

Во время второй попытки, они понесли большие потери.

Шэнь Мо и Янь Цинвэнь, которые упали в воду первыми, получили травмы разной степени тяжести.

У Шэнь Мо была грязь, и он оказал себе скорую помощь, так что это не имело особого значения, но когда Чжу Шу упала в воду, ее живот был разрезан шипами на грудных плавниках рыбьего чудовища, она умирала, когда ее выловили из воды.

Шэнь Мо помог себе, Янь Цинвэню и Чжу Шу, и грязь была использована сразу три раза.

Когда Чжу Шу очнулась, она еще находилась в трансе.

Девушка подсознательно потрогала свой живот, отчетливо помня, что он был разорван, но сейчас кожа была цела.

Это похоже на большой сон.

Кто-то один за другим называл ее имя на ухо: "Чжу Шу, Чжу Шу..."

Это Ли Ли.

Он держал ее за руку и грустно говорил: "Почему ты такая глупая, почему ты отпустила..."

"Если бы она не отпустила, мы бы все пошли на корм рыбе" . Су Ман приглушенным голосом сказала: "Лу Ан не мог удержать троих".

Ли Ли погрузился еще больше: "Чжу Шу спасла меня".

Су Ман не могла не закатить глаза, но из-за особой ситуации не стала с ним спорить.

Чжу Шу убрала руку Ли Ли, прикрыла живот и медленно села.

Ни раны, ни боли...

Должно быть, кто-то использовал на ней реквизит.

Су Ман отвела Ли Ли к Лу Ан, чтобы тот осмотрел его травму ноги.

Чжу Шу сидела словно в трансе, все еще немного ошеломленная.

Причина, по которой она отпустила, - спасение людей, но на самом деле не так все просто. По сравнению с Ли Ли и Су Маном она знает, какую важную роль они играют в этой команде.

Вместо того чтобы ждать, пока Лу Ан откажется от нее, она взяла инициативу в свои руки. Девушка не только учитывала ситуацию, но и могла получить похвалу от других.

Почему бы не сделать это?

Янь Цинвэнь нахмурился и спросил: "Ты в порядке?".

Чжу Шу пришла в себя, посмотрела на него и осторожно покачала головой: "Все хорошо..."

После двухсекундной паузы она негромко произнесла: "Опять ты тратишь на меня на реквизит".

Янь Цинвэнь, услышав это, подсознательно посмотрел на Шэнь Мо. Шэнь Мо убрал реквизит, словно это ничего не значило.

В это время Чжу Шу медленно сказала: "На самом деле... каждый артист думает о том, как он будет уходить со сцены. Бывает, что карьера артиста пошла ко дну из-за негативных новостей; бывает они постарели и их заменило молодое поколение; бывает перестали поступать предложения о работе..."

Некоторые артисты тщательно продумывают свой уход, концерт или спектакль, и уходят в самый удачный момент, разве это не прекрасно, не так ли.

Я тоже так хочу.

Если я прохожу игру "Куклы", то рано или поздно умру, и надеюсь, что уйду красиво. Вместо того чтобы превратиться в куклу, потому что я слишком глупа, чтобы разгадать загадку, или придумывать трюки ради шанса на жизнь, я хочу... умереть как человек. "

Жить как человек.

Умереть как человек.

Сохрани суть, искренность и доброту.

Она пережила жизнь и смерть, поэтому чувствует это.

Долгое время в доме не было слышно ни звука.

Оглянувшись, Чжу Шу поняла, что не заметила, когда все начали смотреть на нее.

Ли Ли и Су Ман, Янь Цинвэнь и Лу Ан, Бай Ювэй и Шэнь Мо, а также Чэн Вэйцай, Тань Сяо, Пань Сяосинь... Все смотрели на нее.

На мгновение Янь Цинвэнь сказала: "Конечно. Если ты станешь дьяволом, уничтожающим человечество, то даже если ты выиграешь игру, то проиграешь".

"Мы не проиграем!" Ли Ли был слегка взволнован. "На этот раз я тоже пойду в воду, чтобы найти сокровище. Если мы найдем все бусины, то сможем пройти уровень!"

"Не нужно это делать". Голос Бай Ювэй звучал необычайно спокойно: "Монстру не нужны бусины".