

Перевод: Vzhiiikk

Paradise of the Demonic Gods (Рай Демонических Богов) 760: Преследующий Свет

Человек на Луне очень удивил Фана Синцзяня.

Конечно, будь это именно человек, то Фан Синцзянь не удивился бы так сильно. Но это была статуя. Его статуя. В той же одежде, с волосами такой же длины, в такой же развевающейся за спиной чёрной робе, и босыми ногами. Сидящий в позе лотоса с закрытыми глазами.

А на груди была надпись на китайском:

«Разрушитель Формации Фан»

Фан Синцзянь невольно прищурился. Кем бы ни был человек оставивший надпись, он предугадал его появление задолго до того, как он вообще попал в этот мир.

Что это за способность вообще? Их разделяли больше ста лет, но вот сидит статуя, в точности повторяющая его. И какая вообще цель? Покрасоваться способностью к предсказанию?

Фан Синцзянь тут же волной отправил свою волю во все стороны, изучая всю территорию в радиусе нескольких километров. Но не обнаружил никаких аномалий. После чего сконцентрировался на каменной статуе.

Поначалу казалось, что статуя совершенно обычная, такая же, как и камни вокруг.

Но затем Фан Синцзянь понял, что надпись находится здесь столетия, но при этом каждый её изгиб идеален. Нет ни одного следа метеоритов и даже космической радиации на этой территории нет. И то, что статуя абсолютно идеальна – и есть главная аномалия.

На этой мысли Фан Синцзянь прищурился и сосредоточил свою волю, сканируя каждый нанометр статуи.

Для достижения Божественного уровня необходимо довести точность воли до такого уровня, когда удастся взглянуть своими глазами на микромир. Поэтому скрывать сообщения в микромире – довольно популярно среди экспертов Божественного уровня.

Углубившись ещё дальше, Фан Синцзянь тут же обнаружил, что что-то не так.

Камень используемый для этой статуи не может быть естественным, потому что каждый его сантиметр абсолютная копия таких же сантиметров в других местах. Статуя буквально создана на атомном уровне.

«Это...»

Фан Синцзянь прищурился. После чего начал сканировать ещё глубже, с нанометров перейдя на пикнометры*.

(*1/1.000.000.000.000 метра)

И тогда он обнаружил разницу. Почти в каждом сантиметре были бессчётные странные точки, расположение которых немного отличалось в различных местах.

Словно бесщётные крошечные пузырьки в камне. Фан Синцзянь провёл по ним волей и озадаченно посмотрел на статую.

– Дело в точках? Но что в них особенного?

Фан Синцзянь не понял что делать с новой информацией, поэтому углубился ещё дальше, с пикнометров до фемтометров*.

(* 10^{-15} метра)

Ядра атомов, из которых состояла статуя, были размером примерно в десять фемтометров. Когда воля начинает изучать структуру на таком уровне, то вокруг каждого атома полно пустого пространства. Требуется сдвинуть внимание на огромное расстояние, прежде чем увидишь другой атом, точно как между звёздными системами в космосе.

И даже так Фан Синцзянь чувствовал существование этих точек.

«Они... они даже меньше атомных ядер? Что это?»

Фан Синцзянь продолжил углубляться в микромир, но даже когда он достиг своего предела, точки остались всё такими же микроскопическими дырочками в пространстве, словно звёзды в бесконечном пространстве вселенной. Сколько ты к ним не приближайся, а они будут всё также далеко.

Тем не менее, ещё глубже он смотреть не мог. Это был предел. Глубже пространство и время переплетены воедино.

Вспоминая то, как он достиг Божественный уровень, дальше находятся проходы в бесконечные параллельные миры. Но даже со своими нынешними способностями он не сможет достичь границы этих проходов и умрёт в пути, потратив все силы.

Тем не менее, даже когда он смотрел на них с границы микромира, точки оставались где-то далеко. Что они представляют?

Взгляд Фана Синцзяня вспыхнул, и он перевёл своё внимание на самую нижнюю точку.

Она была уникальна. Находила она ровно в одной десятой доли сантиметра от поверхности Луны. Хотя нет, если смотреть на неё с более глубокого уровня, то она находится в тысяче одиннадцати микрометрах от поверхности.

В итоге, чем глубже изучать её положение, тем больше получается нулей и единиц. Используя определённый тип кодировки используемый человечеством, можно получить короткую фразу на китайском языке.

Очень короткую, и очень простую.

«Что есть свет?»

Фан Синцзянь моргнул и снова посмотрел сразу на все точки в статуи, мерцающие словно звёзды. Затем он сел в позу лотоса и начал изучать точки с помощью своей воли.

Всё больше и больше информации ему удавалось найти, используя расстояние точек от поверхности Луны в качестве кода.

Вскоре Фан Синцзянь обнаружил, что за этими точками скрываются теории техники меча.

Техники меча, которая очень похожа на его Преследующий Свет.

Он перевёл множество теорий на читаемый язык и получил колоссальный объём информации, полностью в неё углубившись.

Спустя три дня и три ночи, Фан Синцзянь закрыл глаза, а статуя перед ним превратилась в пыль.

Наконец-то он понял эту технику меча.

«Мой меч Проникающей Пустоты связан с гравитацией, в то время как Всепобеждающий с электромагнитными силами. Преследующий Свет, с другой стороны, представляет одновременно и гравитацию, и электромагнитные силы, и сильные взаимодействия.»

Фан Синцзянь выдохнул. Техника скрытая в этой статуе, как оказалось, представляла сразу три фундаментальные силы. Благодаря чему он гораздо лучше понял свой меч Преследующий Свет.

«Гравитация, электромагнитные силы, и сильные взаимодействия – силы во вселенной, которые движутся со скоростью света. Кроме того, это три из четырёх фундаментальных сил вселенной. Они передаются через гравитоны, глюоны, и фотоны. Ни у одного из этих трёх посредников нет массы. Это... это и есть принцип Преследующего Свет меча...»

В следующее мгновение Фан Синцзянь резко поднялся на ноги и атаковал перед собой. Преследующий Свет вырвался волной, потоки света меча неожиданно засияли на всём теле Фана Синцзяня, значительно превзойдя количеством те десятки миллионов, которые были доступны ему в прошлом. Всё в радиусе сотен метров покрылось порезами.

Как если бы на Луне вспыхнуло Солнце, каждый луч которого был острым мечом. Это было ужасно. Сила Преследующего Свет увеличилась более чем в сотню раз.

Теперь Преследующие Свет мечи двигались посредством частиц не имеющих массу – гравитонов, глюонов, и фотонов. В результате, каждый меч способен двигаться со скоростью света, нанося при этом повреждения чудовищной силы. Более того, эти мечи существуют как в макроскопическом, так и в микроскопическом мире одновременно.

Прочувствовав силу нового меча Преследующего Свет, Фан Синцзянь втянул намерение этого меча обратно в своё тело.

Взглянув на поверхность Луны под своими ногами, он был немного удивлён. Никак он не мог представить, что испытание нового ранга Божественного уровня даст ему информацию о трёх фундаментальных силах.