

Прежде чем кто-либо успел отреагировать, Иден бросил последний взгляд на комнату и активировал свой глаз Мага, левый глаз, который светился синим при активации. Этот особый глаз позволял ему видеть ману, что было хорошим показателем чьей-то силы. При активации он заметил, что в отличие от его светло-голубой маны, энергия, исходящая от тел присутствующих, имела тёмно-фиолетовый оттенок. Что привлекло его внимание, так это значительное количество энергии, исходящей от волшебницы. Хотя у нее было меньше энергии, чем у него, она могла легко одолеть большинство боссов, с которыми он столкнулся в тренировочном подземелье. У горничной было немного меньше энергии, чем у волшебницы, за ней следовала женщина постарше, у которой было еще меньше энергии, но все же много по сравнению с большинством в комнате.

Примерно на тридцать секунд комнату наполнила неловкая тишина, прежде чем волшебница Леви заговорила первой. «Приятно познакомиться. Я Великий Сатана Серафалл Левиафан. Зови меня Леви». Он не был уверен, что это невероятно милое представление должно было заставить его врасплох, но решил вести себя так, как будто они были обычными людьми, а не сверхъестественными дьяволами.

«Я тоже очень рад познакомиться с тобой, Леви. Меня зовут Иден Цубакихара. Ты можешь звать меня Иден». С этими словами он протянул руку для рукопожатия, которое она тут же приняла. Хотя свободного места не было, горничная принесла одно и поставила его на другую сторону стола. "Спасибо."

«С удовольствием, мастер Цубакихара», — ответила горничная.

«Теперь, когда мы все расселись, я хотел бы кое-что спросить. Могу я увидеть твой меч, Ткач Судьбы?»

«Конечно», — ответил Иден, не совсем понимая их интерес, но не видя причин отклонить столь простую просьбу. Он призвал Ткача Судьбы в свою руку.

«Венелана, это правильно?» он обратился к женщине позади Леви, которая кивнула и отступила назад. «Да, он выглядит немного иначе, чем во время Великой войны, но без сомнения, это Ткач Судьбы».

«Венелана, ты знала одного из бывших пользователей клинка?» Иден не располагала большими знаниями о предыдущих пользователях Fateweaver, главным образом потому, что Weaver мало что раскрывал. Единственная информация, которой он располагал, заключалась в том, что по сути это были мешочки с жизненной силой, используемые для укрепления Ткача Судьбы перед его реинкарнацией в этот мир.

«Ну, ну, пользователь последнее тысячелетие теперь работал на сами знаете кого. Здоровяк наверху, чувак с именем, написанным с большой буквы».

«Неужели вы, черти, не можете сказать... ну, его имя?»

«Мы можем, но это расстраивает более слабых демонов, таких как Сона-чан и Риас, поэтому я был бы признателен, если бы ты этого не делал».

«Я бы никогда не был таким грубым. И ты серьезно? Зачем тебе работать под началом кого-то, если у тебя есть власть контролировать судьбу?»

«Я не знаю. Тебе придется спросить их. Я просто рад, что ты не такой фанатик, как они», - заметил Леви, что привело к паузе в разговоре.

«Леви, давай перейдем к главному. Я пришел обсудить падших ангелов в этом городе. Я планирую попытаться поймать их сегодня вечером и надеялся, что вы, дьяволы, сможете мне помочь».

Прежде чем Леви успел ответить, Риас вмешалась: «Конечно, мы поможем тебе, Иден. И я прошу прощения за грубость во время нашего предыдущего разговора. Я беспокоилась о своих слугах».

«Все в порядке, Риас. Это была стрессовая ситуация».

«Да, это правда. Мы, дьяволы, много вложили в этот город, так что будет правильно, что мы его защитим», — добавил меньший из двоих на левом диване.

«Извините, я не думаю, что нас представили. Вы...?» Иден повернулась к девушке, но прежде чем она успела ответить, вмешался Леви.

«Это моя милая младшая сестра Сона-чан».

«Пожалуйста, не представляй меня так, сестра. Я Сона Ситри. Рада быть к твоим услугам».

«Леви, твоя фамилия не Левиафан? Ты женат?»

«Нет, нет. Когда ты становишься Великим Сатаной, ты выбираешь фамилию из оригиналов».

"Я понимаю." С этими словами он сделал паузу. Все шло хорошо, но эта заключительная часть могла изменить ход разговора.

«Я должен сказать одну вещь. Используя магию судьбы и дипломатию, я заглянул в будущее и нашел дьявола по имени Диодора Астарот. Он был связан с падшими ангелами здесь и был причиной того, что монахиня сейчас в моей заботу исключили из церкви. Я бы предпочел оставить дьявольские вопросы бесам, но... — Его прервали, прежде чем он успел закончить.

«Если этот маленький ублюдок наслал падших ангелов на территорию, где живет моя сестра, и попытается осложнить мои переговоры с небесами, я превращу всю его семью в фруктовое мороженое». Сказав это, она высвободила свою демоническую энергию, вызвав у всех присутствующих холодный пот. Глядя на нее, Иден могла только подумать: «Эта девушка какая-то горячая». Отбросив эту мысль, он попытался продолжить разговор.

«Я рад, что ты понимаешь, Серафалл. Думаю, эти отношения могут быть долгими и продуктивными». Улыбнувшись ей, он неосознанно еще больше усилил свое очарование.

Леви покраснел и ответил: «Да, Иден. Я верю, что мы вдвоем сможем добиться больших успехов вместе».

«Хорошо, если все улажено, сколько времени всем понадобится, чтобы подготовиться к поимке падших ангелов?»

Сона ответила: «Иден, я думаю, мы будем готовы примерно через десять-пятнадцать минут». Затем: «Это чудесно. Если у нас будет время, я бы хотел получить некоторую информацию о сверхъестественном мире или, возможно, одолжить несколько книг».

«Да, из-за того, что ты сказал, мне придется уйти. Сона-чан, не могла бы ты объяснить ему кое-что?»

«Да, почему бы тебе не попросить Венелану объяснить? Если у нее есть время, она очень старый и мудрый дьявол».

Услышав слово «старый», он несколько растерялся. Затем он понял, что дьяволы, вероятно, обладают вечной молодостью, и это имело смысл, учитывая, что его псевдобессмертие достигало того же эффекта.

«Мне не очень понравилось то, как ты это выразил, Серафалл, но да».

«Тогда я буду под твоей опекой, Венелана»

<http://tl.rulate.ru/book/95971/3342199>