

На арене стоял как ни в чём не бывало парень, обмотанный чёрными бинтами, в чёрных пальто и шляпе. Напротив него стоял парень в обычной дорожной одежде и с копьём в руке.

- Может начнём? А то уже с минуту стоим, - сказал копейщик.

- Ну давай тогда познакомимся. Тан, - представился парень в чёрном.

- Исарль.

- Познакомились, теперь можно, - сказал Тан и вскинул руку, а с руки сорвался поток пламени.

Исарль в ответ рукой перед собой нарисовал круг, и из него выплеснулась темнота и образовала большой чёрный щит, что поглотил поток огня. Щит прорвал взмах копья, а с наконечника полетел полумесяц из тёмно-серого тумана. Тан подпустил туман поближе и развеял его вихрем. Недолго думая он топнул ногой, и из земли с грохотом выдвинулись каменные плиты в попытке поймать копейщика, но тот взмахами копья с шлейфом тьмы с лёгкостью выбрался.

Исарль подпрыгнул и провалился в свою тень. Тан досадно сгорбился, сунул руки в карманы и начал пританцовывать. От каждого его шага вздымалась земля. Под конец своего танца он оказался на мини горе. Рядом с ним взметнулась тень серого света, и из неё появился Исарль. Тан взмахнул рукой и заморозил противника. Во льде застыл в размахе копьём Исарль. Мерцнула тьма и Исарль исчез. Лёд упал и разбился.

Копейщик появился за спиной Тана, но тот взмахнул руками. Вихрь немного отбросил Исарля, и сразу в него полетели осколки льда. Тот отбил лёд копьём. Тан недолго думая немного воспарил на вихре и приложив палец к губам: «Чщщ, тихо. Отмена» - тихо прошептал. Вся гора мгновенно исчезла, и Исарль начал падать. Тан в торжественном движении поднял руки вверх. Из земли начали с сумасшедшей скоростью расти деревья, и они в полёте поймали Исарля. Исарль не растерялся, выгнулся всем телом, и как будто взорвался тёмно-серым туманом. Туман разъедал деревья.

Тан закатил глаза и достал из-под плаща канализационный люк. Хорошенько размахнувшись он кинул его в противоположную сторону по отношению к туману. Потом взмахом руки призвал вихрь, но тот был не возымел эффекта. Тан раскрыл ладонь как бы в толчке рукой воздуха, и с ладони выстрелил сгусток огня. Попад в туман, он его воспламенил, и туман за несколько секунд сгорел. Остался только кокон тьмы, но и тот вскоре развеялся, а из него вышел Исарль. Тан помахал рукой копейщику, тот отвлёкся и не успел вовремя заметить летящий люк. Была бы трагедия, если бы не в последний момент траекторию люка не сместил бы сгусток света, прилетевший с края арены.

- Проиграл Исарль – маг тьмы и мрака, и кому? Парню в чёрном, тобишь в тёмном да мрачном, - разнёсся по арене голос Юниора.

Исарль неуклюже пожал плечами и развёл руками.

И снова на арене стоят противники. На этот раз это чародей и латник.

- Начали!

- Позвольте представиться, меня зовут Септар, и я рыцарь самый благородных правил и нравов относительно моей точки зрения, - сказал рыцарь и обнажил свой меч.

- Ну, а я чародейка, - сказал чародей.

Чародей очертил ладонями круги и толкнул их. Поднялся сильный ветер, рыцарь вонзил клинок в землю, его глаза сверкнули за прорезью шлема. Вокруг благородного Септара засиял свет. Ветер будто не имел более власти над рыцарем, тот распрямился, покрепче ухватился за свой цвайхендер и пошагал на встречу ветру.

Чародей тем временем откуда-то достал необычное копьё, у него был довольно таки большой наконечник, чуть ли не с треть самого копья. На копье заплясали вязи символов и потом перешли на чародея. Ветер начал утихать, и рыцарь прыгнул и занёс меч над головой. Символы на чародею неожиданно прекратили свой бег и застыли в кратком моменте покоя, и чародей исчез. Ужасный удар рыцаря пронзил пустоту, и клинок застрел в земле, а падение подняло пыль. Латник распрямился, достал свой меч и сказал:

- Где ты? Нету чести в прятках. Иди же ко мне. Сразись со мной. Сразись как воин, уважающий своего соперника. Иди же, и сразись.

<http://tl.rulate.ru/book/9590/258660>