

По арене носились множество фигур. В основном это были чёрные демоны, объятые пламенем и призрачные фигуры то появляющиеся, то исчезающие. А в центре этого хаоса бился информатор с девушкой.

От каждого движения девушки расходились волны жара и пламени. Но информатору они были нипочём. Он размахивал своим мечом и время от времени расходился на несколько силуэтов. Со стороны было конечно видно, что они были на несколько великоватом расстоянии для ближнего боя, но это можно оправдать тем, что хоть демоны и призраки рвут глотки себе, но они-то ненастоящие, а вот информатор и девушка был живыми людьми.

В настоящем бою всё решается быстро, а их удары были слишком сильны чтоб неосторожно биться. Сейчас они соревновались в мастерстве и хитрости, а не в силе. Каждый старался победить, но не убить при этом.

Оба уже устали. Девушка выдохлась настолько, что демоны ушли обратно в пентаграммы, которые всё это время горели. Вслед за ними растворились призраки. Последний прежде чем исчезнуть посмотрел на стену арены, а точнее на дырку в стене. Он хмыкнул и поправил шляпу уже растворившись по пояс.

Девушка вдруг всколыхнулась, и из неё вылетел гигантский вал пламени. Информатор вскинул руки, и из них вылетели простыни, что потом понесли его вместе с валом к стене арены аки корабль паруса. В полёте он достал ещё несколько простыней и кружась как волчок пронзил вал огня. Он остановился в воздухе. За его спиной аки крылья реяли простыни. Ткань закрывающая его лицо сползла на верх и выглядела теперь как глубокий капюшон. Так он и стоял в воздухе. В белой рясе с глубоким капюшоном, и как будто белыми крыльями за спиной.

Девушка тоже преобразилась. Она уменьшилась, стала именно девушкой, а не бабой, что с далека и не различишь от мужика. Русые волосы были заплетены в косу. Лицо обычное. Смущали только три вещи: немного остренькие уши, повязка на глазах и светящиеся огненным цветом через неё глаза.

Информатор увидев девушку, впал в ступор, а капюшон тем временем начал вновь сползать наверх. Девушка от любопытства узнать лицо юноши наклонилась, чтоб быстрее увидеть его лицо. Информатор неожиданно левой рукой натянул капюшон вниз, а правой сделал лёгкий взмах кистью вверх. Прямо из земли вдруг выскочил меч и остановился аккурат у самого горла девушки.

- Победа за Информатором! - объявил принц, - молодцы! Осталось несколько секунд до истечения срока. Вам повезло, что вам выпал самый длительный отрезок времени.

Сразу как только принц договорил информатор исчез. А за ним девушка.

- Телепортация? Недурно, - сам себе сказал принц.

Чесно говоря мне немного странным кажется словосочетание "сползает вверх", но по-моему он лучше всего передаёт то, что я хочу.

В норе с панорамным окном на стульчике сидел высокий. Из его тени вдруг вылез последний

призрак. Его мы будем звать спокойный.

- Интересная девушка, не думаешь? - спросил высокого пришедший.

- Ты к чему это? - ответил вопросом на вопрос высокий.

- Её уши и глаза. Она не принадлежит этому миру, так ведь? - снова спросил спокойный садясь на из неоткуда появившийся стул.

- Она орк.

- Шутишь.

- Из Ийры. Скорее всего полукровка между шаманами и обычными орками. Возможно есть и человеческая кровь судя по телосложению. Ну правда, даже для орков Ийры она худовата. Те-то всё-таки помускулистей будут.

- Ийра? А это не тот мир где вы лет двадцать назад от эльфов-кочевников убегали?

- Тот мир схож был с Ийрой, но только в плане случившегося с эльфами и орками. Да и то вроде как наш с тобой общий знакомый там это подстроил. Ты там был?

- Украдкой.

- Слышал что-нибудь об тролях моря и Академии Огров, о Гардарике и тени Тёмной Горы.

- Там не слышал, но однажды в библиотеке, ну в той, что бывшая тюрьма Фантома, нашёл блокнотик с чем-то похожим. Но если не изменяет память там не было Тёмной Горы.

- Ну может что-то путаю. Спроси у Мириад или поищи в бесконечной библиотеке.

- Типа там можно что-нибудь найти. Скорее сдохнешь, чем найдёшь.

- Там когда заходишь стоит недалеко обычно стол. Поройся в книгах на столе, там, где-то "содержание содержаний" должно быть. Там поищи в разделе миров описания миров. Скорее всего в "любимых" или в "своих проектах". Ну в общем сам разберёшься, не маленький уже.

- Я как обычно пропустил новенькое.

- Ага, и уже давно поспал на стареньком.

Ненадолго нора погрузилась в тишину.

- Я слышал он тоже тут, - начал спокойный.

- Да.

- Надо будет встретиться. Кстати я тут слышал, вы нашли что-то связанное с Ирием?

- Да. Он закончит разбираться с новенькими повелителями и примется серьёзно за это дело. А пока Мириады разбираются с этим, но сказали, что ничего нам говорить не будут.

- Понятно. А что за новые повелители?

- Первый некромант.

- Воскрешает мёртвый, с нежитью там развлекается?
 - Нет, по большей части говорит с умершими.
 - А точнее с их копиями.
 - Естественно. Любит у них узнавать, а ещё использует их общий разум как мы Мириады в боях. А второй волшебства.
 - А разве не Тантатэль уже...
 - Тантатэль повелитель магии. Новенький же повелитель волшебства, - высокий несколько замялся, - чуда, волшебного чуда.
 - Ясно. Ну мне пора, - попрощавшись, спокойный стал тенью и растворился во тьме.
- Высокий ещё немного посидел и тоже исчез вместе с двумя стульями, развеявшись как будто пеплом на ветру.

<http://tl.rulate.ru/book/9590/245103>