

Глава 358 Первый уровень мистических отпечатков

«99 жемчужин Глубокой Бездны».

«Костный порошок Пустынной Ярой Птицы, 22 килограмма».

«Два глаза Великого Куна из Южного моря [1]».

Материалы, необходимые для того, чтобы Фан Синцзян смог культивировать мистические отпечатки, были поданы в его комнату подряд. Глядя на различные таинственные сокровища, даже глаза Роберта, который сам купил эти продукты, были наполнены изумлением и завистью.

Эти материалы для культивирования первого уровня мистических отпечатков стоили Фан Синцзяню 98 000 золотых. Каждый из них был редким и ценным небесным и земным сокровищем.

Даже еда, которую Фан Синцзян ел ежедневно в Региональной академии, не могла сравниться с этим.

Фан Синцзян случайно достал коробку и увидел, что в ней хранится гранула. Полностью вся гранула была прозрачного янтарного цвета, с жидкостью винного цвета внутри.

«Кровь Божества, лекарственная таблетка, сделанная из растения в самом северном регионе. Её употребление позволяет телу пройти полную трансформацию, и это может значительно увеличить потенциал человеческого тела. Только эта одна таблетка стоила 12 000 золотых. Эту сумму обычный Рыцарь собирал бы от 40 до 50 лет».

В следующий момент Фан Синцзян поднял еще один квадратный ящик и открыл его. В нем был желеобразный синий комок. «Лунный камень, образованный путем сбора лунного света в воздухе на высоте более 100 000 метров. Если его использовать для создания оружия, он может создать чрезвычайно низкую температуру, примерно 150 градусов по Цельсию ниже нуля. Только этого маленького куска достаточно, чтобы выковать два оружия. Если он используется напрямую, он также может предоставить дополнительную особую способность к холодоустойчивости. Это стоило 25 000 золотых».

Глядя на более десяти ящиков в зале, Фан Синцзян снова почувствовал важность денег. Отложив в сторону тот факт, что мистические отпечатки были очень мощными, только эти небесные и земные сокровища были бы достаточными, чтобы позволить Конферируемому Рыцарю стать намного сильнее.

При культивировании деньги были не самыми важными, но верно, что с деньгами можно было бы увеличить свои преимущества.

Роберт спросил: «Синцзян, все в порядке, верно?»

Фан Синцзян кивнул и достал еще один список, передав его Роберту. Он сказал: «Ты также можешь начать собирать эти предметы. Если денег не хватает, спроси у Фердинанда».

Перечисленные предметы были, естественно, материалами, необходимыми для второго уровня мистических отпечатков.

Взглянув на содержание списка, лицо Роберта наполнилось шоком, и он сказал: «Синцзян, это

будет стоить не менее 300 000 золотых, не так ли? Сейчас у нас не так много денег».

Гонорары Фан Синцзяня не принадлежали ему одному. Фердинанду, Чжоу Синьвэну и Региональной академии потребуется около 10%. Хотя осталось еще много, но деньги, полученные до сих пор, составляли только чуть более 200 000 золота. Даже учитывая деньги от продажи книг было недостаточно.

Фан Синцзян покачал головой. «Пока просто держи это при себе. Поскольку во всей Империи было так много академий, если бы мы вносили с каждой 10 000 золота, этого было бы достаточно. Еще кое-что. Не собирай материалы только в одном месте. Распространяй свои источники и не забывай хранить это в секрете. Не дай другим узнать, что я тот, кто собирает эти вещи».

Фан Синцзян не хотел, чтобы другие люди знали о мистических отпечатках.

Что касается стоимости культивирования мистических отпечатков, Фан Синцзян знал, что это только начало. По мере того, как продвигалось совершенствование мистических отпечатков, ему нужно было бы тратить все больше и больше денег. Это определенно не то, что он мог позволить на свой текущий доход. Однако, независимо от стоимости, Фан Синцзян планировал культивировать столько, сколько он мог себе позволить.

После отправки Роберта Фан Синцзян действительно не сделал ни единого шага из дома. Каждый день, когда он культивировал свои методы меча, он медленно собирал материалы для мистических отпечатков. Он либо кипятил, замешивал, либо заваривал их в одной куче, превращая их в материалы, необходимые для применения мистических отпечатков.

Через три дня материалы, которые стоили 100 000 золотых, были слиты в один котел, превратившись в ведро лазурной полупрозрачной жидкости, которая испускала слабое флуоресцентное свечение. Это выглядело как плавленый кристалл.

Просто, распространяя слабый аромат, жидкость выделялась, потенциальные точки Фан Синцзяня увеличились на 10 раз.

Это флуоресцентное подобно краске вещество стоило Фан Синцзяню около 100 000 золотых. Это был самый важный фактор в культивировании мистических отпечатков.

