

Наруто ПРОТИВ Нингдзи, Наруто едва не побеждает

Бацзицюань, причина, по которой он широко распространен в национальных боевых искусствах, заключается не более чем в двух причинах.

Во-первых, техника бокса жесткая и мощная, будь то короткая схватка в ближнем бою или круговой воздушный бой, она может пригодиться, и она выдающаяся с точки зрения просмотра.

Во-вторых, в технике бокса не слишком много наворотов. Большинство приемов основаны на реальном бою, а сила стиля игры еще более велика. Его можно охарактеризовать как наиболее практичную технику национального художественного бокса.

И Наруто не единственный, кто изучил Баджицюань. Наруто очень искусен в совершенствовании, практике и стиле Баджицюань. Хотя Наруто только что освоил стиль игры, этого все еще достаточно, чтобы справиться с таким четырехлетним ребенком, как Ниндзи.

После того, как эти двое приняли свою позу, не было никаких признаков примирения. Давайте не будем говорить, что Наруто вообще ничего не понял, и даже Хьюга Нингдзи, который знал, что такое существует, не напомнил ему.

Хьюга Нингдзи тоже был высокомерен. Он вообще не рассматривал Наруто как серьезного противника, и для него это имело смысл.

"Сплетни*Две ладони![]

Хьюга Нингдзи наклонился вперед с низким ревом, и техника мягкого кулака ладонью, которую он использовал, естественно, была техникой мягкого кулака, которая только начиналась. Она не была мощной, и ее популярность была чрезвычайно низкой.

Конечно, в воображении Хьюги Нингдзи Наруто, который родился "гражданским лицом", вообще не мог устоять перед этим, даже несмотря на то, что эта техника мягкого бокса была самым низким уровнем бокса.

Но идеал был полным, но результат превзошел ожидания Хьюги Нингдзи. Наруто не только заблокировал его, но и одновременно предпринял контратаку.

Первоначально, глядя на Хьюгу Ниндзи, который открыл средние врата, Наруто планировал напрямую использовать трюк "Опора на железную гору", чтобы сразу решить исход битвы, но он беспокоился о том, чтобы раскрыть свои навыки, поэтому он использовал более известный прием в бацзицюань: "Шуанфэн Гуань'эр".

Отведя ладони Хьюги Нингджи, Наруто слегка согнул руки в форме чаши, и его ладони с очень большой скоростью осветили уши Хьюги Нингджи и закрыли их.

Сила Наруто регулируется. Ударяя Хьюгу Нингджи по ушам, он использует корни ладоней для установления контакта. Это может увеличить его собственную силу и одновременно нанести большой урон Хьюге Нингджи. Урон.

Конечно же, после получения внезапного удара Наруто у Хьюги Нингджи сначала появился шум в ушах, а затем сила подействовала на его мозг, вызвав у него кратковременное головокружение.

Наруто, естественно, не упустил этой возможности. Он схватил правую руку Хьюги Нингджи, которая еще не отреагировала, рывком притянул его руку к своему плечу, а затем нанес Хьюге Нингджи сильный тэйкдаун!

- Бум!□

Раздался приглушенный звук, и Хьюга Нингджи, который лежал спиной к земле, выглядел ошеломленным. Глядя на Наруто, который лежал на его теле, закрывшись ударом наотмашь и лишив себя возможности двигаться, психологический удар был намного серьезнее физической боли. Сильный.

- Ты окончательно разозлил меня! Хьюга Нингджи, который пришел в себя, приложил силу к пояснице, и энергия чакры в его теле взорвалась, опрокинув Наруто одним махом.

"Это..." - удивился Наруто, - "Является ли этот необъяснимый прилив силы основой для того, чтобы стать ниндзя-Чакрой?"□

Предположение Наруто верно. Хьюга Нингджи, которому уже четыре года, действительно достаточно взрослый, чтобы совершенствовать Чакру, и его сила мягкого бокса с Чакрой лучше, чем раньше.

Мало того, с благословения Чакры скорость Хьюги Нингджи резко возросла, и с этого момента Наруто впал в нисходящую тенденцию.

