

Глава 369: Возвращение

Лорд Города продолжал изменять движения меча. Казалось, что звезды вращаются вокруг его тела, яркий свет находится в пределах нескольких сотен метров. Однако, независимо от того, какое движение меча он использовал, Фан Синцзян повторял их сразу же с более высоким уровнем мастерства и знания. Это было похоже на то, что он десятилетиями культивировал эти движения.

Скорость, с которой Фан Синцзян повторял методы меча, была очень быстрой в начале. Затем, когда он перешел на второй уровень мистических отпечатков, его способности стали еще сильнее, чем раньше, и темпы его совершенствования также увеличились. Прямо сейчас, он даже смог изучить методы Меча Лорда одним взглядом.

Очень скоро Лорд Города Перл выполнил все 27 позиций в методе меча Млечного Пути. В самом конце вспыхнул меч, и оба они отступили.

Лорд Города Перл с недоверием посмотрел на Фан Синцзяня и не мог не спросить: «Как ты смог исполнить этот метод Меча, ведь он передается только в моей семье?» Городской Лорд знал, что Меланхоличный Монарх был мастером пути древних звезд, а Техника Меча Млечного Пути, передающаяся в его семье, была создана на основе звезд, которые существовали на небесах в прошлом.

Поэтому, чтобы укрепить свою технику Меча Млечного Пути, он хотел понять глубину звезд, соревнуясь с Фан Синцзянем.

Однако как он мог ожидать, что Фан Синцзян выполнит ту же самую технику меча? Он не мог не подумать: «Может быть, Фан Синцзян тоже является членом нашего клана? Мог ли он быть внебрачным сыном отца или деда?»

Глядя на удивленный взгляд Лорда, Фан Синцзян развернул свой длинный меч, и он разбился, когда вода выплескалась на землю.

Фан Синцзян ответил: «Этот метод меча называется Методом Меча Млечного Пути? Это довольно интересно. Я изучил его, когда Лорд Города выполнял его».

«Ты изучил его сразу же? Тебе удалось освоить технику Меча Млечного Пути, наблюдая за мной?» Лорд Города не был единственным, кто смотрел на Фан Синцзяня в недоумении. Другие члены клана Гао выглядели так, будто они слышали что-то нелепое».

Это была техника меча, которую Лорд Города Перл унаследовал от своей семьи, и он даже синтезировал два метода убийства. Подумать только, что Фан Синцзяню удалось освоить его только после одного взгляда ...?

Когда они еще могли увидеть такой удивительный талант?

Если он мог изучать техники мечей других людей только после одного взгляда, мог бы он освоить все техники мечей своих противников во время битвы? Это было слишком страшно.

Именно тогда старейшина Тяньхуо, наконец, прибежал, неся большой кусок сине-голубого лазурного дракона. Тем не менее, он только что пробежал несколько шагов,

когда почувствовал, что его тело стало легче, так как масштаба лазурного дракона, который он держал, нигде не было видно.

В воздухе раздавались грохочущие звуки. Когда все подняли голову, они увидели, что белая линия простирается в направлении юга, оставляя только звуковую волну, пульсирующую и входящую в уши.

«Я побеспокою вас, ребята, чтобы отправить Андерсона обратно в Великий Западный регион».

«Фан Синцзян? У него действительно есть непревзойденный талант поколения». Глава клана Гао, Гао Цзысюн повернулся, чтобы посмотреть на Второго Молодого Мастера, издавая холодный смех, когда он сказал: «Идти против правил, оскорбляй тех, кто тебя превосходит, вступая в сговор с внешними угрозами ... Заблокируй его».

«Еще одно. Где этот Андерсон? Я пойду к нему лично».

Фан Синцзян пересек небо своим мощным телом, оставив длинный след ударных волн позади себя. Он заслонял слой облаков под ногами, производя много громовых взрывов.

Одновременно, в сознании Фан Синцзяня, он начал автоматически совершенствовать технику Меча Млечного Пути.

Прямо сейчас у него были Формирование Зенитного Меча для дальних атак, Пульсирующие Эфирные Мечи для атак на средней дистанции и Громадный Уничтожающий Меч для ближнего боя. Ему нужно было закалить способности соответствующих мечей, а не превращать их во всеохватывающие и универсальные методы меча.

Фан Синцзян мог продолжать укреплять эти три набора методов меча, а затем, достигнув 29 уровня, он сможет синтезировать все три техники меча в тот момент, когда скорость его синхронизации эфира достигнет 100%. Его искусство меча затем проделает огромный прогресс еще раз.

