

По улицам большого города в дождливое утро лавируя меж прохожих, состоящих сплошь из спешащих куда-то людей в серых костюмах, шёл паренёк лет 10-12. Он свернул у одного из переулков между небоскрёбами. Открыл одну из дверей и оглянувшись зашёл. Он быстро побежал по узким коридорам. Минуты через две вбежал в какой-то кабинет и захлопнув дверь прямо перед носом нескольких за ним бежавших амбалов с пулемётами, закричал истерично смеясь на мужчину, спокойно сидящего за столом.

- Чо стоишь!? Останови их, а то пристрелят ведь!

Улыбка мужчины стала ещё шире и вскинув руку он остановил амбалов сломавших дверь. Те обратно поставили дверь и ушли.

- Я конечно понимаю, что ты типа местный мафиози, но зачем так много охраны то!? Ты вообще зачем сюда укатил в том памятном октябре.

- Дак более ста лет назад то было, молод был, да и революция ещё.

- Молод ты был ещё до Христа. Благодарю путешествия во времени.

- Как бы только ты у нас путешествовал да трое за компанию.

- Ой, ты мне ещё тут расскажи про ответственность.

- Ладно уж, зачем заходил?

- Ну слушай сынку...

- И пошли люди, кони да песня в поле, и началось таинство не то божие, не то земное, пахотой кличут. И один только не пошёл. Земля всех кормит, а его не отпускает. И вот уже тридцать третий год лежит он то на печи, то на скамье. Но вот однажды... - сказ прервал окрик.

- Коновал, на вечер оставь песню, помощь твоя нужна, - на опушку вбежал местный пастух.

- Ну ладно. Ребятня, вечером свидимся, а пока выпустите из круга то. Кому я там понадобился?

- Даты его знаешь, единорог наш заморский.

- А он где?

- Да за скирдами.

- Ну пойдем.
