

Выражение личика Черной Марии слегка изменилось, и было видно, что Йота угадала суть вещей.

Вообще Чёрная Мария — обладательница наименее агрессивного характера среди старших офицеров Пиратов Кайдо. Позволить ей кому-то слабому навалить, самой пустить в какую-нибудь экспедицию пободаться — и она будет благодарна.

Причина такого характера в том, что при всём при этом он/она всё же является шестым по счёту летающим сыном Пиратов Кайдо. Даже статус чуть повыше, чем у остальных шести летающих, и Кайдо доверием к ней/ним проникается. Всё из-за того, что, э-э-э..., она/он — сожительница Кайдо.

Тот самый подушечный ветер, который для мужчин сильнее всех ветров на свете. Пусть Кайдо и человеко-сова, отчего эффективность подушечного ветра заметно снижена, всё равно положение Чёрная Мария в Пиратах Кайдо занимает особое.

Вот, например, в этот раз вся банда отправилась в экспедицию, а Чёрная Мария — при ларе осталась.

Что касается того, почему Ямато и Эйс так яростно сражались снаружи, Чёрная Мария ничего не сказала, чтобы помочь—вы должны знать, что, хотя она не намного старше Ямато, она является мачехой Ямато!

Если отношения между этими двумя людьми могут быть очень хорошими, это будет действительно странно!

Выйти и встретить врага с Ямато? Ямато не была привычна к людям из Пиратов Звероногих и ещё больше не любила маленькую маму Марию. Если бы она осмелилась выйти, её, вероятно, убил бы Эйс, и Ямато пришлось бы похлопать в ладоши.

Это также является причиной того, почему Эйс никогда не видел Чёрную Марию в оригинальном романе.

Если подумать об этом внимательно, то вы поймёте, что независимо от того, насколько велико сердце Кайдо и независимо от того, насколько самосохраняются естественные опасности страны Вано, невозможно забрать всех командиров полка. Вы действительно боитесь, что какие-то тупоголовые пираты перевернут его логово?

Он не такой, как рыжие пираты, которые бедны и звонки, и неплохо поставить 100 миллионов ягод на лодку, а оставшееся лицо стоит того.

Вы должны знать, что простые люди страны Вано бедны, но страна Вано совсем не бедная! Это единственное место, где добываются винная железная руда и камень Хайлоу, и есть много квалифицированных ремесленников и каменщиков.

Кайдо сражается в стране Вано, и в его старом логове есть много золотых и серебряных украшений, знаменитых мечей и мечей и даже дьявольских плодов! Как может быть никого, кто остался бы сторожить?

Однако, учитывая характер Кайдо, оставить черную Марию и добавить Ямато было бы лучшим

вариантом. Также можно отправить обычных мелких пиратов. Что касается других четырех императоров, то, если они не собирались сражаться с ним, напасть на его гнездо было бы невозможно.

Даже Черная Мария в основном следит за Ямато.

Но я не ожидал, что встречу такой ошеломляющей, как Пираты Пик, и он был также могущественным ошеломителем.

"Хе-хе, прекрасная дама, только ты осмеливаешься остановить меня?" Ян Тай усмехнулся, и в его тоне звучало, что он не принимает получеловека-полупризрака с Черной Марией как боевую силу. На его теле был слабый металлический блеск.

Лицо Черной Марии потемнело, ведь ее считали старшим кадром Пиратов Кайдо. Хотя для ее высокого положения были и другие факторы, ее реальная боевая мощь считалась такой же, как и у других шести полевых командиров. Когда Ян Тай так ее недооценил, в ее сердце, естественно, вспыхнул гнев.

Однако, хотя она и была в гневе, она все же была очень спокойна. Размахивая колесом в руке, она не бросилась вверх напрямую, а сначала крикнула своим подчиненным: "Убей этого парня!"

В Пиратах Зверей подчиненные Черной Марии могут считаться только элитными монстрами или мелкими кадрами, и не могут быть противниками Ян Тай.

Конечно, даже если Блэк Мария не знала силу Янгая, она все же могла смутно почувствовать его ауру, поэтому эти подчиненные были всего лишь прикрытием, один для испытания, а другой для маскировки ее ядовитой газовой атаки.

"Ну, это, должно быть, какой-то психотоксин, верно? Но играть с ядом перед медицинскими ниндзя, ты настоящий топор". Ян Тай понюхал запах в воздухе и сказал с усмешкой.

Ян Тай произнес слова и одновременно сложил печать руками: "Гендзюцу — искусство увидеть ад!"

Искусство увидеть ад считается иллюзией начального уровня среди иллюзий, и это также единственная атакующая иллюзия, которую Янтай изучил за последние шесть месяцев. По сути, это особый вид иллюзии, которая специализируется на психологии человека и заставляет людей видеть самую страшную картину в их сердцах.

В оригинальной книге Какаши использовал эту иллюзию на Сакуре, когда проверял седьмой класс. Сакура увидела тело Саске, истыканное кунаями после операции.

Иллюзия о том, что он может быть сильным при выступлении перед новоиспеченным генином, невозможна, но разве люди в мире пиратов никогда не видели этого раньше?

Немедленно группа "монстров и призраков" устремилась вверх, с искаженными лицами, дико крича от страха и бегая по всему залу. Кажется, это больше соответствует их внешности.

"Лорд Кайдо, почему... что-то не так!" Блэк Мария также является персонажем шестого уровня волейбола, хотя она никогда не видела систему иллюзии чакры. Изначально он был всего лишь

в замешательстве, но, увидев подавляющую разработку, он немедленно освободился от только что созданной иллюзии.

Видя, что его ядовитый газ не только не оказал никакого действия на Ян Тай, но вместо этого был превращен Ян Таем в войско. Красавица-паук-гигант ~www.novelbuddy.com~ наконец не вынесла этого. Кимоно, которое мешало ей, мгновенно свалилось, и колесо в ее руке упало прямо ей на голову.

"Поверните колесо рукава и войдите в Дао!"

С грохотом Ян Тай был с силой отброшен в сторону. Черная Мария кокетливо улыбнулась: "Брат, не отвлекайся во время боя".

Поднявшись с земли, Ян Тай почувствовал прилив крови к лицу. Его так легко отбросили только что, что немного задело его самолюбие.

Но что поделать? Он тоже человек. Совершенно нормально отвлечься, когда перед глазами вдруг оказываются такие женские прелести.

Мария говорила ласковым голосом, но при этом не щадила его в своих действиях. Еще до того, как Ян Тай успел встать, паук в ее нижней части тела внезапно раскрыл пасть и выплюнул пламя.

"Огнем по Марии!"

Вырвалось пламя, хотя Ян Тай не знал, как у знаменитой древней тарантулы Розы из Герарда появилась способность извергать пламя. Но он был уже готов к этому.

Увидев, как он набирает полные лёгкие воздуха и втягивает их с ужасающей силой, я заметил, как языки пламени поглощаются им. Моментально огненное пламя охватило всё его тело, и Ян Тай устремился к чёрной Марии как падающая звезда.

«Стой, Мария!»

Шёлковая паутина белого паука образовала огромную паутину, пытаясь остановить атаку Ян Тая. Однако, хотя пламя и придавало паутине чёрной Марии огромную силу, для защиты его не доставало.

Пылающий метеор Ян Тая пронёсся мимо. Белая паутина, что сдерживала Марию, не оказала ни малейшего сопротивления и была пробита Ян Таем прямо в паучье туловище. Всё пламя, поглощённое Ян Таем, вырвалось в этом ударе, поджигая её паучье нижнее тело.

<http://tl.rulate.ru/book/95934/3693782>