инквизитор закрыла рот, когда увидела трясущегося на полу вора. Кажется, она поняла, что в очередной раз ошиблась.

— …он не умер?

Она неоднократно открывала и закрывала рот. В каком-то смысле это выглядело довольно мило.

Хм?

Я на мгновение усомнился в своих глазах. Почему лицо Инквизитора показалось мне таким знакомым?

Когда мы впервые столкнулись, было слишком темно, чтобы что-либо разглядеть, и я был слишком погружен в отыгрыш роли, чтобы заметить это.

— О-он правда еще жив?..

Я быстро осмотрел девушку, которая, казалось, все еще была не в духе.

Ее волосы были ярко-красными, красиво контрастируя с ее зелеными глазами. Они были не слишком длинные, но часть их была сплетена в косу на одной стороне.

Если мне не изменяет память, она выглядела точно так же, как Жрец, изображение которого всплывало при выборе класса персонажа. Я также был уверен, что видел ее лицо множество раз в трейлерах ремейка.

— Вы увидели правду, так зачем повторять это снова и снова?

А лицо Архимага… Оно было таким же, как и при выборе класса Мага: отличительные звериные черты расы Шагги, и особенно эстетичная белая львиная грива. Я бы никогда не смог спутать его лицо с чьим-то другим.

Но что меня смутило, так это то, что в игре появились представители других классов.

После того, как кто-то выбрал определенный класс в оригинальной «Легенде о героях» в игре присутствовал только этот персонаж.

Разумеется, в онлайне можно было встретить персонажей других игроков. Однако ни один из других классов не появился в одиночном сюжете игры.

В таком случае, было ли это одним из изменений, которые они добавили в ремейке? Я имею в виду, что они появлялись передо мной слишком часто, чтобы оказаться просто случайными NPC. Каким-то странным образом казалось, что игра пытается связать нас вместе.

Верно. Теперь, когда я подумал об этом, в трейлере было много сцен, в которых пять человек стояли вместе. Я думал, что это было сделано для того, чтобы не отдавать предпочтение одному классу, но был ли это намек на сюжет?

Однако в таком случае они должны были быть моими компаньонами? Но мы вечно ссоримся…

Если бы я это знал, я бы поступил немного иначе.

— Пожалуйста, объясните эту ситуацию.

Архимаг обратился ко мне, прервав мои размышления. Мне повезло, что к этому моменту я смог немного организовать свои мысли.

— Вы действительно просите меня объясниться?

Тот факт, что они должны были быть моими компаньонами, не означал, что я изменю свое отношение.

Конечно, у меня уже бывали случаи, когда игры слегка ломались из-за моего отыгрыша, приводящему к отсутствию компаньонов, но сейчас у меня не было причин останавливаться. Веселье, которое я чувствовал сейчас, было гораздо важнее, чем трудности, с которыми я мог в конечном итоге столкнуться.

Отыгрыш был слишком веселым.

— …я знаю, что ни мисс Инквизитор, ни я не имеем права требовать от вас объяснений. Однако здесь есть и другие люди. Как насчет того, чтобы успокоить хотя бы их?

Внутренне я искренне восхищался словами Архимага. Как и ожидалось, мудрец оставался мудрецом. Мне искренне хотелось учиться у него, даже в моем возрасте.

— …

Однако я не видел причин просто оставлять это без внимания. Я взглянул на Мага и поднял меч с пола. Затем я пнул дрожащего нападавшего, все еще лежащего на полу.

— Ты!

Инквизитор попыталась что-то сказать, но Архимаг был на шаг быстрее. Он быстро прикрыл ей рот.

— Признайся всем присутствующим в том, что ты сделал.

— П-помогите…

— Нужно ли мне повторять?

Эх, я чувствовал себя злодеем, хотя это было не так.

— Я-я напал на него, желая обокрасть!

К счастью, вор заговорил прежде, чем Инквизитор снова начала ругаться.

— Когда я увидел, как он дает большие чаевые мальчику на побегушках, я подумал, что он довольно богат…

Лицо Инквизитора посинело, а Архимаг вздохнул, как будто уже знал, что происходит.

Однако я удивился, что причиной этого события стали мои чаевые. Я думал, что это случайный сюжетный поворот, или мне просто не повезло, но дело было не в этом.

— Что за суета?

В этот момент вперед вышел кто-то с факелом. Это была хозяйка гостиницы, которая выделила мне комнату, когда я прибыл сюда.

Я только что вспомнил; разве она не начала относиться ко мне как к VIP-персоне после небольшого разговора с мальчиком на побегушках?

Она сказала, что одна из карточек авантюриста, которые я принес, принадлежала сыну ее подруги, поэтому, чтобы отблагодарить меня, она взяла только половину платы за комнату.

Хорошо. На этом всему этому недоразумению должен прийти конец.

— Сэр Рыцарь, зачем вы устроили такой переполох посреди ночи? Нет, подождите, что это?..

— Вам следует уделять больше внимания безопасности постояльцев.

