

От лица Лорда Вингроны:

Я одиноко сидел в своём кабинете, окруженный лабиринтом из множества книжных шкафов. Все они были забиты до предела различными книгами, которые я и мои подчиненные собирали по всей планете не один десяток лет. Меня окружали горы книг, хранившие в себе собранные в кучу мысли и теории о мироздании. Не скажу, что в них было много чего полезного, но каждая из них, в той или иной степени помогала и была пропитана остатками духовной энергии создателя. Это были книги, написанные орионами и азисами за множество сотен лет до нынешних времён. Естественно, что авторы переплетенных бумаг, в которых они решили увековечить свои мысли, давным-давно умерли, но как их отпечатки активности смогли сохраниться до наших времён?

После смерти человека, обладающего магическими способностями, духовная энергия, как и душа, покидает брненное тело, растворяясь в холодной глади окружающего пространства. Однако, если духовная энергия преобразовалась в землю или любой другой магический аспект, то даже после смерти создателя ничего не пропадёт. Так каким же образом эти дальновидные старики смогли сохранить свою духовную энергию в первоначальном виде, не приказывая ей сформироваться в тот или иной аспект духовной маски?

Ответ есть.

Ходили легенды, что прошлые Правители, а их было только двое: Правитель континента Эни и Правитель континента Тайл, образовали целую группу искусных учёных из ныне не существующих семейств, которые исследовали возможности применения энергии, как активности в целом. Все свои мысли, теории и знания мудрецы записывали в книги, далеко позже образовав серию из трёх рукописей, назвав их Великой магической триадой. Три легендарные книги, хранящие в себе великие тайны и формулы, долгое время были объектами гордости Правителей. Их переплёты были созданы из множества магических нитей, а страницы образованы из барьерной и бумажной магии. С помощью духовной энергии создавались страницы, а барьерные техники плотно прилегали к ним, не позволяя ни одной капли энергии выйти наружу. С помощью барьеров мудрецы смогли остановить ход времени, таким образом позволив сохранить не только информацию на страницах, но и свою духовную подпись, как небольшое напоминание о том, кто это сотворил.

Однако ничего не длится вечно. Между учеными произошла ссора. Каждая из сторон, что представляла одну из трёх великих книг, стала отстаивать только свои интересы, позволив

ситуации накалиться до предела. Таким образом, прихватив с собой две из трёх книг, некое семейство К. сбежало, а позже было найдено объединенными силами и уничтожено. Из-за того, что книги так и не были найдены, оставшиеся мудрецы стали проводить проверки однофамильцев, надеясь отыскать выживших членов семьи К., но все последующие проверки закончились провалом. Доподлинно неизвестно, действительно ли эти люди были однофамильцами некогда великого семейства, либо им каким-то образом удалось обмануть проверяющих, но ситуация не получила продвижения и со временем канула во тьму.

До сих пор неизвестно местонахождение нескольких украденных книг, но последнюю сохраненную из Великой магической триады книгу уничтожили, до этого перенесли каждую страницу в случайные рукописи о магии и не только.

Мудрецы думали, что никто и никогда не узнает их истории. Они думали, что после смерти Правителей всё будет кончено. Они думали, что последняя книга никогда не соберётся в единое целое, вновь вспыхнув огнём легендарной триады. Но они ошиблись. И именем этой ошибки был я.

Хуракан Больяйн.

У меня есть множество имён и фамилий. Все они олицетворяют ту или иную личность и позицию в обществе, но именно эти имя и фамилия были даны мне моими родителями.

Но могу ли я в действительности сказать о том, что являюсь Хураканом Больяйном? А что, если всё это выдумка? Что, если я забрал личность другого человека, как делал это множество раз за свою долгую и бесконечную жизнь? Никто, кто мог бы хотя бы слышать обо мне, не выжил. Никто, потому что причиной их смерти стало убийство. Каждого окружающего меня человека убили. Одного за другим. Их прихлопнули, как мух, и когда лезвие ножа добралось до моего горла, а горящие глаза убийцы жадно вцепились в меня, моей жизни суждено было оборваться. Но он не убил меня. Он не узнал во мне свою последнюю жертву, он не узнал во мне Хуракана Больяйна. Он до последнего был уверен, что погибший мальчик, что являлся моим лучшим другом, был настоящим Хураканом Больяйном. Именно поэтому он оставил меня, из жалости, не завидуя тому, что я дружил с "Хураканом Больяйном". Но может он прав? Может я им никогда и не был? Может я просто украл личность лучшего друга? На эти вопросы практически невозможно ответить при нынешних обстоятельствах.

Всё, как в тумане. Вдали непроглядно, но если обернуться назад, то окажется, что твой прошлый путь абсолютно также скрыт пеленой.

Картина неполноценна. Но я уверен, что, убив убийцу, смогу найти ответы на все свои вопросы.

...

Я откинулся на спинку кресла, тяжело вздохнув. Груз ответственности плюхнулся на мою грудь. Хах. Достаточно забавно наблюдать такое чувство у меня... Человека с такой жизнью.

Но если так подумать, на самом деле сложно вести людей вперёд по шахматной доске, когда самолично стоишь прямым перед вражеским королём. Одна моя ошибка в повседневной жизни будет катастрофической для всех, но только так я могу бросить вызов божеству в человеческом облике. Конечно, не сказал бы я, что мне ценны людские жизни, но вот план, который как механизм, двигается этими людьми, в худшем из вариантов будет разрушен. Я не могу допустить разрушение того, к чему так готовился. Ситуация сложна.

