

Рыбье мясо только усиливает способность каждого адаптироваться к подводной среде, а не превращает людей в морлоков, которым не нужно дышать.

Через пятнадцать минут Шэнь Мо вышел из воды с 5 бусинами в руке.

Следом за ним Тан Сяо, который тоже держал в руке несколько бусин.

"Откуда они взялись?" Учитель Чэн не мог не спросить: "Мы несколько раз обыскивали первый этаж, но не видели этих бусин".

Шэнь Мо сказал: "На полу внизу много таких бусин, но вода слишком мутная. Даже если есть фонарик, видимость ограничена, и их трудно найти".

Тан Сяо продолжил растирать руки. Ему было невыносимо холодно. Он сунул найденные бусины в руку учителя Чэна и поспешил в ванную, чтобы принять горячий душ.

Чэн Вэйцай нашел в комнате стеклянную вазу, положил в нее бусы и сказал Шэнь Мо: "Иди и прими горячую ванну, не замораживай свое тело после столь долгого пребывания в ледяной воде".

Шэнь Мо покачал головой и посмотрел на водную гладь: "Не нужно, я должен спуститься вниз через некоторое время".

Все поняли, что он имел в виду.

Эти бусины, внезапно появившиеся на втором этаже, скорее всего, являются ключом к прохождению игры, поэтому им нужно будет неоднократно спускаться под воду, чтобы найти еще больше.

Спустя еще десять минут Су Ман вернулась из воды, ее цвет лица был очень плохим, а кожа - белой.

Она нашла еще немного бусин - девять.

Янь Цинвэнь вернулся последним, потому что хотел проверить максимальные возможности своего тела под водой, он пробыл там полчаса.

"Рыбье мясо может замедлить скорость потребления кислорода человеческим организмом. После погружения под воду эта скорость снижается, и через 20 минут вы почувствуете удушье. 30 минут - это предел, но если вы будете энергично тренироваться под водой, то уже через 20 минут вы выйдете на берег".

Янь Цинвэнь говорил, медленно вдыхая и регулируя дыхание.

"Недостаток кислорода может привести к повреждению мозга, поэтому все должны обращать внимание на время захода в воду".

Все кивнули.

Учитель Чэн сказал: "Я помогу вам следить за временем. Если оно превысит 20 минут, сколько бы бусин ни было найдено, мы вытащим людей на берег!"

Янь Цинвэнь с большим облегчением посмотрел на учителя Чэна, кивнул и сказал "тяжелая работа".

В дальнейшем люди по очереди заходили в воду, чтобы найти бусины.

Очень трудно найти что-то в воде, тем более такие маленькие бусинки. Особенно когда вода мутная, даже с фонариком видимость не превышает одного метра. В этом случае сложность поиска бусин значительно возрастает.

Иногда им везет, и приносят шесть или семь штук.

Иногда не везет, и удается найти только две или три.

Когда количество бусин накопилось до 32, они все чаще возвращались ни с чем, и казалось, что найти хоть одну бусину очень сложно.

А время незаметно перевалило за одиннадцать часов вечера.

То есть в летнем сезоне, как в ловушке, они просидели уже более восьми часов.

Сначала они думали, что на исследование такого дома уйдет максимум два часа, но теперь застряли надолго...

"Вы уверены, что ответ - это бусины?" спросил Лу Ан.

"Девять из десяти, - уверенно ответил Ли Ли, - дом подводного чудовища находится глубоко в воде, и в нем спрятаны блестящие сокровища! На первом этаже нашлись бусины. При освещении они становятся блестящими, что, очевидно, соответствует ответу. Единственная проблема теперь в том, что мы не можем определить количество бусин. Нужно ли передать столько, сколько нашли или придется найти все бусины? Но сколько их всего??"

Чжу Шу посмотрела на Ли Ли, потом на Янь Цинвэня и неуверенно сказала: "Может, мне спуститься и поискать?"

Янь Цинвэнь немного подумал, потом кивнул и сказал: "У каждого свой способ искать вещи. Если их будет искать кто-то другой, то может и получится обнаружить еще".

Он посмотрел на остальных: "Всем отдохнуть и как можно скорее восстановить температуру тела. Если мы уверены, что сокровище - бусины, давайте попробуем еще поискать".

<http://tl.rulate.ru/book/95821/4094004>