Фан Синцзян ткнул палец в пигмент и сделал много изящных линий на руках в соответствии с инструкциями мистических отпечатков. Линии в итоге сформировали специальные фигуры.

Эти фигуры продолжали складываться и группироваться вместе, образуя множество формирований.

Хотя это был только первый уровень мистических отпечатков, это было уже очень сложно. Фан Синцзян продолжал тщательно обнимать его руки, заполняя их плотно сжатыми изображениями и заклинаниями, которые никто не мог понять.

Даже для Фан Синцзяня потребовалось целых три часа, прежде чем он закончил рисунки флуоресцентной жидкостью на руках.

В следующий момент Фан Синцзян закрыл глаза, подключив Удивительные Астральные Волны Божественной Силы. Затем он скорректировал колебания в своем теле, превращая их в уникальные колебания, изображенные на записях для мистических отпечатков.

Частицы эфира в окрестностях, казалось, бурлили от возбуждения за короткое время, и их колебания становились все сильнее. Мистические отпечатки на руках Фан Синцзяня излучали все более яркое флуоресцентное свечение, и, после того, как они стали настолько яркими, насколько это возможно, они исчезли.

«Готово?»

Фан Синцзян открыл глаза и посмотрел. Мистические отпечатки, которые он нарисовал на руках, уже исчезли. Казалось, что жидкость проникла глубоко в его тело.

«Это так просто?» Однако Фан Синцзян подозревал, что он сделал что-то неправильно. Он покачал головой и снова начал распространять свои Удивительные Астральные Волны Божественной Силы, а также активировал свое Восприятие Небес, чтобы проверить эффекты.

После повторной активации Удивительных Астральных Волн Божественной Силы и Восприятия Небес, тело Фан Синцзяня задрожало, и его кости издали громкие взрывные звуки. Ему казалось, что кровь в его теле течет безумно. Частицы эфира в его теле и вне его тела продолжали обмениваться, и эффективность его совершенствования возрастала, чтобы стать вдвое больше, чем раньше.

Ранее, достигнув 22 уровня, прогресс скорости его синхронизации эфира, который составлял 30%, начал замедляться. Тем не менее, в мистических отпечатках использовался специальный метод, позволяющий специальным материалам просачиваться в тело, изменяя качество тела Фан Синцзяня и его жизненные признаки. Это позволило ему понять, как частицы эфира продвигаются на огромных темпах после распространения Волн.

Хотя больше не было преимуществ, которые могли бы предоставить сами материалы, такие эффекты изменения способностей были явно более опасными.

«Это чувство ... Как будто моя способность изменилась. Мое тело теперь способно лучше принимать и контролировать энергию и информацию, обмениваемую между эфирными частицами».

Частицы эфира сформировали все во вселенной. С измененной способностью Фан Синцзяня и улучшенным уровнем оценки эфирных частиц его уровень понимания также усилился во всех направлениях. Казалось, что последствия изменений способствовали улучшению.

Чувствуя состояние своего тела, Фан Синцзян был уверен, что в течение почти полутора месяцев его частота синхронизации возрастет от 34% до 40%. Затем он сможет продвинуться на другой уровень и быть на 23-м уровне.

Поэтому Фан Синцзян погрузился в тяжелую тренировку, не встречаясь ни с кем вообще. Он продолжал культивировать и синтезировать свой Световой Меч, закаляя свои атрибуты. Когда он был свободен, он ел деликатесы, которые Чжоу Сингвэн посылал ему.

Фан Синцзян чувствовал, что сила его тела и совершенствование его искусства меча развиваются быстро. Он также получил все более глубокое понимание эфирных частиц.

Прошло полмесяца. В середине сентября он успешно синтезировал Световой меч в Меч Формирующий Феномены и достиг Огромного Сносящего Меча. Кроме того, его скорость синхронизации эфира также достигла 40%. Теперь он может перейти на 23 уровень.

Фан Синцзян открыл глаза, и в это мгновение его ученики стали черными. Благодаря

Восприятию Небес, весь мир стал возбужденным.

Он чувствовал, что независимо от того, было ли это его тело, каждый дюйм его кожи и плоти, или даже каждая часть всех материальных веществ в мире ... Все они, казалось, кипели от волнения и ярости, издавая колебания.

«Неужели это похоже на способность ощущать доблесть небесных громов и земного магнетизма после достижения 40% -ной синхронизации? Итак, это сила небесных громов и земного магнетизма, которые формируют основные силы всех материальных веществ».

[1] Легендарная гигантская рыба из китайской мифологии, которая, как говорили, способна трансформироваться в птицу рух.

<http://tl.rulate.ru/book/95901/163114>