

~

~

Подготовленные порции были распроданы к 7 коку, или к 2 дня. Что мне делать после этого? Согласно подсчетам, они должны были закончиться во время начала парада, но...

У-н, так как парад вечером, может я загляну на выставку? Я также хочу взглянуть на работу Грэма... выставка проходила в зале замка, не так ли?

Что? Почему я продала все так быстро, спросите Вы? Есть несколько причин, но грубо говоря, две?

Первое - расширить вкусные вещи. Просто как мне раньше объясняли, приправы в этом мире - в основном соль, перец и несколько трав. Вернее, лучше сказать, нет ничего, кроме этого. Если говорить красиво, они подчеркивают вкус сырых ингредиентов, но...

Если я готовлю для себя, по крайней мере, в моем доме я в состоянии съесть очень вкусные вещи, но... ничего вкусного не может быть, когда дело доходит до чего-то, вроде середины путешествия...

Так вот я подумала: 'если это так, было бы хорошо, если бы я расширила вкусоности'. Конечно, вкус не достигается, если рецепт простой и дается свободно. Так что это вторая причина.

Я знаю, что это будет вкусно в зависимости от приправы! Это моя стратегия. К счастью, отдыхающие стекаются в столицу со всей страны на этот фестиваль. Так что я подумала, если я продам вещи с новыми вкусами, разве это не привлечет внимание многих людей?

Конечно, есть и смысл, ведь эти вкусы являются прибыльными. И в результате можно сказать, что когда люди поймут, что такие вкусные вещи популярны, они будут готовить свои собственные вкусные блюда. Когда люди испытывают что-то вкусное один раз, все остальное будет уже на уровень ниже... страшный план, даже если я говорю так сама себе, разве нет!?

Ха-ха-ха, с этого дня, я ем вкусные вещи, даже если приближается путешествие...

Что? Почему я сделала якитори, спросите Вы? Это... стоимость услуги аренды палатки... Верно, еще и потому, что мне поздно пришла идея, стоимость аренды была высокой и проблемно было приобрести товар, так что единственным выбором был продавец якитори. Кстати, самые популярные палатки те, что имеют дело с мясом. После этого те, которые имеют дело с напитками. Якитори очень просты и говорят, что они не очень популярны, поэтому не выгодны. Ну, из-за этого, я смогла всё сделать даже если это было довольно спонтанное решение.

Поэтому я начала как продавец якитори, но... глядя на реакцию вплоть до сегодняшнего дня, было бы хорошо думать о нем как об огромном успехе, я полагаю. Если у меня есть еще один шанс, я хочу попробовать что-то другое.

Может такояки... так как здесь не едят осьминогов в первую очередь, будет сложно.

takeyaki - кусочки осьминога

Может якисоба, но подготовить часть лапши будет сложно, как и для колотого льда, есть проблема льда и сезона.

якисоба

А может окономияки и блины, мне интересно...? Давайте придумаем что-нибудь до следующей возможности.

окономияки - несладкие блины

.....

После этого и того, сейчас я пришла на место проведения выставки.

Это потому, что время в середине дня? Там было довольно небольшое количество людей. Благодаря этому, я могу использовать своё время и посмотреть.

Выставка разделена на четыре части. Первая вспомогательный отдел. Такие вещи, как гравюры и рисунки являются объектом оценки в данном разделе. Потому что отображаемые элементы являются маленькими великолепными орнаментами, даже просто на них смотреть приятно.

Конечно, хотя внешний вид тоже важен, но похоже не сказано, что должны использоваться роскошные материалы, люди с деньгами не имеют преимущества. Создатели работ оценённые на этой выставке могут привлечь внимание дворян и богатых людей, так что можно сказать, это самый короткий путь к своей мечте стать профессионалом в своем деле.

Второй отдел магических инструментов. Свободно созданные магические инструменты будут оцениваться по их задумке, дизайну, завершённому состоянию и т. д. Большинство из них, 'Как его использовать? В какой ситуации вы его используете?' и прочие неоднозначные вопросы, но это тоже интересная часть этого отделения. За прекрасные работы, кажется, есть предложения из научно-исследовательского института.

Третье - отделение брони. Хотя это просто название, оцениваются дизайн брони, её прочность и т. д. Есть также вещи со странным дизайном, но, кажется, это в основном оценивали в сторону ее надежности. Отличные в прошлом году работы были простыми портативными пластинчатыми доспехами, способными присоединяться и отсоединяться, и похоже, их стали использовать в Рыцарском Ордене . Кстати, несколько шуточных доспехов выставляют каждый год. Интересно, что будет в этом году?

Четвертый отдел оружия. Оружие Грэма тоже здесь. Со свободой выбора формы оружия, будут оцениваться его практичность, общее назначение и дизайн. Кстати, наиболее популярными являются мечи, и наименее - тупое оружие.