Я поднял голову, пробегая глазками по столу, на котором лежал артефакт, похожий на хахве маску. Благодаря этой маске я могу без проблем скрыть свою личность и дополнительно изменить энергетическую подпись. Таким образом меня не узнают по выпускаемой мной ауре.

Так я могу появляться перед людьми, которых не так хорошо знаю. Так я смогу дольше сохранять себя в безопасности.

Хоть я отобрал и доставил в свой дворец только проверенных людей, исключение того факта, что среди них может быть контрактная душа Союза, с большей вероятностью будет моей фатальной ошибкой. Пока что мне необходимо действовать скрытно. Даже сейчас я не готов выступить против континента Эни. Даже сейчас...

Схватив хахве маску, я моментально надел её. Ощущение духовной энергии вокруг меня слегка изменилось, но в целом никаких дополнительных ощущений мне это не дало. Далее я встал со своего кресла и двинулся прочь из кабинета. Узкие и тёмные коридоры, освещенные минимальным количеством света, больше походили на какие-то пещеры. Если так подумать, то мой дворец был под землёй. В некоторой степени весь дворец был одной огромной пещерой. Сотни орионов с аспектом земли помогли в стройке этого места. И хоть вокруг меня всё было сделано из земли, у меня ни разу не было ощущения, что я нахожусь под землёй. Насколько же огромным мастерством в управлении землёй обладали эти люди. И все они были постоянными

членами моей армии. Все они были по-настоящему ценными шестерёнками механизма.

Я прошёл мимо сети из арочных туннелей, которые вели ещё глубже вниз. Там был небольшой подземный городок, где мои подчинённые могли жить. У них были все прелести повседневной жизни. Начиная от земледелия, заканчивая скотоводством, магазинами и рекой, где можно было искупаться. Естественно, это всё было сделано искусственно, но это было необходимо, ведь людям, что обрекли себя на жизнь под землёй, тоже нужно было вдыхать все прелести повседневности. Так уж устроены люди. Если хочешь, чтобы подчинённые хорошо выполняли свою работу, для начала удовлетвори их базовые потребности и сделай их счастливыми.

Далее я прошёл мимо ещё одной сети спусков вниз. Они вели в другую от города сторону, напрямик в "Магический улей". Именно так мы называем это место, но если говорить понятно, то это просто сеть из множества укреплённых комнат, где орионы или азисы могли потренировать свои магические способности. Такое же есть и в Союзе, в каждом тренировочном центре, но вместо укрепленных барьерными техниками стен, там используют тренировочные артефакты. Это технологично развитые места. Намного более удобные и комфортные, чем у кого-либо ещё, даже если сравнивать с нами. Именно поэтому будущая война против них настолько сложна. Технологии, объединенные с магией, порой являются страшнее обычной магии.

Однако не только Союз умеет смешивать технологии и магию. Прямо сейчас слева от меня были коридоры, которые вели в лаборатории. Там азисы и орионы создавали и тестировали вещи, которые могли бы значительно помочь в будущей войне. Заставить гражданских сражаться наравне с орионами - одна из задач, что стоит перед моими учёными. И я уверен, финальный результат обрадует даже меня. Но пока я оставляю это место без особого внимания.

И вот наконец я вышел из длинного коридора. Передо мной была арочная лестница, после которой я оказался в невероятно большом зале.

Меня сразу же встретили музыканты, неустанно играющие в этом месте. Группа из двенадцати человек играла какую-то мелодию, наполняя этот зал завораживающим звуком. Небольшой сгусток тумана слегка оседал на полу, добавляя этому месту более холодный и пустой контраст.

Я двинулся вперёд, не обращая внимания на исполнителей. И хоть я считал каждую живую единицу, что в той или иной мере помогала мне, я никак не мог заставить себя открыться. Внутри была тяжесть ответственности за этих людей, за себя, но я никак не мог ощутить этого

в полной мере. Я считался с ними только тогда, когда они были мне необходимы, но буду ли я считаться с этими людьми, если я выиграю в войне? Что будет с ними после? Разве я позволю какому-либо генералу давать мне советы только потому, что он мне помогал? Я никогда и никого не слушал, и никогда не буду. Я веду людей по тому пути, который считаю нужным. Я способен объединять, договариваться и уничтожать. Наверное, таковы должны быть короли. Именно поэтому я единственный, кто может свергнуть его... Только я могу сравниться в эгоизме с Виктором Яшином-Ефимовым. Только так я могу быть наравне с ним...

После этих мыслей я уселся на трон, установленный почти что в самом конце зала. Мягким движением глаз я обвел окружающую местность. Не было видно ничего, кроме отдаленной тьмы и слабого тумана. Лишь слабый свет от артефактов не давал полностью утонуть в этой темноте.

- Пустое и холодное место... - как только я начал свой монолог, легкий свист ветра прервал меня. Я опустил голову и увидел перед собой силуэты пяти человек. Они стояли на коленях, приклонив передо мной голову. Мощная энергетическая аура волной исходила от них.