— Что?

— Эту крысу я оставляю вам. И…

Я взглянул на Архимага и Инквизитора.

— В этот раз я сохраню ваши жизни.

Ах, это было так весело. Может ли игра быть такой увлекательной? Я чувствовал себя настолько прекрасно, что все мысли о выходе из системы полностью исчезли из моей головы.

— Простите?

Хозяйка, казалось, растерялась, но я просто прошел мимо нее. По крайней мере, мне не пришлось возвращаться за свои багажом; в одной руке я держал меч, а в другой сумку.

Я так устал, что уснул, не раздеваясь.

Благодаря этому я мог сейчас же покинуть гостиницу.

За этим последовал возглас хозяйки гостиницы:

— В-вы собираетесь уйти вот так, сэр Авантюрист?

Но я сделал вид, что не услышал ее и вышел на улицу, освещаемую лишь факелами на стене гостиницы.

* * *

— Постойте!

Похоже, Инквизитор наконец-то пришла в себя. Она бросилась за мной.

Мне нужно было отреагировать соответствующим образом.

— Полагаю, мои слова показались тебе чушью. Действительно, ведь такой благородный Жрец не будет слушать скромные слова «зомби», верно?

Я слегка повернулся к ней и поднял меч. Выражение моего лица, отраженное в глазах Инквизитора, вероятно, отражало гнев, и я смеялся, как будто я находил эту ситуацию нелепой.

Что? Люди ведь могут смеяться, когда злятся. Хотя на самом деле, я смеялся, потому что это было слишком весело. Ва-ха-ха.

— М-мне очень жаль… — тихо произнесла Инквизитор.

— Есть ли у меня причина потакать тебе дальше? Не испытывай мое терпение.

При моих словах она закрыла глаза и задрожала. Сейчас она выглядела довольно жалко.

В любом случае, предыстория класса Жреца, о которой я знал, заключалась в том, что ее совсем недавно отправили из Храма помогать людям. Всю свою жизнь она жила в месте, изолированном от остального общества, и теперь была выслана оттуда после окончания обучения.

Она могла следовать лишь тем принципам и правилам, которым ее обучили. Она никогда не сталкивалась ни с чем подобным, поэтому я понимал ее.

Именно поэтому я не злился на ее агрессивное поведение. Насколько я знал, неопытный человек мог быть даже более жестким и прямолинейным, чем опытный и старый.

— Если я вырву твой язык, может тогда ты перестанешь говорить такую чушь? Как насчет этого?

Однако даже если я понимал, почему она вела себя таким образом, персонаж, которого я создал, не понял бы.

— …вы правы.

Прошу прощения, что отыгрываю такого персонажа, несмотря на мой возраст.

Однако, поскольку она была NPC, всё должно быть в порядке. Это была не реальность… Пожалуйста, потерпите меня еще немного.

— С-сэр Авантюрист…

Сколько бы хозяйка ни пыталась со мной заговорить, я продолжал смотреть на Инквизитора с гневным выражением лица.

Словно осознав причину моего взгляда, девушка вдруг опустилась на колени.

Если бы я не старался изо всех сил сдерживать выражение лица, мои глаза стали бы похожи на два больших блюдца.

Нет, серьезно, что она делает?

— Мисс Инквизитор…

Даже Архимаг, вышедший наружу чуть позже, выглядел удивленным. Я повернулся к нему, желая спросить, что, черт возьми, с ней не так.

— Я больше не могу раскаиваться словами за оскорбления в вашу сторону. Вырвите мой язык, и если этого будет недостаточно… Вы можете лишить меня жизни.

…подождите, я хотел сказать сейчас много вещей, но не смог. Что этот NPC только что сказал? Я чувствовал, что схожу с ума. Я не думал, что она согласится, когда я предложил вырвать ей язык.

На самом деле мне очень нравились персонажи с таким твердым и благородным характером, поэтому мне, очевидно, больше всего нравился класс Жреца, но я не стремился к такому исходу. Я сказал все это при условии, что она откажется…

— …

Однако тот персонаж, которого я сейчас отыгрывал, не мог просто сдаться. Пока я раздумывал, что делать, кто-то бросился ко мне и преградил путь.

Это был Архимаг.

— Пожалуйста, будьте милосердны.

— Не делайте этого, сэр Архимаг.

— Она только что покинула Храм. Она все еще ничего не знает о мире.

— Это все моя вина.

— Если здесь кто-то и виноват, то это я, потому что не смог вовремя ее остановить. Если вы хотите кого-то наказать, пожалуйста, накажите этого старика.

Теперь даже Архимаг стоял передо мной на коленях. Я рефлекторно схватился за рукоять длинного меча, который носил на поясе.

— Сэр Архимаг!

— Я знаю, я не имею права это говорить, но, пожалуйста…

— Нет, это моя вина! Сэр Архимаг не имеет к этому никакого отношения!

