

Туман накрыл почти всю центральную часть города Янчжоу.

В этом районе размещались как современные коммерческие офисные здания, так и охраняемые старинные постройки, банки, гостиницы, торговые центры, университеты, больницы, гимназии, храм Дамин, парки отдыха и живописная зона Слендер-Вест-Лейк - все здесь!

Какое количество людей должно находиться здесь?

Но в лабиринте царила тишина, не было слышно ни человеческого голоса и не видно ни единой фигуры.

Все понимали, что в нем кроется некая неведомая опасность.

"Заходим!" Шэнь Мо подтолкнул Бай Ювэй к проходу.

Учитель Чэн последовал за ним.

Последним шел Тан Сяо.

Все шло спокойно.

Шэнь Мо всегда двигался по главной дороге, не обращая внимания на разветвления по обеим сторонам.

Пройдя так более десяти минут, он наконец почувствовал, что что-то не так. Казалось, что на стенах с обеих сторон становится все больше и больше зеркал.

После отражения и преломления зеркальной поверхности раздвоение визуально становится все сложнее и сложнее.

"Неужели это зеркальный лабиринт?" Тан Сяо посмотрел по сторонам: "Я как-то посещал научно-технический музей, и там было полно зеркал, больше, чем здесь, я мог видеть бесчисленное количество своих отражений, когда ходил там, а через некоторое время у меня закружилась голова."

Бай Ювэй удивилась: "Ты был в Музее науки и техники?"

Тан Сяо серьезно кивнул: "Ну, когда у меня не хватало денег, я ходил туда раздавать детям флаеры и воздушные шары".

Бай Ювэй молча надула губы.

Впереди неизвестное здание лежало на боку. В зеркальных стенах из закаленного стекла отражались шагающие фигуры группы, а также голубое небо и белые облака.

А дальше-два ряда общественных туалетов. Над каждым висело зеркало, соединенное друг с

другом на протяжении не менее ста метров.

Хотя они еще не дошли до конца, но, глядя на ситуацию, страшно представить, что впереди сплошные зеркала. Шэнь Мо остановился.

Остальные тоже остановились, с озадаченным видом.

"Посмотрите в зеркало", сказал Шэнь Мо.

Не понимая, что происходит, все повернули головы, чтобы посмотреть в зеркала.

"Что нужно увидеть?" Тан Сяо смотрел на себя.

Это были все те же футболка и джинсы, короткие седые волосы цвета аля "бабушка", и... вдруг он почувствовал, что что-то не так, и в замешательстве сделал два-три шага к зеркалу, но вдруг в страхе отступил назад!

"Черт!" Тан Сяо произнес испугано: "Посмотрите в зеркало!!!"

В зеркале были они, но в тоже время не они.

Их отражения превратились в человекоподобных кукол!

Бай Ювэй подсознательно прикоснулась к зеркалу до своего лица и до волос.

Девушка перестала смотреть на отражение, а опустила взгляд на свои руки и ущипнула себя.

Кожа покраснела, было немного больно.

Очевидно, она была жива, но то, что отражалось в зеркале, было куклой!

От этой мысли ей стало плохо.

"Идем". Шэнь Мо спокойно произнес: "Эти зеркала странные, старайтесь держаться подальше".

Аномалия зеркал стала первой небольшой проблемой после того, как они вошли в лабиринт.

Группа шла еще минут двадцать или около того и вышла на открытое пространство.

Квадратное и ровное, с круглым бассейном-фонтаном посередине, похожим на яркий дорожный знак.

"Это площадь - место отдыха горожан". Учитель Чэн огляделся, его тон звучал медленно и тяжело. "Да, прямо здесь... но деревья исчезли, цветы пропали, площадь находится рядом с каналом, но реки здесь нет..."

Здесь только бесчисленные зеркальные стены, а между зеркалами - развилки лабиринта, ведущие во все стороны.

Бай Ювэй подкатила коляску к бассейну с фонтаном и обнаружила снова свое искаженное отражение: девочка-кукла с плюшевым кроликом на руках.

Она протянула руку, чтобы дотронуться до воды, но Шэнь Мо схватил ее за запястье, а в его взгляде читалось предостережение.

Бай Ювэй сердито отмахнулась.

Шэнь Мо посмотрел на Тан Сяо и учителя Чэна: "Хотя здесь нет никаких правил, но, кажется, что для прохождения этой игры необходимо найти выход. Если у вас есть идеи, давайте обсудим".

<http://tl.rulate.ru/book/95821/3448842>