

Однако, хотя постоянное население не слишком велико, столица довольно оживлённая.

Поскольку Драм-Кантри — известная во всём мире медицинская страна, несмотря на то, что она невелика по размеру и имеет небольшое население, её медицинские технологии хорошо известны в окрестных водах. Поэтому многие высокопоставленные лица и вельможи, которые заболели, проезжали тысячи ли, чтобы лечиться на острове.

Это можно также рассматривать как значительный импульс для экономики острова. То, что люди здесь относительно зажиточны, происходит из-за этого притока иностранцев.

Ведь в мире Оне Пiese, особенно в таких местах, как Гранд Лайн. На самом деле выйти в путь на корабле, могут. Не простые люди. Если не считать пиратов, то остальные — как минимум, какие-то богатые люди. Эти люди приезжают на Драм-Айленд и, естественно, тратят здесь много денег. Даже если островитяне и пьют похлёбку, то всё равно могут хорошо подзаработать.

Особенно, как столица Драм-Айленда, медицинские технологии здесь, естественно, самые передовые, и это также место, где собираются эти богатые иностранцы, поэтому он кажется относительно процветающим.

Но на этот раз Ян Тай пришел сюда не для изучения медицины. Его взгляды обратились на высокий замок в середине, и в его сердце также шевелилась тайная мысль.

«Средневековый замок с очевидными чертами может остановить некоторых обычных граждан, но для ниндзя, вроде меня, подобного рода замок с множеством темных углов, в принципе, как будто лишен какой-либо защиты».

Ниндзя изначально являются профессией теней. Даже если ниндзя из Мира Наруто требуют большую силу для сражения, в школе ниндзя никогда было не мало преподавателей, ведущих занятия по затаиванию, подслушиванию, краже информации, воровству, шпионажу и прочим подобного рода действиям.

И в мире пиратов это можно назвать ударом по снижению размерности. Если только другая сторона не пробудит доминирование, иначе Ян Тай обязательно проберется в большинство мест в этом мире.

Королевский дворец на острове Драм, очевидно, является одним из самых мест.

...

Ночью Ян Тай тайно и бесшумно подошел к задней части замка.

Высокая стена может остановить сотни или тысячи войск, но для Янтая, который научился использовать чакру, чтобы лазить по деревьям и ходить по воде, как бы ни была высока городская стена, это не имеет большого смысла.

Он легко поднялся по стене и нашел квадратное окно, чтобы войти. Затем, основываясь на знаниях, полученных в школе ниндзя, Янтай определил, где находится главная спальня замка, и бесшумно прокрался туда.

Когда они видят охранника или служанку, они прячутся на потолке, за стеной или в слепой зоне, которую они не могут видеть. Когда они слышат движение за углом, они сразу же прячутся или используют технику трансформации, чтобы превратиться в другие предметы. По

дороге Ян Тай Хэ проявил скрытую способность, которая ошеломила агента 007, и легко подошел к двери огромной спальни.

Перед дверью спальни стояли два охранника в доспехах. Ян Тай слегка нахмурился, даже если его способность к скрытности была хороша, она все еще относилась к скрытности в общем смысле, а не к скрытности с помощью побега. Когда за кем-то наблюдают, невозможно незаметно войти в спальню. Внутрь.

Однако он лишь слегка нахмурился. Протянув руку, он вытащил две тысячи копий из сумки ниндзя, слегка махнул рукой и тут же пронзил шеи двоих охранников.

Глаза у двух охранников чуть выпучились, а потом они беззвучно упали в обморок. Хотя у Ян Тая не было такой способности, как у Широ, использовать тысячу акупунктурных точек, он намазал нервный анестетик на тысячу книг. Два охранника, как максимум, немного сильнее простых людей, естественно, не могут выдержать этот специальный анестетик для ниндзя.

Видя, что охрана вот-вот упадет на землю. Фигура Ян Тая мелькнула, и он подошел к ним двоим, поддерживая их к стене.

Они оба были еще в доспехах, и, упав на землю, обязательно поднимут сильный шум. Ян Тай не хотел беспокоить других.

Он распахнул дверь и вошел. В центре спальни стоит роскошная большая кровать, на которой лежит старик, похожий на больную славку, а рядом с его подушкой находится корона.

Старик крепко спал, Ян Тай внимательно посмотрел, вынул из-за пазухи несколько зелий и нежно влил их в него.

А тут старый нежданно зашевелился, однако вскоре лекарство возымело свое действие, и он вновь погрузился в забытие.

«Вот уж впрямь жаль, что я так и не освоил иллюзии, знаю только парочку простеньких техник, так что загипнотизировать его было бы в разы проще». Дважды пробормотал Ян Тай, однако хоть он и не имел никакого опыта в иллюзиях, чакра, которой он владел, обладала и кое-какими гипнотическими свойствами.

В конце концов, в академии ниндзя, пусть там и нет специализированных курсов иллюзий, все же вскользь упоминаются кое-какие основы и методы их распознавания. Если изучить эту часть, то вполне можно освоить и несколько иллюзорных техник.

Более того, лекарство, приготовленное Ян Таем, изначально обладало гипнотическим действием. Сложив два этих фактора вместе, справиться с обычным старичком, естественно, оказалось проще простого.

Перед ним король был ошеломлен. Ян Тай кивнул с удовлетворением. Легкие колебания чакры окутали голову старика. Ян Тай спросил: "Где находится сокровищница страны Магнитного Барабана? Где спрятаны Дьявольские Фрукты?"

Старик дрожащим голосом назвал местонахождение сокровищницы, к счастью, Дьявольские Фрукты изначально находились там же. УУ читает www.uukanshu.com Однако, как только он закончил говорить, глаза его закатились, а изо рта пошла пена, как будто он подхватил простуду.

Ян Тай был немного удивлен. Он не помнил, что его лекарство обладает смертельным эффектом. Но затем он осмотрел тело короля и обнаружил, что старик истощен, и хотя гипнотическое лекарство Ян Тая не сильное, оно истощило последние жизненные силы старика.

Почесав голову, Ян Тай вздохнул: "Я не хотел этого".

Конечно, судя по физическому состоянию старика, даже если бы Ян Тай не появился, он естественным образом умер бы через пару дней.

Более того, он был всего лишь обычным королем, и Ян Тай не чувствовал никакой вины в своем сердце.

И старый король умер именно так, что является хорошим событием для Янтая, и это может сделать его действия более плавными.

Сначала он осмотрел тело старого короля, а затем поместил тело старого короля прямо в свой свиток печати. После этого Янтай применил технику трансформации и превратился в образ старого короля.

После нескольких кашлей голос Янтая стал таким же, как у старого короля. Должен признаться, что хотя техника изменения голоса, которой учат в школе ниндзя, является низкоуровневой, ее можно рассматривать только как своего рода навык применения чакры, и ее вообще нельзя назвать навыком применения чакры. Какой вид ниндзюцу, но, безусловно, удобно использовать.

Открыв дверь, Ян Тай первым делом обезвредил двух охранников у входа, а затем, когда они очнулись, отчитал их за то, что они «спали» во время охраны.

Хотя охранники почувствовали неладное, ничего не произошло. Естественно, они не стали выражать свои сомнения и просто искали себе развлечений.

После этого со двумя охранниками старый король направился к своей сокровищнице.

<http://tl.rulate.ru/book/95934/3693439>