Вскоре Наруто был избит с разбитым носом и опухшим лицом, но Хьюга Нингджи также чувствовал себя некомфортно, потому что Бацзицюань обладает очень жестокими характеристиками в сочетании с более извращенной физической силой Наруто, до тех пор, пока Наруто использует возможность дать Нингджи шанс, урон, нанесенный Нингджи, будет только высоким или низким.

Хьюга Хизу, наблюдавший за битвой в темноте, увидел более интересные места.

"Наруто, этот парень непростой..." - прокомментировал Хьюга Хизука, "Кажущиеся неуправляемыми движения повсюду демонстрируют жестокий вкус, а наступление и отступление хорошо обоснованы, и в этом есть смысл быть собственной школой. В этом."

"Это странно, это действительно странно! Хьюга Хизука был озадачен: "Это его талант такой или кто-то, стоящий за ним, учит? движения Наруто все больше и больше похожи на систему, но такая жестокая техника бокса..."

"Коноха не слышала о каком-либо клубе ниндзя..." В глазах Хьюги Хизу появилось беспокойство, "И этот вид жестокой техники бокса, помимо других факторов, действительно является естественным врагом мягкого бокса Хьюги!"

Конечно, риторика Хьюги Низу немного преувеличена, но если вы добавите предпосылку, которую он добавил сам, без использования чакры или других секретных техник, сформированных благодаря Чакре, стальной кулак действительно является сдерживающим мягким кулаком.

Но это тоже относительно. Мягкость и сила существуют с древних времен, и существует также рынок для нарушения десяти тысяч законов с помощью одной силы. Нелегко сделать вывод о конкретных преимуществах и недостатках.

Но, глядя на Хьюгу Нингджи и Наруто, которые все еще жестикулировали во дворе, Хьюга Хизу мог видеть, что Хьюга Нингджи добрался до конца арбалета.

Хотя члены клана Хьюга рождаются с открытыми глазами, их белые глаза нуждаются в дополнительном раскрытии чакрами, чтобы иметь возможность видеть различные уровни человеческого тела и поток чакр.

Хотя Хьюга Нингджи обладает очищенной чакрой, ему все равно недостаточно открыть глаза, и, естественно, он не может блокировать акупунктурные точки Наруто мягким боксом.

Таким образом, соревнование между ними с самого начала было соревнованием движений, опыта, телосложения и настойчивости.

Излишне говорить, что у Наруто есть преимущество в движениях и опыте. Трудно сказать, что у него есть физическое преимущество. Хьюга Нингджи, обладающий благословением Чакры, естественно, намного сильнее Наруто, который пока не может использовать чакру.

И в данном случае эти двое наполовину одинаковы, и каждый поймет это, когда посмотрит на сцену.....

В это время оба они уже были в синяках и опухли, и даже не могли стоять. Двое из них, лежавших на земле, все еще ползли вперед. Приблизившись, они посмотрели друг другу в лица

и начали здороваться.

Это гораздо прекраснее и трагичнее, чем драка детей.

- Ты не убежден! Наруто сжал одну из рук Хьюги Нингджи, ударив его правым кулаком по лбу.

□не уважать.....□Хьюга Нингджи сопротивлялся, "Ты негодяй!" "После этого он ударил Наруто ладонью по лицу.

Есть способ бить людей, не ударяя их по лицам. Наруто был встревожен. Он перевернулся и прижал Хьюгу Нингджи к себе, и начал снова и снова приветствовать его кулаками по лицу.

"Наруто-кун... ты прекрати..." Одна сторона - Наруто, который производит хорошее впечатление, а другая сторона - его брат, который заботится о себе. Хьюге Хинате трудно выбирать, но он все же убедил Наруто, который одержал верх.

□хм□"Наруто не забыл о цели прихода в дом Хьюги", - на этот раз я пощажу тебя. Если ты меня не убедишь, давай попробуем еще раз в следующий раз!"□

"Ты негодяй... ты ублюдок... ты..."

"Нинджи, если ты проиграешь, то проиграешь ты. Потом усердно тренируйся, и в следующий раз ты отыграешься!" Хьюга Низу, казалось, прервал слова Хьюги Нингджи о том, что он не признает поражения, и определил победителя или проигравшую битву за них двоих.

Но в глубине души Наруто знал, что если бы не неизвестные причины внутри его тела, то сейчас лежал бы он сам.....

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/96042/3280596>