Молодая девушка по имени Март со светлыми волосами поднялась первой. Она посмотрела на меня глазами полными решительности, после чего сказала:

- Апостолы приветствуют Лорда Вингрона.

Она была красавицей. Светлые волосы, резкие контуры лица и завораживающие глаза. Я любил людей с харизмой, ведь благодаря им можно было намного проще связывать остальных слуг, но она выделялась среди всех. Самая трудолюбивая, самая упорная и самая энергичная. Эта девушка была хороша не только лицом, но и умом. Именно благодаря ей я смог получить нужных мне людей на континенте Тайл. И как подобает выходцам из этих земель, она была обладательницей бледной кожи. Она была верной и решительной, ведь в прошлом я в значительной мере помог ей. Можно сказать, что я спас ей жизнь. Она была обречена на жизнь девушки лёгкого поведения, ведь собственные родители-алкоголики продали её сутенёру. Прекрасная и девственно чистая девочка стала целью множества мужчин. Кто бы отказался от такого сочного фрукта? Кто бы из извращенцев-тварей не захотел бы её попробовать? На неё даже открыли аукцион, где участвовало тридцать человек. В конечном итоге победителем стал местный босс сети ресторанов. Он отдал за неё сумму, которую сутенёр получил бы за месяц работы. Но к управляющему ресторанов я вернулся чуть позже. Ей повезло, что, когда она направилась с победителем аукциона в ближайший отель, я заметил её. Меня привлекла её энергетическая подпись. Сразу можно понять, является ли человек магом или вообще не знает о своем даре. В случае с Март было видно, что её ядро нетронуту. Оно изливается и бурлит духовной энергией, как кипящая в котле вода. Мне хватило одной минуты

монолог мужчины, чтобы понять, какая судьба была уготовлена Март. В отеле мужчина практически сразу же напал на девушку. Он хотел получить всё и сразу, но не понимал или не хотел понимать, что всё шло к её первому сексу. Сказать, что она боялась - ничего не сказать. Она была в ужасе, ведь чувствовала себя сексуальной игрушкой. Она хотела сбежать, но мужчина пару раз ударил её, сказав, что она должна ему. Не зря же он заплатил столько денег за неё. И когда она была уже раздета, на помощь пришёл я. Я избил его настолько сильно, что он практически сразу же потерял сознание. Март же, казалось бы, вообще не боялась этого. Её не смутил кровавый след вместо лица того мужчины, наоборот, даже обрадовал. Она не боялась меня. Наоборот, она плакала слезами радости и не стеснялась меня. Она просто стояла передо мной будучи обнаженной, не опасаясь того, что я буду рассматривать её. И хоть сейчас за военной формой континента Тайл этого практически не заметишь, но там скрывается красивая фигура. Бледное тело с мягкой кожей, подобное песочным часам, и приличная грудь. В тот день, когда я её спас, она узнала о том, кто я такой... Узнала ложь, что я привык всем выдавать за правду. Она узнала о мире орионов, о том, что внутри неё есть приличное количество духовной энергии. Я рассказал ей о её будущем потенциале и о том, кем она может стать, если последует за мной. Я предложил ей выбор между её нынешним и её возможным будущим. Тогда я подумал, что ей придется обдумать всё это, хотя понимал, что думать то тут и не о чем. Однако она сразу же согласилась. Взамен я потребовал от неё только одного - верности. И она оплатила мне тем, что считала наиболее приближенным к слову "верность". Тогда я впервые вкусил её тело. Я опробовал её в различных позах. И хоть под конец я понял, что её мотивы серьезны, и что за ними стоит привязанность, почти что переродившаяся в любовь ко мне, я оплатить настоящей "верностью" ей также не мог. Я был совершенно другим человеком. Никто не знал обо мне ничего, я никому об этом не говорил. Моя правда была страшнее лжи. Мои действия были страшнее бездействия. Я был тем, кто не остановился бы ни перед чем ради собственных планов. Скрытый в прочной оболочке монстр. Именно таким был я.

Я тяжело вздохнул, ощущая приятное чувство внутри груди. Я был бы не против повторить ночь с ней ещё раз, как делал это ранее, но сейчас я просто не мог себе этого позволить. И хоть достаточно было лишь одного жеста, чтобы дать ей понять, но мой мозг отталкивал все подобные предложения. Слишком много проблем появилось с тех пор, как Союз начал действовать.

- Почему вас только пятеро, Март? - спросил я, оглядывая остальных. Март, Лесер, Хинсон, Юйми, Марет. Тут было только пять из восьми Апостолов. - Разве я не просил явиться сюда всем?

- Простите меня, мой Господин, - она поклонилась так низко, насколько смогла. - Зара и Кайл находятся на втором континенте. Там нужно помочь нашим людям уйти в тень, этим они и занимаются. В связи с появлением теневого отряда Союза мы потеряли несколько важных личностей...

- А Джин? - уточнил я, не обращая внимания на её оправдания.

- Джин, как вы и приказывали, готовит нам почву в Элимифазе. Он не может покинуть академию, так как следит за Сферой, что там находится. Прибытие мага высшего уровня значительно портит наши планы, из-за чего он и решил остаться там, чтобы укрепить положение Профессора...

