В восемь вечера Хачиман отправил завершенный и переработанный третий том по электронной почте Мачиде Соноко и иллюстратору.

—Получила. Спасибо!— Быстрый ответ Соноко свидетельствовал о ее трудолюбии: она снова работала до поздней ночи.

В отличие от трудолюбивой Соноко, иллюстратор ответила позже:

—Я получила файлы. В ближайшие дни я начну делать первые наброски.

Прочитав их ответы, Хачиман облегченно вздохнул. Тяжелая работа над третьим томом наконец-то осталась позади, и оставалось только посоветоваться с иллюстратором по поводу иллюстраций в субботу.

Вдоволь потянувшись, Хачиман решил вознаградить себя расслабляющей ванной. Он прошел в гостиную, поздоровался с Комачи, которая увлеченно смотрела аниме на диване, и направился в ванную.

Приняв душ, Хачиман погрузился в успокаивающее тепло ванны, наслаждаясь тем, как вода ласкает его тело.

—Ах~~!—удовлетворенно вздохнул он, полностью погружаясь в воду.

У японцев была традиция купания. Они предпочитали сначала очиститься под душем, а затем неторопливо отмокать, наслаждаясь теплой водой.

Еще до своего переселения он наткнулся на статью о том, как японский идол продавала свою воду для купания, получая за нее удивительно высокую цену. Он и представить себе не мог, что кто-то может за такое вываливать бабки.

Так вот что значит любить кого-то безоговорочно? Даже их вода для купания является чем-то желанным!

Япония также славится своими необычными товарами, такими как духи, повторяющие запах женских чулок, или подушки, имитирующие колено девушки. Ничего из этого он точно не стал покупать.

За те деньги, что они стоят, разве не приятнее было бы побаловать себя горячим шашлычком?

После омолаживающей ванны Хачиман вернулся в свою комнату, чувствуя себя отдохнувшим. Было только девять часов, слишком рано для сна, поэтому он достал свой телефон и начал играть в игры, чтобы скоротать время.

....

В тускло освещенной комнате раздавались звуки нажатия клавиш.

Взгляд Утахи не отрывался от экрана, выражение лица было явно недовольным. Ее стройные ноги, облаченные в соблазнительный черный шелк, беспокойно танцевали под столом.

Среди вихря мыслей, проносящихся в голове, ее охватило чувство беспомощности. Теперь она не могла составить ни одного предложения.

Повернувшись к телефону, она набрала нужный номер. После недолгих колебаний она решила

начать разговор, отправив сначала текстовое сообщение.

—Ты не спишь? Хикигая-кун, это Касумигаока Утаха.

В комнате Хачимана в его доме:

Хачиман, увлеченный разговором с Юи, был внезапно прерван текстовым сообщением от Утахи.

—Касумигаока-сенпай?

Удивленный содержанием сообщения, Хачиман не ожидал, что его гордая сенпай действительно обратится к нему.

Хотя его и манили эти ее ножки в лучках, он не был протагонистом, как Аки, с какими-то бонусами в виде ореола главного героя. Он не мог быть уверен, что гордая Утаха станет просить у него помощи, несмотря на предложение Соноко.

То, что она взяла на себя инициативу связаться с ним, застало его врасплох.

Однако, раз уж она сама пошла на этот шаг, Хачиман не собирался упускать эту золотую возможность.

—Касумигаока-сенпай, почему ты пишешь?

—Хотя это немного неловко, но у меня есть несколько вопросов о моей новелле, которые я хотела бы задать тебе. Надеюсь, это не доставит тебе неудобств,—быстро ответила Утаха.

—Конечно, никаких проблем. Я буду рад помочь,—заверил Хачиман.

Прочитав содержание сообщения, Утаха облегченно вздохнула.

Она впервые обращалась за помощью, и обращение к младшему, который ранее помогал ей в продвижении ее романа в своем блоге, вызывало у нее чувство неловкости и страха.

Если бы ей отказали, то от одной только мысли об этом ей хотелось умереть от стыда.

Она быстро отправила время и место встречи.

—Тогда я буду благодарна тебе за помощь, Хикигая-кун. Давай встретимся завтра на крыше во время обеденного перерыва!

—Конечно, без проблем. Тогда до завтра.

—Большое спасибо, Хикигая-кун. До завтра!

**

Отложив телефон в сторону, Утаха откинулся на кровать. Пара изящно изогнутых ног в черном шелковом одеянии была слегка согнута, очерчивая соблазнительный контур, а десять пальцев на ногах загибались, как стручки кардамона.

—Надеюсь, он сможет мне помочь,—молча размышляла Утаха.

Его роман добился впечатляющего успеха в продажах, а значит он обладал несомненным писательским талантом. Однако тематические различия их романов были разительны. Его можно было назвать гением в области напряженных сражений, но его мастерство в изображении юношеской романтики оставалось под вопросом.

Погрузившись в эти размышления, девушка постепенно погрузилась в дремоту.

***

Хачиман сам подумывал о том, чтобы взять на себя инициативу и преодолеть расстояние между ними, предложив свою помощь.

Но теперь она сама это предложила.

Он уже читал ее роман. Невозможно отрицать ее стиль письма и живые характеры персонажей - несомненно, это сильные стороны романа. Однако недостатки тоже были налицо. Сюжет казался слишком линейным, в нем не было тех приливов и отливов, которые увлекают читателя. Если роман оставался просто слащавой романтикой, читатели быстро уставали.

Если приложить некоторые усилия для улучшения сюжета, этот роман, несомненно, мог завоевать популярность.

При этой мысли на губах Хачимана появилась улыбка. Он уже продумал, как поднять его популярность.

Подавив волнение, Хачиман погрузился в сон.

***

Обеденный перерыв следующего дня:

—Хачиман, может, пообедаем вместе?— Займокудза подошел к Хачиману после урока.

Поначалу Займокудза ел бы один, но теперь, когда у него появился такой друг, как Хачиман, с которым можно разделить трапезу, он не собирался упускать такую возможность.

—Обед вместе - это здорово, но, боюсь, сегодня не получится. Мне нужно кое о чем позаботиться,—ответил Хачиман, чувствуя укол вины, глядя на нетерпеливое выражение лица Займокудзы.

Однако при мысли о прекрасных черных ножках сенпая все чувства вины быстро рассеялись.

—В чем дело? Тебе нужна моя помощь?— поинтересовался Займокудза.

—Нет, нет, это просто личное дело. Я могу справиться с ним сам.

«Мужик, тут твоя помощь мне точно не понадобиться.»

—Хорошо, тогда давай в следующий раз пообедаем вместе,—ответил Займокудза немного разочаровано.

—Конечно, в следующий раз обязательно. Ну, мне пора.

Помахав рукой Займокудзе, Хачиман вышел из класса.

http://tl.rulate.ru/book/95870/3715829