Перевод: Vzhiiikkk

Paradise of the Demonic Gods (Рай Демонических Богов) 759: Одно слово

–––––––

На первом ранге Божественного уровня можно отделить часть своей воли и закрепить её за чьим-нибудь телом, таким образом создав клона.

Так что, когда кто-то достигает третьего ранга, как это сделал Фан Синцзянь, и его воля с телом становятся едиными, они получают способность отделять волю в отдельное существо, превращая её в удалённо контролируемого клона.

Поэтому в поместье на Беверли Хиллз находился клон Фана Синцзяня, в то время как его физическое тело давно прибыло на Луну, где он записал технику меча «Перерождение».

Он написал её на самом популярном для Земли, а по совместительству самом знакомом для себя языке – китайском. Практически каждый человек взглянувший этой ночью на луну увидел, что что-то не так. А каждый, у кого был мало-мальски мощный телескоп мог прочитать сообщение.

Не так давно шоу Фана Синцзяня объявили трейлером предстоящего сериала, чем не только не остановили распространение видео, но ещё и ускорили.

Однако теперь ни у кого не осталось сомнения в том, что никакого отношения к сериалу его шоу не имело.

«Вы слышали? Способности Фана Синцзяня реальны! Он написал свою технику владения мечом на луне!»

«Как такое возможно?»

«В окно посмотрите, если не верите!»

Схожие разговоры появлялись по всему интернету. Поначалу в Америке, ведь именно над их континентом была луна в момент появления надписи, но затем новость быстро перекочевала на весь мир.

Хотя текст был на китайском, его практически сразу перевели на международный – английский – а потом и на другие языки мира.

«Я Фан Синцзянь. Эту технику владения мечом я оставляю человечеству…»

Уже первой строки было достаточно, чтобы будущее человечества изменилось.

Во всех крупных социальных сетях появились миллионы постов связанных с таинственными изменениями луны.

Вся планета теперь говорила только об этом.

«Суперспособности реальны! Его метод совершенствования появился на луне!»

«Идиот, как ты можешь верить в такую чепуху? Это явно какой-то заговор.»

«Тогда как ты объяснишь слова на луне? Или хочешь сказать, что это тоже подделка?»

«Наверняка их НАСА написали. Они ещё давно на Луне высадились.»

«Придурок. Их с Земли видно, каждое слово размером со стадион. Думаешь НАСА могли бы написать их за день?»

Поначалу сообщения ботов нанятых правительством ещё появлялись, но вскоре стало ясно, что невозможно переубедить людей, когда слова написаны на самой Луне.

Не трудно представить, что пока луна висит в небе, всё больше людей будут практиковать технику меча «Перерождение».

Кроме того, поскольку техника написана на китайском, уже сейчас всё больше людей начинали изучать этот язык, чтобы точнее понять смысл каждого слова.

…

Тёмный Рыцарь посмотрел на луну и вздохнул, – Ты принёс катастрофу.

– Катастрофу? – повторил клон Фана Синцзяня. – Это называется революцией.

Затем Фан Синцзянь облетел Луну и увидел её тёмную сторону. На ней было всего одно большое слово, простирающееся практически на всю вторую половину. Если она когда-либо повернётся, то люди увидят огромное слово «Слева», вырезанное на ней*.

(*Луна всегда повёрнута к Земле одной стороной)

– Кто… кто это сделал? – прищурился Фан Синцзянь. После чего его клон спросил Тёмного Рыцаря, – Вы знаете о слове с другой стороны Луны?

С технологиями и суперспособностями Земли, конечно же, это слово было ещё давно обнаружено.

Тёмный Рыцарь посмотрел ему в глаза и сказал, – Знаем.

Это слово обнаружили ещё в прошлом веке, когда американцы высадились на Луну. С тех пор бессчётные страны потратили бессчётные ресурсы и усилия, но никому так и не удалось понять откуда оно взялось. Или узнать вообще хоть что-то.

Потому что… будь то роботы, астронавты, или даже могущественный сверхчеловек Цезарь, никому не удавалось подобраться к этой надписи. Любые методы разведки оказались совершенно неэффективными. Надпись будто бы сформировалась сама собой, без каких-либо следов искусственного нанесения.

Тем не менее, разве могло слово сформироваться само?

В итоге было решено, что эту надпись оставили первые сверхлюди, потому что иных объяснений найти не удавалось.

Услышав ответ Тёмного Рыцаря, Фан Синцзянь решил подойти к сверхъестественной реликвии.

Оказавшись в пяти сотнях метров от неё, Фан Синцзянь увидел возвышающуюся гору высотой в несколько сотен метров перед собой. Вся надпись представляла собой гигантские выпирающие

горы*.

(*Сперва автор пишет, что надпись была вырезана в Луне, потом пишет, что она сделана из гор, возможно в этом есть какой-то смысл, потому что потом цикл повторяется.)

Однако с этого момента Фан Синцзянь начал чувствовать интенсивное сопротивление. Как если бы он шёл не в вакууме, а пытался опуститься на большую глубину в океане. С каждым шагом было всё труднее шагнуть вперёд.

– Это же… какая сильная боевая воля…

Лицо Фана Синцзяня изменилось. Он не ожидал встретить боевую волю в параллельной вселенной. Не означает ли это, что в прошлом здесь уже были Рыцари?

Чувствуя усиливающееся давление, Фан Синцзянь фыркнул и выпустил намерение Всепобеждающего меча, способного разрезать даже электромагнитные силы. После этого давление мгновенно исчезло и он рванул вперёд ещё на сто метров.

Однако чем дальше он двигался, тем сильнее становилось сопротивление. Когда он оказался в четырёх сотнях метров от надписи, то почувствовал давление со всех направлений, сравнимое с силой воли эксперта третьего, а может даже и четвёртого ранга Божественного уровня.

Чувствуя, что давление стало сильнее, Фан Синцзянь удивился. Свет меча вырвался из всего его тела, разорвав пустое пространство так, как если бы оно было из тряпок. Фан Синцзянь использовал эту возможность и бросился вперёд ещё на двести метров.

И в этот момент всё давление вокруг него неожиданно исчезло.

«Интересно, как давно здесь эта надпись? И какой был уровень у человека, который её оставил?» – Фан Синцзянь был удивлён до глубины души. Теперь ему было ещё интереснее узнать, кто оставил эту надпись. – «Может это тот самый человек, который наполнил этот мир эфирными частицами?»

Насколько Фан Синцзянь понял, в прошлом на этой Земле не было эфирных частиц. И не должно было быть сверхспособностей.

Наверно это какой-то эксперт вроде него попал сюда во время прохождения Девятиранговых Небес и оставил эфирные частицы.

Кроме того, этот человек, вероятно, как и Фан Синцзянь, пришёл из современного мира, раз его бросило сюда.

«Нет… Тёмный Рыцарь сказал, что эту надпись обнаружили ещё во время высадки на Луну, а тогда эфирных частиц ещё не появилось…»

На этой мысли Фан Синцзянь, почувствовав что-то Внезапным Прозрением, отправился точно к центру надписи и приземлился на землю.

Перед ним, спиной к нему, в позе лотоса сидел человек.