- Достаточно. Я не люблю, когда люди не подчиняются моим приказам. Я отлично понимаю ситуацию в мире. Если Джина я могу понять и простить, ведь академия Элимифазе станет началом наших действий, то Зару и Кайла я понимать не хочу. Что значит "помогать нашим людям уйти в тень?" Все нужные люди уже и так находятся в тени, остальные же не так важны или практически не важны нам. Ценность человека исчезает тогда, когда он исполняет своё предназначение. Сейчас нам вообще нельзя появляться в городах Тайла. Если попадетсся хотя бы один из Апостолов, то это будет серьёзной проблемой. Я не знаю силу теневого отряда Яшина-Ефимова, но я уверен, что это что-то невероятное. После нашего разговора срочно отдай им приказ о немедленном возвращении домой. Пока что мы на время вынуждены полностью покинуть континент Тайл. После того, как я их накажу, Зара и Кайл дополнят ваш состав, чтобы вы смогли вместе выполнить следующий приказ. Если такое повторится ещё раз, их ждёт смерть. Все понятно?

- Да, я вас поняла. Но каким же будет следующий ваш приказ?

- Через неделю Союз будет перевозить частицу артефакта из аномального разлома рядом с городом Фуза. Охранять её будут две Сферы и их отряды. Ваша же задача - забрать эту частицу. Убить Сфер вы, к сожалению, не сможете, но вот забрать частицу артефакта вполне. Хотя я могу создать ситуацию, при которой скорее всего удастся убить одну Сферу... В любом случае, это не важно, я вышлю вам маршрут и информацию об охраняющих. Сделайте всё, что угодно, чтобы забрать артефакт. И помните, что вы должны оставить как можно больше живых орионов Союза. Они сыграют важную для нас роль в будущих действиях Союза.

Март кивнула.

- А теперь приведите мне его.

Один из Апостолов метнулся в тень, вернувшись с человеком, руки которого были связаны. Мужчина средних лет с седыми волосами ошарашенно смотрел по сторонам, не понимая ситуации. Его рот был заткнут тканью, лишь неразборчивое мычание доносилось с его стороны.

Апостол вёл мужчину с немного приглушённым выражением лица, через которое едва заметно просачивалось горе.

- Прости, Лесер, - сказал я, обращаясь к Апостолу, что вёл мужчину. - Я думаю ты и сам понимал, что твой отец закончит именно так.

- Да, Господин. Я всё прекрасно понимал. - он бросил своего отца к моим коленям, после чего послушно вернулся на своё место.

- Не всегда дети должны любить своих родителей, особенно после того, как родитель тебя предаёт. - я встал со своего трона, остановившись рядом с мужчиной. - Встань.

Мужчина еле встал. Март попыталась ему помочь, но я схватил её руку и взглядом указал ей о её ошибке. Она понимающе кивнула, вернувшись к остальным. Эта девица совсем не имеет обид.

- А теперь... Глава дома Де Клав... Известный человек в тесных кругах, а также основатель сети ресторанов... Я рад приветствовать тебя в стенах Темпес Хайля. Ты, наверное, думал, что приезжаешь сюда, чтобы спастись от теневого отряда Союза? Думал, что сможешь выжить? Мимо. Я вынужден сказать тебе большое спасибо, ведь твоё семейство создало отличных солдат.. Юджин, Лесер, Клава, Ан... Все они достойно заняли высшие места в моей армии... Лесер же стал моим Апостолом. Подумать только, что мужчина, не обладающий потенциалом ориона, встретив женщину-ориона, сможет сделать такое прекрасное и магически одарённое потомство. Однако, несмотря на успехи детей, ты, Толи Де Клав.. Ты меня разочаровал. Мне не нужны люди, которые не слушаются меня, которые своевольничают и предают. А знаешь почему? Потому что всё должно работать идеально. Мы бросаем вызов самим богам. Союз - очень сильная организация, так помимо них есть и другие опасные структуры, которые под давлением Союза будут вынуждены вступить в будущую войну против нас. Наш враг не Союз, а практически целый континент Эни. И хоть мы бросаем вызов самим богам, у нас есть свои козыри, способные сделать нас хотя бы полубогами. В конечном итоге моими руками будет создан новейший мир, где земли Тайла не будут жить в нищете и тотальном контроле со стороны соседских земель. Ради хорошей жизни наших товарищей придётся пролить немало

крови, но это будет стоить того, чтобы занять своё место в моём новом мире. Однако я не могу найти место лично для тебя. Для твоих детей, что служат мне, могу найти место. Для твоей жены, что сдала тебя мне за твои противные поступки, тоже могу найти место. Но для тебя... Не для тебя, дорогой мой.

Я вынул из его рта ткань, и он смог заговорить. Сразу же поднялся визг.

- Как!? Рафаэль меня сдала!? Как она...

- Она знает, что ты ей изменяешь. Имея столько детей и любящую жену, ты умудрился уйти в сторону? Ты отличный пример того, насколько же люди уродливы.

- Я... Она... Несколько лет назад я понял, что она меня не любит. Я не чувствовал её любви! Чёртова су...

- Тогда почему ты ходил к сутенеру, чтобы удовлетворить свои желания множество лет назад, задолго до всего?

- Ч-что?

- Ты даже участвовал в аукционе, чтобы выиграть тело одной девочки.

- Откуда ты это знаешь!? - выкрикнул он.

