

Глава – Ужин с точки зрения этого человека.

На данный момент я жду кое-кого в обеденном зале трактира под названием "Перелетная птица".

Человек, которого я ждал - девушка, пришедшая из другого мира двадцать дней назад.

У неё необычный цвет волос и ее отношение ко мне не изменилось, даже узнав, что я королевских кровей, скорее, нет ощущения уважения с ее стороны.

Из трех дней, которые мы провели вместе, я все время думал, где ее организм берет энергию ведь она маленькая, как ребенок. Очень интересно смотреть, какая она непоседливая и всегда в движении.

Вспоминая об этом, я почувствовал, как моё лицо изменилось.

После того, как мы разошлись, я случайно узнал некоторые слухи.

Я слышал, что она зарегистрировалась в качестве авантюриста два дня после того, как мы расстались, и сегодня прибыв в Рыцарский орден по делам, я услышал историю о том, как эта девушка разрешила инцидент с похищением детей.

С ее маленьким телом, что даже 10 лет ей не дашь, это тайна, как она победила тех взрослых мужчин.

Есть вещи, которые сегодня надо ей сказать, по этому я воспользовался возможностью, так как у меня есть кое-какие личные дела, так что я здесь жду.

Немного подождав, я увидел маленькую фигуру приближающуюся к прилавку.

Когда она заметила меня, я решил позвать её отсюда, потому что фигура застыла с удивленным выражением.

"Сакура, как это было давно. Кажется, с тобой всё хорошо".

"Ех? Ах, да. Это было давно. □Подождите, нет, что Вы здесь делаете, Принц Седрим?"

Она точно была удивлена. Было немного приятно, что она смутилась.

"Хахаха. Хотелось бы сказать, чтоб просто увидеть тебя, но нет, я здесь по делу."

"Ха? Дело ко мне? Какое?"

"Аааа, ну мы никуда не торопимся. Мы можем поговорить во время еды".

Замечательно, кажется еда, которую я заказал была готова.

Я заранее просил хозяина, чтобы еда была немного роскошнее обычного.

"А Вы тоже будете есть, Принц??"

"Что? Неужели ты настолько голодна, что хочешь съесть всё сама?"

"Нет, это не то, что я имела ввиду. Что если ужин был подготовлен для Вас в замке, вот о чем я

говорю..."

"В этом нет проблемы. Я уже сказал, что поем здесь".

Хотя она имела сложное выражение по какой-то причине, я приступил к еде передо мной.

Когда она увидела, что я начал свою трапезу, с выражением "ничего не поделаешь", она сосредоточилась на своем ужине.

Почти закончив с едой, я решил начать рассказ.

"Хотя я сказал, что у меня к тебе дело, это скорее доклад."

Убедившись, что она меня слушает, я продолжил говорить.

Примерно в то время, как мы закончили нашу еду, наш разговор о делах подошел к концу.

"Это конец доклада. Честно говоря, я пришел сюда не для этого разговора во время еды. Я пришел, чтобы отпраздновать, что Сакура стала авантюристом. Знаю, что немного поздно. Я слышал от Рыцарского ордена, что ты получила достаточно большую награду вчера, не так ли?"

Помня об истории, которую случайно услышал, я обратил на неё внимание.

"Что..., большое спасибо. Вы также, кажется, довольно хороши, принц. Тем не менее, у вас достаточно острые уши. Я узнала о награде только после обеда, знаете ли?"

"У меня были дела в Рыцарском ордене. Тогда я и услышал об этом. О, кажется заказ прибыл."

Замечательно, официантка принесла вино.

Я просил принести это вино заранее, чтоб оно было передано, как только наша еда была закончена.

"Говоря о торжествах, здесь должен быть нормальный алкоголь?"

Улыбаясь, я налил немного вина в свой бокал.

Хотя она слегка замялась, похоже, решила выпить в конце концов.

Так как она уже держала бокал, я быстро поднял свой и сказал несколько слов.

"ААА, за будущее Сакуры как авантюриста, я желаю, чтобы твои цели сбывались... выпьем."

"Выпьем."

Когда она сделала небольшой глоток,

"Оно удивительно легко пьется. И к тому же вкусное..."

она бросила эти слова.

