

"Я пойду".

Лу Ан встал и размял руки.

"Мне слишком трудно искать мелочи, да и глаза устали. Я просто выйду на улицу и займусь чем-нибудь другим".

Янь Цинвэнь согласился.

Все немного посоветовались и разошлись по своим делам.

Лу Ан сделал новое открытие, как только вышел на улицу.

Он принес большое железное ведро.

"Эй! Этот медведь оставил здесь рыбу!" Лу Ан не мог удержаться от смеха: "Какая жирная рыба!"

В жестяном ведре было семь или восемь лососей, и они были еще живы. Они втиснулись в ведро и то открывали, то закрывали рты, глупые и толстые.

Учитель Чэн поспешил на кухню, наполнил водой раковину, закинул в нее рыбу и приготовился проделать большую работу.

"Две на наваристый суп, две на пару, две пожарю и две... Что вы хотите съесть?" Учитель Чэн, который с утра дал всем только лапшу быстрого приготовления, извиняюще спросил.

"Почему здесь только восемь рыб, нас же десять человек!" Лу Ан выругался: "Что за чертова игра, забрасывают сюда людей, выпускают всевозможных монстров, а когда выдадут награды, то начинается подсчет и вычитания".

Учитель Чэн успокоил его: "Восьми рыбок будет достаточно".

"Хорошо." Лу Ан подтянул живот и вышел: "Я пойду на улицу, посмотрю, нет ли еще чего-нибудь..."

Остальные тоже разошлись, каждый отправился обыскивать дом.

Бай Ювэй от нечего делать сидела на втором этаже и смотрела на эту старую комнату в стиле ретро, немного странную и теплую.

...

Поиски длились больше часа.

В конце концов, рыба господина Чэна была готова, и ее запах наполнил дом, заставляя людей пускать слюни, как бы у них еще хватило духу продолжать исследования.

После двух дней пребывания здесь, за исключением нескольких локватов и лапши, все так ничего и не съели. Хотя организм справлялся с этим чувством голода, поэтому никому не было плохо.

На столе стоял рыбный суп, стейк из жареной рыбы, жареные рыбные котлетки и т. д., и запах блюд переполнял окружающее пространство.

Участники собрались за столом, ели и хвалили учителя Чэна.

"Старина Чэн! Твоя рыба такая настоящая!" Тан Сяо с удовольствием поглощал: "Это так вкусно!"

Чэн Вэйцай был на редкость скромен и сказал: "Я тоже думаю, что рыба очень вкусная. Вообще-то я обычно живу один и редко готовлю блюда из крупной рыбы и мяса, но почему-то эта легко готовится и у нее отсутствует рыбный запах. Попробуйте, только добавьте немного соли, и вкус будет великолепным..."

Он откусил кусочек рыбы, прожевал его и сказал: "Даже кости у рыбы мягкие, так что не беспокойтесь о них".

Все остальные за столом ели и не могли говорить.

Янь Цинвэнь задумался, взял одну миску и зачерпнул немного рыбного супа: "Эта рыба должна стать наградой за первый раунд. Она может быть полезна для нашего тела. Я принесу ее Ли Ли".

Шэнь Мо спросил: "Его рана стала хуже?"

Янь Цинвэнь покачал головой: "Она не опасна для жизни. Повязка - наш реквизит может вылечить любую травму. Единственный минус - медленный эффект. Если бинт не накладывать достаточно долго, эффект не будет заметен".

В душе Шэнь Мо все понял.

Грязь в их руках - тоже реквизит, и действует она удивительно быстро, но только на травмы, останавливать кровотечение и заживлять раны, а при переломах и внутреннем кровотечении не помогает.

В этом сравнении оба средства имеют свои плюсы и минусы.

После того как Янь Цинвэнь поднялся, он вскоре вернулся в ресторан внизу, за ним следовала Су Ман.

"У меня нет аппетита". Су Ман с угрюмым выражением лица села за обеденный стол, все еще думая о Ли Ли на чердаке.

"Это вознаграждение за первый раунд, может быть, это поможет на следующем этапе, ешь понемногу, " - посоветовал ей Янь Цинвэнь.

Услышав это, Су Ман неохотно сделала глоток супа, вероятно, вкус ее поразил. В ее глазах промелькнул намек на удивление, а затем она начала быстро есть.

Шэнь Мо встал, подошел к окну, слегка прищурил глаза и спросил: "Сколько часов осталось до лета?"

Янь Цинвэнь тоже посмотрел в окно, будто что-то почувствовал.

Видно только небо, и в нем вдалеке слабо проступает темный цвет...

[Прим.пер.]

Здравствуйте)

Начались главы про игру в Кукольном доме.

Вы можете обратить внимание, что там присутствует подсказка в виде детского стихотворения.

В ходе перевода, в отношении летнего гостя, я уже несколько раз отредактировала главы 253, 258 и 259 с этим стихотворением, чтобы сохранить и смысл и подсказку.

Надеюсь, мне удалось сохранить интригу )

<http://tl.rulate.ru/book/95821/4089561>