- Это было очень много лет назад. Март. Так звали эту девочку. Ты победил в аукционе и пошел с ней в ближайший отель. Несмотря ни на что, ты попытался её изнасиловать, но тогда вмешался я. Ты, кажется, один из немногих, кто видел моё настоящее лицо. Но помнишь ли ты лицо человека, что избил тебя?

Его глаза с яростью вцепились в мою маску. Как интересно. Насколько же переменчивы могут быть его эмоции. Но то, что меня приятно удивляет, так это то, что он не боится меня. Таких людей не так много. Я не вижу в его глазах страха.

- Ты... Так это был ты! Ты был тем юнцом, что появился из ниоткуда! Бледнокожий ублюдок...

- Не болтай лишнего, - я ударил его ногой так, что он отлетел от меня на десять метров. - Март, подойди ко мне.

Она неуверенно встала и подошла ко мне. Я схватил её за талию, ехидно улыбнувшись. Жаль, что за маской моей улыбки нельзя было разглядеть, но сейчас я был доволен происходящим. По-настоящему доволен.

- Эта та самая девочка, которую ты хотел изнасиловать. Смотри, вы поменялись местами. Теперь ты являешься жалким никчёмным мусором, а она непревзойдённым и прекрасным человеком. Как тебе такой ход судьбы, забавляет, не правда ли?

Он молча смотрел на Март, не скрывая своей злости. В этот раз его глаза смотрели на неё без единого намёка на пошлость.

- Даже после всего, что ты сделал и хотел сделать, она попыталась помочь тебе встать. Хорошо, что я остановил её. Представляешь какую девочку ты мог сломать? Она же прекрасна, да? Но я попросил привести тебя сюда не за этот давний случай. Мне стало известно, что ты вступил в контакт с Союзом. И именно ты, в буквальном смысле, продал местоположение Сферы Анны Лариной, из-за чего её и её отряд накрыли. Она была человеком, что работал в рядах Союза на большой должности, но из-за тебя её связь с предателями стала раскрыта. Тихая смерть Союза. Именно так зовут Сферу, которому ты продал местоположения двадцати одного человека. Он убил всех, а также тяжело ранил Анну, но, к счастью, ей удалось сбежать. Если бы не остальные орионы из её отряда, она бы уже была на коленях перед лидером Союза. Ты продал её первоклассному воину, специализирующемуся на неожиданных атаках и шпионаже. Ты знал на что идешь, Толи Де Клав. Что тебе предложили в Союзе, что ты решил предать меня? Что тебе предложил Сфера, из-за чего ты отвернулся от организации, где твои дети занимают высокие должности?

Я отпустил Март и подошёл к Толи Де Клаву.

- Предать своих детей. Это так ужасно. Но что же тебя не устроило? Я подарил бы тебе многое только за то, что ты грамотно умеешь управлять гражданскими. Ты был человеком именно на той должности, на которой нужно. Один из богатейших гражданских, что входил в правительственный совет континента Тайл. Ты был необходим мне, но ты отвернулся от меня. Однако незаменимых людей не бывает, если мы говорим о гражданских, конечно же. Вам, шавкам без магии, до нас, орионов и азисов, никогда не дойти. Может расскажешь, почему предал меня?

- Я... Ты ублюдок. Как тому, кто скрывает своё лицо, вообще можно доверять!? Вы подчистили правительство Тайла, убрав неугодных. У меня не было выбора, кроме как подчиниться. Я хотел жить. Но когда я понял, что вы хотите устроить революцию против континента Эни, я сразу же осознал всю суть ситуации. Это была не смена власти Тайла, это смена власти всего мира. Вам никогда не победить Союз! Я лишь хотел жить, заняв сторону победителя! Жить также, как и все. Разве ты бы не сделал на моём месте точно также!? Или мне оставалось умереть, не согласившись с твоей политикой?

- А почему ты решил, что мы будем проигравшей стороной? Гражданский разве может понять различие в магической силе между организациями? Вот смешно.

- У меня были знакомые среди орионов, которые говорили о невозможности. Им я верил больше, нежели сказочнику под маской. Но ты убил их. Ты идёшь по головам. Так зачем же тогда нужна твоя революция? Зачем она нужна, если ты такой же, как Правители Эни?

- Только через кровь я смогу вернуть свободу воли нашему континенту. По-другому с Союзом не договориться. И именно из-за таких крыс, как ты, мне приходится проливать больше крови. Ты и сам пролил кровь. Из-за тебя погибло двадцать человек. Можешь ли ты говорить о том, что я иду по головам, если и сам отдал жизни нескольких десятков людей из своего же континента из-за собственной выгоды и нежелания быть на стороне проигравшего? Ты, крыса. Не более. Только ты действовал не ради общего блага, а ради собственной выгоды. Ты даже хуже меня.

Я ударил его по лицу ногой. Слабое, не укреплённое духовной энергией, тело отлетело в сторону, как мешок с картошкой.

- Ты один из них. Ничем не отличаешься. - я вновь ударил его ногой с такой силой, что он немедленно выхаркнул сгусток крови. - Единственное, за что я могу тебя похвалить, так за твою смелость. Ты не стал молить о пощаде, а до конца огрызался. Такие люди хорошо противостояли бы Союзу. Однако ты совершил ошибку, поэтому не будешь входить в их чисто.