Это было так, как и большинство рыцарей культивировали свои методы. Когда они достигали 29 уровня, у них, как правило, был только один метод Убийства, используемый в битве.

Хотя в настоящее время самыми сильными атаками Фан Синцзяня были Терра Ингургитация, Аннигиляционная Броня Небесной Бездны и Намерение Воли Небесного Меча, но он не имел сильный потенциал в отношении их. Он имел сильнейший потенциал в искусстве меча.

Однажды его искусство мечей превзойдет все эти методы. Однако, до этого дня, ему нужно было продолжать использовать свои методы меча.

Техника, подобная методу Меча Млечного Пути, которая была связана со светом меча, была очень подходящей для синтеза Формирования Зенитного Меча. Это увеличило бы дальнбойную доблесть его легких мечей.

Когда он прибыл в Великий Западный город, источники умения, представляющие собой формирование Зенитного Светового Меча и Техника Меча Млечного Пути, яростно

столкнулись в его сознании. Прямо сейчас, скорость синхронизации эфира Фан Синцзяня составляла 50%, и, следовательно, успех его синтеза был также на уровне 50%. На этот раз ему повезло, и два метода меча были успешно синтезированы.

Фан Синцзян все еще не мог потрудиться, чтобы переименовать эту технику и оставил ее как Формирование Зенитного Меча. После синтеза доблесть Формирования Зенитного Меча была сильнее, чем раньше. Световые мечи, которыми он стрелял, имели бы доблесть излучения

звезд.

Вернувшись обратно в учебную комнату и, глядя на шкалу лазурного дракона в руке, Фан Синцзян улыбнулся в удовлетворении.

Держа в руках масштаб лазурного дракона, который сильно воздействовал... он не только смог бы помочь в освоении третьего уровня мистических отпечатков, но и помешал культивированию Первого Принца и помешал подчинению клана Гао Первому Принцу. Он убивал двух зайцев одним ударом.

Тем не менее, он только слегка препятствовал обучению Первого Принца. Самым важным было его собственное совершенствование.

Когда Фан Синцзян подумал об этом, он начал расплавлять материалы и готовился к освоению третьего уровня мистических отпечатков.

На этот раз продолжительность процесса была намного дольше. Через целых 12 часов плотно сжатые мистические отпечатки уже покрыли руки Фан Синцзяня и простирались до верхней половины его спины, вызывая слои сильного флуоресцентного света.

Фан Синцзян мог почувствовать, что все частицы в его теле, казалось, были образованы из бесчисленных эфирных частиц, и эти эфирные частицы, казалось, были наименьшей единицей в мире.

Однако они не были ни частицами, ни волнами. Они были чем-то еще более загадочным и невообразимым, выпуская слои волн и непрерывно обмениваясь энергией и информацией с эфирными частицами во внешнем мире.

Мистические отпечатки усилили эффективность обменов, позволяя темпу совершенствования Фан Синцзяня проходить еще быстрее.

Однако на этот раз то, что чувствовал Фан Синцзян, было не просто повышением эффективности обменов. Он также мог почувствовать, что в обмене информацией существует какой-то специальный фильтр. Фан Синцзян чувствовал, что окружающие частицы эфира, похоже, содержат много мусора, включая воспоминания и общие знания. Прямо сейчас, большинство из них были на самом деле информацией о мечах.

«Третий уровень мистических отпечатков позволяет использовать дополнительный фильтр для обмена информацией через частицы эфира?»

Где был Фан Синцзян прямо сейчас? Это была Священная Земля в Региональной Академии. В течение последних 200 лет здесь занималось бесчисленное количество специалистов, оставляя бесчисленное множество знаний о мечах. Прямо сейчас он чувствовал, что теории меча в воздухе врываются в его мозг под руководством

мистических отпечатков. Это привело к тому, что уровень его искусства меча постоянно возрастал.

«Третий уровень мистических отпечатков еще не увеличил мою способность к совершенствованию ... Он даже добавил пассивный дополнительный эффект к искусству культивирования мечей».

Фан Синцзян удовлетворенно кивнул. Внезапно он сжал одну из своих рук в кулак, сжимая

водяной пар в длинный меч. Он начал развивать технику меча - Великий Солнечный Божественный Меч, который он отсканировал в библиотеке. Фан Синцзян планировал синтезировать эту технику высокотемпературного меча в Пульсирующий Эфирный Меч.

<http://tl.rulate.ru/book/95901/192121>