На душе у меня было мрачно, но ситуация была не так уж и плоха. Благодаря этому я нашел брешь, благодаря которой мог сбежать из этой ситуации.

Честно говоря, даже если мое чувство вины несколько угасло, потому что они были всего лишь NPC, отрезать кому-то язык было бы очень неприятно.

Я был почти уверен, что мне придется схватить язык, чтобы отрезать его, и я подозревал, что ощущения в этой игре будут слишком реалистичными. Нет, я был в этом более чем уверен.

Принимая это во внимание… мне действительно не хотелось, чтобы на мои руки попали чужие слюни. Я бы даже не хотел, чтобы они оказались на моем мече. Это было бы просто отвратительно.

— Я определенно дал вам шанс. И все же вы выбрали вместо этого наказание.

Я говорил так холодно, как только мог, подходя к ним. Я слышал, как хозяйка гостиницы затаила дыхание, и видел, как напряглись плечи тех двоих, стоявших передо мной на коленях.

— Сэр Архимаг невиновен. Все это произошло из-за моей собственной глупости. Пожалуйста, не трогайте его.

— Нет, этот старик просит наказать его…

Поскольку они вели себя таким образом, я чувствовал себя настоящим Королем Демонов. Должен ли я придать своему следующему персонажу совершенно извращенную личность?

Но даже это было для меня слишком сложно из-за моего сильного чувства вины. Эти NPC были слишком реалистичными, что еще больше усложняло задачу. Если бы они просто повторяли одно и то же снова и снова, я бы смог четко сказать, что это лишь программы, состоящие из нулей и единиц, поэтому я мог бы атаковать их без колебаний.

Я остановился прямо перед Инквизитором. Архимаг вздохнул, опустил голову и закусил губу.

Середина его лба была покрыта бесчисленными морщинами, по-видимому, вызванными тем, что он изо всех сил зажмурился.

— …

Похоже, его сердце было очень слабым, да?

Звяк!

Я вытащил свой длинный меч, стиснул зубы и потянул Инквизитора за косу.

— Угх!

Я потянул слишком сильно? Инквизитор издала болезненный стон из слегка приоткрытого рта. Что ж, проявлять к ней уважение сейчас было бесполезно.

Я не был стоматологом и у меня не было даже отдаленного желания заглядывать в рот других людей, поэтому…

Фшух!

Я с легкостью отрезал ее красную косу.

Я волновался, что система засчитает это как нанесение урона по части тела, но… мне повезло, и я добился успеха.

Я уронил косу на землю. Красные волосинки разлетелись, напоминая опавшие лепестки роз.

Я отрезал косу, держась за ее волосы сверху, поэтому получившаяся стрижка показалась немного странной…

Но это была малая плата за жизнь. Я даже сделал ей более сбалансированную стрижку.

Пока я размышлял над этим, девушка посмотрела на меня круглыми глазами, выглядя очень жалкой и милой.

— В следующий раз это будет твоя шея, поэтому, если что-то подобное произойдет снова, вспомни этот момент и придержи рот на замке.

Ах. Теперь, когда я подумал об этом, разве старшая сестра Рыцаря-демона не была примерно того же возраста, что и она?

Катсцена пролетела перед моими глазами так быстро, что я не был уверен, но я помнил, что она тоже держала в своих руках булаву.

Тогда представим, будто я смягчился, увидев в ней свою старшую сестру. На самом деле я к этому не стремился, но половина удовольствия от отыгрыша зависела как раз от импровизации.

Теперь, если я просто развернусь и уйду, это будет идеальная концовка, подходящая странствующему рыцарю.

— Вы… отпускаете меня вот так?..

— Ах, Небеса…

Два голоса, один из которых звучал уныло, а другой наполнен облегчением, донеслись до моих ушей сзади. При этом я почувствовал некоторую гордость, до такой степени, что забыл о своем недавнем шоке.

— Постойте!

Ла-ла-ла, я вас не слышу. Мне удалось сохранить Жрецу жизнь. Если бы Маг не встал передо мной на колени в последнюю секунду, у меня действительно не было бы другого выбора, кроме как отрезать ей язык или голову.

Я не мог просто игнорировать характер моего персонажа. Моя вина перед ней и мой отыгрыш роли – это две разные вещи, ясно?

— Мисс Инквизитор…

Вот и все.

Я неторопливо покинул улицу под возглас Архимага, останавливающего Инквизитора. Когда я покинул освещенную факелами улицу возле гостиницы, меня встретила лишь тьма.

…хорошо.

Так куда мне теперь идти?

Хотя я столкнулся с некоторыми незначительными проблемами, ни одна из них не была серьезной.

Они сделали этот город настолько большим, что здесь явно была не одна гостиница.

И прежде всего, мне было интересно, как разработчики справятся со следующим сюжетным событием и как им удастся вплести в него этих NPC. Гостиницы определенно будут лучшим способом добиться этого.

Эта игра была слишком веселой. Ва-ха-ха!

http://tl.rulate.ru/book/96080/3367581