Он отхаркивался, тяжело вбирая в себя окружающий воздух. Кровь каплями стекала с его лица по подбородку вниз. Я повернулся к Март и сказал:

- Хочешь убить его? Убить эту свинью. Отомстить за то, что он хотел сделать с тобой раньше?

- Хочу, - её глаза наполнились твёрдой решительностью. Мой вопрос она восприняла, как приказ, который немедленно должен был быть выполнен. Она встала, откинув волосы назад, после чего призвала из пространственного браслета алый клинок.

- Пойдите, - вдруг Лесер Де Клав остановил Март, выставив руку перед ней. Парень с черными, как смоль, волосами, что вёл своего отца сюда, выглядел внушительно серьёзно. - С этим человеком должен справиться именно я. Это я не проследил за ним, из-за чего погибли наши товарищи. Лорд Вингрон, позвольте мне заняться им. Я прошу вас.

- Л-лесер...? - Толи Де Клав слегка поднял дрожащую голову.

- А ты сможешь? - спросил я, устремившись подальше от Толи Де Клава. - Он всё-таки твой отец. Он человек, что был с тобой с самого детства.

- Он предал нас. Он предал организацию, в которой состояли его дети. Он предал нас. Я

чувствую вину за то, что позволил ему сдать нас. Я думал, что лучше всех из своей семьи понимаю отца, но в итоге получилось так, что он продал жизни наших товарищей. Там были и люди, которых я очень хорошо знал. Я обязан заплатить за это его кровью. Я обязан, Лорд Вингрон.

Лесер моментально призвал полупрозрачную духовную маску чёрного цвета. После того, как он надел её, в его руке сформировалось лезвие чёрного пламени.

- Л-Лесер... Не... П-подожди... - Толи Де Клав попытался отползти в сторону, что-то мямля, но я перестал его слушать. Всё моё внимание было заострённо на пламени Апостола. Он и его младший брат участвовали в эксперименте по созданию духовных масок с элементами пламени. Если его брату ещё предстоит вырасти и обуздать силу светлого пламени, то его старший брат уже в совершенстве овладел темным пламенем. Его контроль над этим элементом великолепен. Они, как Инь и Ян. Один был тёмной личностью, но с капелькой света внутри, а другой был светлой личностью с капелькой заложенной и глубоко спрятанной тьмы.

- Хорошо, Лесер. Теперь эта задача твоя, - я прошёл мимо него, похлопав его по плечу. - Как только Лесер закончит, вы сможете уйти отдохнуть. Как я говорил ранее, позже вы получите более подробную информацию о будущей миссии. Хорошего дня.

- Благодарим вас, Лорд Вингрон, - хором отозвались Апостолы. Я кивнул головой и направился в другую сторону.

Я направился прочь, как можно дальше от этого зала. Единственное, что мне осталось сделать в этом дворце перед тем, как я его покину, это встретиться с моим ценным союзником. В целом, я доволен сегодняшним днём. Наверное, Толи Де Клав внёс в этот день небольшую особенность. Всё же я люблю наказывать...

- А ты достаточно жесток для Сферы, - не успел я далеко уйти, как из тени резко раздался чей-то голос.

Я остановился и начал всматриваться в темноту. Мужской силуэт, окружённый тенью так, что и лица разглядеть было невозможно, стоял вокруг сгустков тьмы. Я моментально узнал человека по его голосу, который он обтягивал своим игривым тоном, а мощная энергетическая подпись лишь подтвердила мои догадки.

- Не лживому Профессору Элимифаза меня судить, - я искоса посмотрел на него. Упоминание в этом месте того, что я являюсь Сферой, кололо мои уши.

- Я твой самый ценный подчинённый, а ты так ко мне относишься. Не боишься, что я могу отказаться от твоих идеалов?

- Не зарывайся только потому, что обладаешь огромной силой среди людей академии. Может среди стариков и детишек ты силен, но не думаешь ли, что тебя могут поймать, если будешь таким самоуверенным? Или ты такой только передо мной? Может ты хочешь внимания? Или что? Почему ты каждый раз ведешь себя, как ребёнок, требующий внимания? Я не приглашал тебя на собрание Апостолов, так почему же ты покинул академию, бросив дела, и явился сюда?

- Я хоть и не Апостол, но, согласись, что в данный момент важнее каждого из них в миллион раз. Но сейчас я действительно прибыл сюда не просто так. Я хотел бы поговорить об одной проблеме. И имя этой проблемы - Альберт Королёв. Есть несколько мыслей. Будет достойно твоего времени, как думаешь?

- Я тебя слушаю.

\*\*\*

Спустя некоторое время я вошёл в огромную пещеру с округлённым потолком. Одним взмахом я снял маску со своего лица и убрал её в пространственный браслет. Лёгкое облегчение от того, что на кожу лица больше ничего не давит, пришлось по моей груди приятным всплеском эмоций.

Я неспеша оглянулся, убрал руки в карманы и двинулся вглубь темноты. Единственный источник света в этой пещере то и дело мелькал, говоря о своей скорой кончине. Я нырнул в самую гущу тумана, чувствуя, как под моими ногами изменился пол. Хлипкая и противная масса слегка прилипла к моим ногам, а характерный запах больше напоминал о разлагающейся кучке отходов.

Я прошел так несколько сотен метров, прежде чем остановился прямо перед огромной тёмной кучей.