Тупое оружие, так простенько...

В отделениях брони и оружия, запрещается использование магических инструментов. Конечно, есть работы с магическими инструментами, но кажется, они оцениваются отдельно.

Работа Грэма на выставке - одноручный прямой закаленный меч. Хотя я не очень хорошо информирована, но видно четкое различие из его красочности и дизайна по сравнению с другими экспонатами. Может это потому, что мы знакомы, мне интересно?

Однако, когда я так смотрю на них, есть и интересные вещи... среди тех, что привлекли мое внимание, фантастическая работа, бронированные бикини... Какой человек будет носить это...? Даже если так, женщин-авантюристов довольно мало, и меньше десяти процентов из них станут рыцарями. Действительно, для кого это сделано...

Ах, но если кому-то нравится, например Принцессе Арии, носить это, эффективность будет высокой в другом смысле. По крайней мере, если противник будет мужчиной, я уверена, что она сможет дать отпор...

Упс, пока я смотрела, прошло много времени. Когда я посмотрела на улицу, солнце уже заметно снизилось. Поскольку подходило время для парада, я тоже должна возвращаться, хах.

Когда я вышла на улицу, стало очень шумно. Похоже, люди, которые хотели посмотреть парад начали собираться.

Хотя парад - это что-то простое, где все члены Королевской семьи в нескольких каретах едут парадом вокруг города, используя магические инструменты и колдовство. Ну, проще говоря, волшебство освещения используется как фейерверки.

Тем не менее, обычные люди редко имеют шанс увидеть волшебство, хотя его используют на промежуточном уровне, из-за количества людей, использующих его, это становится чем-то значительно большим по масштабу. Кроме того, не часто есть возможность увидеть Королевскую семью так близко. Так, из-за того, что вы можете увидеть такие редкие вещи на этом параде, он очень популярен.

Ну, я не чувствую, что это редкость для меня, но...

Когда я пробиравалась сквозь толпу, в сторону замка разнеслись громкие веселые аплодисменты. Затем с большим шумом, в небе начали расцветать фейерверки.

Хотя я не могу увидеть из-за толпы, кажется, парад начался.

Приложив немного усилий, я прошла вперед. В такие моменты мое маленькое тело удобно.Верно, только в такие моменты...

Впереди шли группы рыцарей на конях. За ними пехотинцы с флагом Ордена.

Интересно, это случайно не маг? Когда человек на коне, одетый в мантию махал рукой, разноцветные огни расцветали тут и там.

Позже, за следующей группой рыцарей, ехали несколько великолепно оформленных карет. Там, впереди были Король и Королева, хотя я не могла видеть следующий экипаж, там, скорее всего, были предыдущие Король и его Королева. В следующей карете была группа в мантиях, оттуда в небо летели фейерверки. Ах, Рен тоже был там. В экипажа после этого были Принц Эдвил и Принцесса Абелия. Принцесса Абелия, так Вы еще в стране...

В следующем экипаже были Принц Седрим и Принцесса Ария. Муу, он вроде как совсем другой человек, размахивает руками с такой освежающей улыбкой. Видимо внутри у него есть Принц и он действительно становится похожим на Королевскую особу. В конечном итоге, я почувствовала разочарование по некоторым причинам.

Подумав об этом, я не помнила, когда в последний раз видела лицо Принца. Похоже, он был постоянно занят вопросами фестиваля с конца года, он не приходил поесть с первой половины

декабря... я была тоже занята вопросами палатки и задания.

.....Хах? Это первый раз, когда я не могу видеть Принца? Нет, ну, просто чувствую себя немного странно, понимаете. Это естественно.

.... Я думала о том, что мне одиноко.

Нн? У меня такое ощущение, что Принц посмотрел на меня только что. Хотя я говорила, что была впереди, я всё равно скрыта в толпе людей из-за моего роста, и я только выглядывала из щели, так что была незаметна, да? Хотя мне почему-то казалось, что я видела его освежающую улыбку на мгновение, или это было мое воображение, да?

Во время большого веселья, когда группа карет прошла, пришел Рыцарский Орден. Как подобает, отряды выстроились в шеренгу, они продвигались вперед с совершенными шагами, поднимая свой флаг Ордена. Иногда, маги, которые проскользнули внутрь толпы, будоражили зрителей.

Когда они прошли, крики постепенно перешли к городу.

А зрители, что начали говорить друг с другом, следуя за парадом, направились следом

Я тоже пошла с потоком и вернулась домой.

Имея печальное чувство в моей груди, я думала о том, что мне приготовить на сегодняшний ужин.

<http://tl.rulate.ru/book/96/69230>