Похоже, заказать сладкое и легкое вино было правильным решением.

Отпив со своего бокала, я сказал, что думаю.

"Похоже, это вино, которое легко пить женщинам. Давай поговорим о другом, ты здесь не готовишь? Поскольку твоя еда была очень вкусной, я хочу еще раз съесть ее, если это возможно".

"Это невозможно в гостинице. Даже когда я покидала этот город, было не так много времени, чтобы готовить."

"Тогда как насчет пансионата? Всё зависит от комнаты, но, я слышал, что это будет дешевле, чем гостиница, если ты думаешь о долгосрочной перспективе. Там должен быть номер, который соответствует твоим ожиданиям".

Хотя я только два раза пробовал её еду, я хочу, чтоб она опять что-то приготовила. Я продолжал давить на неё, тоскуя в своём сердце.

"Пансионат хех... было бы неплохо иметь возможность готовить для себя."

"Однако, я не узнаю, пока не вижу цену и условия проживания. Есть пансионаты специально для авантюристов?"

Фух. Похоже, она заинтересована.

Если все пройдет гладко, я смогу снова попробовать её блюда.

"Я не знаю подробностей, но, я слышал из рассказов, что там, кажется, многочисленные пансионаты для авантюристов. Особенно в ситуациях, когда авантюристы выбирают один город в качестве базы. Так кажется, было бы дешевле. Ты можешь узнать больше, если спросишь в гильдии".

"Гильдии~? Да, я спрошу~".

Она выпила оставшееся вино в своем бокале и затем начала наливать уже третий по счету бокал.

Увидев ее красное лицо с несколько несвязной речью, чувство было довольно забавное.

"Эй, с тобой все в порядке? Лицо стало ярко-красного цвета, ты знаешь?"

"Нет-нет. Я впорядке. Хотя чувствую себя немного выпившей, нет никаких проблем?"

АА, она пьяна... с легким вином, кроме того, что она выпила только два бокала...

Вскоре после того, как я сказал ей, чтобы перестать пить, у меня был бой с этой девушкой, которая "не была пьяна", но я упущу его.

Для меня это был очень плохой настрой, понимаете...

Наконец, она внезапно поднялась со своего места и сразу упала на пол.

"Ты чего так вдруг? Ты можешь подняться?"

"Дело не в том, могу ли я встать. Меня шатает, если я встану, и все~"

С ее нынешнего положения сидя на полу, она смотрела на меня, прищурив глаза.

Что это за пьяница...

Ее разгоряченное красное лицо и слегка влажные черные глаза. Кроме всего этого, она твердо смотрела на меня, прищурив глаза.

Уа! Не хорошо, о чём я только думаю сейчас?

"Значит, ты не можешь встать, о Боже... и? Почему ты вдруг сорвалась?"

При этом следует учитывать мой несколько грубый тон, я помог ей встать.

"Ваам нужна конкретная причина? Просто немного, я думала пойти в туалет, и все~"

"А, оу, ты пьяна! Не туда, сюда надо идти".

На пути в туалет, она пошатываясь пошла к пустой стене.

Я схватил ее за плечи и повёл в туалет.

Когда мы шли бок о бок, я понял, насколько она маленькая.

Ее голова не доставала даже до моей груди.

Она, наверное, достигает только солнечного сплетения.

"Ахахахаха, ну что ж, потом увидимся".

Она решительно рассталась со мной и вошла в туалет.

"Хаа-"

Я невольно вздохнул.

Это не первый раз, когда я имел дело с пьяными.

Когда я пил с людьми из Рыцарского ордена, всегда находились некоторые люди, которые просто напивались.

Однако. Неужели так трудно иметь дело с пьяной женщиной...?

Хотя я подумал, что еще выпить, будет трудно представить ее пьяные посиделки, когда она выйдет из туалета. Наверное, сегодня был ее первый раз употребления алкоголя.

Вполне вероятно, она будет беспокоить окружающих, если я оставлю ее, в нынешнем состоянии. Прежде всего, я тот, кто позвал ее сегодня выпить. Я должен хотя бы отправить ее в комнату.

Если я сделаю это, как мне убедить эту пьяницу, мне нужно подумать.

"Долго".