- Сфера, - моментально тьма вокруг меня покрылась пеленой света. Сотни маленьких светящихся глаз появились из ниоткуда и уставились на меня. - Зачем ты пришёл сегодня?

- Пожалуйста, не называй меня так, Катастрофа Голода. Это всего лишь необходимые временные меры. - я широко улыбнулся. - Я бы хотел рассказать тебе свои планы на академию Элимифаза. Мне известно, насколько тебе интересна информация подобного рода, поэтому уверен, что ты прислушаешься ко мне.

Куча разошлась в разные стороны и передо мной возник высокий и огромный силуэт существа. Его бордовые глаза засветились, когда он посмотрел на меня.

- Я знаю, что ты за человек. Чего же ты хочешь взамен?

- Ты древний и мудрый масуку, который встал на мою сторону. Мне бы хотелось знать, почему будучи одним из сильнейших масуку, ты решил их предать и сбежать. Как видишь, я не прошу ничего, что могло бы сыграть против тебя. Ты помог мне и мои людям построить подземный дворец в Потерянных землях континента Эни. Ты окружил поверхность монстрами различной силы и создал такую прекрасную позицию для меня. Благодаря этому преимуществу я быстро смогу начать войну, открыв два фронта. Я очень сильно благодарен тебе, именно поэтому я хочу понять тебя. Я хочу знать о тебе больше, как о своём союзнике... И возможном будущем друге.

- Друге? - масуку задумчиво повторил это слово. - Бессмысленность этого слова очевидна. Дружбы не существует. По крайней мере среди масуку.

- Вот как? А почему ты так думаешь?

- История моего прошлого состоит из лживой дружбы и предательства. Для твоего удобства я вновь буду называть наш род так, как вы нас назвали. Масуку. И хоть название, что вы, люди, придумали для нас, сильно укоренилось между масуку, что знают человеческий язык, наше настоящее название расы совершенно другое. Знаешь ли ты, как рождаются масуку? - он сделал паузу, ожидая моего ответа.

Люди не знали ничего конкретного о масуку. Эти монстры были для нас таинственной пеленой, которую мы не могли сорвать. Только благодаря аномальному разлому у города Фуза, мы смогли хоть как-то пополнить свои знания.

- Я ничего не знаю о твоём роде.

- Тогда слушай. Если у вас, людей, вся жизнь состоит из таких слов, как дружба и любовь, то у масуку всё в точности, наоборот. У нас нет ни дружбы, ни любви. Нам не нужен партнёр, чтобы продолжить род. Я не знаю какие правила жизни созданы в низших слоях общества масуку, но среди высших лиц дружбы не существует. Это не какая-то традиция, принятая давным-давно. Это наше восприятие, это вложено в нас с рождения. То, прав ты или нет, решается только силой или статусом. Статус же ты можешь получить только благодаря силе. Ты не можешь попросить что-либо, потому что тебе никто не поможет, ты можешь только приказать. Любые просьбы, которые я замечал у вас, людей, построены даже не на самой дружбе, а на обычном воспитании. Вы можете помочь незнакомому человеку, исходя из своих социальных навыков, что получили от родителей. Вся ваша жизнь, от начала до конца, наполнена взаимодействием с другими людьми. Взаимодействием не только из-за статуса, но и из-за воспитания, дружбы или любви. У масуку такого нет. Мы ваша противоположность. Ты рождён, чтобы существовать в одиночку, исполняя приказы Повелителя. Однако у нас есть такое понятие, как родственник.

- Ого.

- Мы рождаемся из купели. Это огромный кратер. Нет, это похоже на ваш океан, но только из крови. В нашем понимании кровь - строительный материал для всего. Она является нашей пищей, нашей жизнью, нашим досугом и нашей силой. Кровь для нас всё. И родственниками являются те масуку, что встретились в купели друг другу. Ходят специальные корабли, которые занимаются ловлей рождённых масуку, но я родился в том районе купели, где было множество... Надводных баз? Как бы описать это сооружение...

- Не стоит, я тебя понял. Продолжай.

- Я родился в том районе, где рождаются Ильдоры - существа, что занимают высшую ступень иерархии в нашем мире. Мы с самого рождения отличаемся от остальных масуку. Мы лучше во всём. И когда я родился, то почти что сразу нашёл другого масуку. Мы с ней вместе попытались найти выход из купели, но нас через несколько минут обнаружили. Как я позже узнал, мы были частью эксперимента Повелителя. Он смог создать высших существ, что обладали бы энергией двух рас.

- Катастрофы...

- Да. Я и тот масуку, кого я нашёл при рождении, были экспериментальными образцами из серии Катастроф. Мы были первыми. Мы были сильнейшими. Катастрофа Голода и Катастрофа Смерти. - он выдержал паузу.

- Получается тот масуку является твоим родственником, потому что вы родились в одно время и нашли друг друга?

- Всё именно так.

- Но при этом неизвестно, родились ли вы в одно время или он блуждал, пока не родился ты, и он не наткнулся на тебя? То есть для вас понятие родства - это что-то случайное...

- Нет, она родилась почти что в одно время со мной. Я же говорил, что мы родились в районе Ильдоров. Там тебя сразу же находят, после твоего рождения. Это в остальных районах, где рождаются масуку иерархии пониже, ты можешь блуждать хоть несколько дней, собрав огромную кучу родственников.

- Понятно, - ответил я. - Но так что же случилось?

- Из-за того, что мы были смесью маску и человека, во мне зародилась любовь и чувство дружбы. Я считал Смерть своим самым близким человеком, и уверен, что она считала также. Мы были ошибкой Повелителя, потому что мы были существами с человеческими чувствами. Мы очень хорошо сдружились, словно были настоящей семьей. Мы были словно людьми в другой оболочке. Мы обладали чувствами. Однако, когда это вскрылось, Повелитель отдал приказ на поимку. Нас должны были схватить. Мы прятались, но каждый раз нас находили. Какие бы ограждения мы ни делали, какие бы расстояния мы ни проходили, нас всегда находили. Словно Повелитель мог нас как-то отследить... И когда мы сами того не зная, загнали себя в угол, Смерть поняла, что это конец. Мы стояли у обрыва Кагаяки. По легендам говорят, что где-то там, в глубинах бездонного обрыва, существует земля, куда не ступала даже нога Повелителя.

- Обрыв Кагаяки...? Это же фамилия человека из легенды... Из легенды о предательстве, убийстве, войне в одиночку и... Исчезновении. Может ли быть, что человеческая легенда как-то связана с тем обрывом или твоим Повелителем?

- Не могу знать ответа. Я видел Повелителя лишь однажды. Он не человек. Он даже не масуку. Он словно бог.

- Ясно... Тогда поговорим об этом позже. Так что же случилось, когда вы были загнаны в угол?

- Ох... - Голод тяжело вздохнул. Я почувствовал, как окружающая нас энергия нагревается. Ярость? Злость? Грусть? Что-то похожее. - Смерть поцеловала меня. Также, как целуется мужчина с женщиной. Но потом она вонзила в моё плечо своё оружие, пробила плечо насквозь. Даже шрам остался. После чего с лицом, лишённым человеческих эмоций, отправила меня вниз с обрыва. Я не знаю, что это было. Любовь или дружба. Но я знаю одно - она предала меня. Она стала такой же, как остальные. А что, если она всегда была такой? Нет... Это невозможно. Она проявляла такие же чувства, как и я. Обычный масуку не смог бы повторить за мной такое... С ней словно что-то случилось...

- Так ты, получается, выжил, упав в бездонную тьму?

- Я был на грани смерти, но ко мне подошёл Кровавый Меч. Я не знаю каким образом она спустилась туда, ведь на дно обрыва не ступала ни одна нога масуку... Но она была там. Это был масуку, который появился совсем недавно. Она была любимицей Повелителя. Её звали Дева.

- Дева? Никогда не слышал о таком Кровавом Мече.

- Я помню её слова, словно это произошло вчера. "Надо же, у тебя есть эмоции. А ты точно не человек?" В её тоне не было ничего плохого. Она переживала о моей жизни и вылечила мою, казалось бы, смертельную рану. Я мало чего помню, но предполагаю, что именно из-за неё не разбился насмерть. Последнее, что она сказала перед тем, как я потерял сознание, было это. "Не злись. Другого выбора не было. Наступит время, и вы встретитесь вновь." После этого я потерял сознание, после чего оказался в... Как вы это называете? Точно. В Потерянных землях на людском континенте Эни. Что значат последние слова Девы, скажи мне, прошу.

- Не злись. Другого выбора не было. Наступит время, и вы встретитесь вновь... Такое ощущение, что она говорила это про Катастрофу Смерти... Словно через какое-то время, вы с ней встретитесь. Но настало ли это время? Вопрос сложный.

Если так подумать, то я не слышал ни о каких блуждающих сильных масуку. Да и ситуация в мире стабильна. Все происшествия устраниются. Сомневаюсь, что это дело рук Катастрофы Смерти... Погодите-ка. Миссия Отто Рихтера перед аномальным разломом... Остров Рико. Небольшой остров с деревушкой, где жили люди. Все жители пропали, а рыба, обитавшая вокруг острова, умерла. Может ли это быть знаком для Голода от Смерти? Может ли быть, что то самое время, о котором говорила Дева, уже наступило?

Я рассказал Голоду о ситуации на острове Рико, и о том, что эту миссию дали сильнейшей Сфере Союза. Я также рассказал о том, что Рихтер так и не нашёл причину катастрофы в этом месте. Именно поэтому ему дали небольшой перерыв, после которого моментально направили на миссию по поводу образования аномального разлома. Я рассказал всё, что знал, а Голод лишь иногда кивал, внимательно слушая мои мысли.

- Это может быть она... - тихо отозвался Голод.

- В таком случае нужно что-то придумать. Если она там, то дело времени, когда Отто Рихтер найдет её. Это слишком опасно. Он скорее всего убьёт её.

- Я не закончил своё преобразование, - прервал Голод. - Мне нужно ещё пять дней.

- В таком случае, у тебя будет время, чтобы придумать лучший выход из этой ситуации, - я улыбнулся ему в ответ.

- В таком случае, у меня есть время, чтобы услышать твои планы на человеческую академию Элимифаза. Согласно нашему договору.

- Ха, так тебе всё ещё интересно?

Голод промолчал.

- Хорошо, что касается моих планов на академию Элимифаза...

<http://tl.rulate.ru/book/95925/3438513>