Прошло много времени с момента, когда она вошла в туалет.

За это время, я думаю, уже не осталось людей, ждущих очередь в туалет.

Я попробую найти её.

...Нашёл. Но, кажется, она не двигается.

Её пошатывало, может она споткнулась и ударилась головой?

С этими мыслями, я постучал в дверку.

стук-стук

На стук не было никакой реакции.

"Сакура? Это Принц Седрим. Ты в порядке?

Я попытался заговорить, но реакции тоже не было.

"Оу, Сакура! Я вхожу!?."

Слегка взволнованный, я попытался открыть дверь в кабинку.

есть

Она не была заперта, так что дверь легко открылась.

Почему она была не закрыта?

Я подумал, что это странно и открыл дверь.

"!"

Она, была, там.

Опустив голову, она сидела на унитазе.

"Фух-, фуух-"

Звук спящего дыхание распространялся по кабинке.

Кажется, она просто села на унитаз и прямо так и заснула.

Это хорошо. Ну, не совсем, но.

Проблема в том, что она заснула "в середине" процесса, вот что я имею в виду.

Да, ее брюки и нижнее белье было спущено, она сидела на унитазе в таком состоянии и спала.

Во всем виновата моя мужская сущность, но я посмотрел куда не надо...

"Эй, Сакура. Просыпайся. Это не место для сна".

Успокоившись, я старался не смотреть туда как можно сильнее. Я позвал ее и слегка постучал по щеке.

"м, умм... Принц...?....это?"

На мгновение мне показалось, что она проснулась, но, после сказанных некоторых многозначных слов, дыхание было слышно снова.

"Эй-Эй, не спи! Вставай!"

Схватив за плечи, я потряс ее. Она слегка открыла глаза и смотрела на меня.

Невольно возвращая ей взгляд, я был поражен беспрецедентным шоком.

Лучше всего описать это так. Она очаровательно улыбнулась, без каких-либо изменений, как котенок, она склонила голову на мою руку.

Сколько это длилось.

Несколько секунд? Или несколько минут?

Мое лицо стало ярко-красным.

И эта ситуация.

"Как ты хочешь, чтобы я..."

После этого было дело, которое напрягло мои нервы, как никогда раньше. Я просто скажу, что как это было.

Но мое мучение все еще продолжалось.

Я унес ее из туалета, получил ключ от ее комнаты с прилавка, потом отнес ее в комнату.

Наконец, положив ее на кровать, я передохнул.

"Когда ты спишь с открытым ротиком, это так мило..."

Говоря сам к себе, я хотел было убрать волосы с её лица, но будет плохо, если я продолжу тянуть руку...?

ох ты...

Вдруг моя рука потянулась, и я не заметил когда упал на кровать.

"Что...!?"

Я инстинктивно попытался встать, но, почувствовал, как что-то теплое извивается вокруг моего тела.

приятно

Мое сердце подпрыгнуло, когда я понял.

Смотря сквозь меня, девушка, которая должна была спать, цеплялась за меня.

Маленькое, но, очевидно, мягкое женское тело прижималось ко мне.

Какие у нее намерения?

Я хотел взглянуть и рассмотреть ее лицо, но я не смог из-за своего положения.

Прислушавшись, я услышал, равномерное дыхание спящего.

Она без сознания?

Она бессознательно стремиться за меня цепляться, или это нормально, цепляться за кого либо...

Думая о первом, мое сердце радовалось, но думая о последнем, это ужасно неприятное ощущение.

Думая, я убеждал себя, что это, наверное, потому что она пьяна.

"Сакура, отпусти меня."

Как ни странно, с моим мягким голосом, далеким от ее сознания, она цеплялась за меня сильнее и утыкалась лицом в мою руку.

Мои рассуждения могут упасть до опасного уровня по этому поводу.

Почувствовав тепло от места, куда она вцепилась, я постарался отделять свое тело от мягкого чувства.

Однако, я не мог уйти независимо от того, как я перемещал мое тело. Наоборот, каждый раз, когда я отделялся, я чувствовал, мы становимся более переплетены.

Похоже, я не смогу сбежать.

Теперь пока она не проснется, время моей долгой расплаты началось.

<http://tl.rulate.ru/book/96/17346>