

Месяц пролетел быстро.

Когда Цзян Чэнсюань вышел из своей пещеры и отправился в павильон Дунъюань, где проходила ярмарка, у него с собой было уже 44 талисмана водяного меча и 10 талисманов водяного щита.

Да, за месяц он сумел успешно создать 10 талисманов водяного щита.

Нужно отметить, что создание талисманов высшего ранга первого уровня оказалось гораздо сложнее, чем талисманов среднего ранга первого уровня.

Они требовали значительно больше времени и истинной энергии – в несколько раз больше, чем для талисманов среднего ранга.

Однако их стоимость также в несколько раз превышала стоимость талисманов среднего ранга.

---

Цзян Чэнсюань уже находился в огромном павильоне, занимающем площадь около тысячи квадратных метров.

Это и был павильон Дунъюань, место проведения ярмарки странствующих культиваторов.

Быстро осмотревшись, он заметил, что на ярмарке уже собралось несколько сотен культиваторов на стадии закалки ци.

И с каждым моментом прибывали всё новые и новые странствующие культиваторы.

— Даоист Цзян! — раздался знакомый голос.

В этот момент кто-то в павильоне внезапно окликнул его.

Цзян Чэнсюань обернулся и увидел, что его зовут супруги Сюй Хайчуань.

— Здесь! — Сюй Хайчуань с улыбкой помахал ему рукой.

Цзян Чэнсюань сразу же подошёл.

После короткого обмена любезностями Сюй Хайчуань указал на стоявшего рядом с ним мужчину средних лет и сказал:

— Цзян-даою, позвольте вас познакомить.

Это Чжан Юньфэй, даос Чжан.

Когда мы с Хунъянь исследовали те руины, нам во многом помог даос Чжан.

Затем он обернулся к Чжан Юньфэю и, улыбаясь, добавил:

— Даос Чжан, это тот самый Цзян Чэнсюань, о котором я вам рассказывал.

— Даос Цзян, рад встрече! — Чжан Юньфэй вежливо сложил руки и поклонился, услышав представление.

Цзян Чэнсюань немедленно ответил таким же поклоном, не менее вежливо.

В то же время он с удивлением заметил, что этот даос Чжан Юньфэй оказался редким мечником.

На его спине висел мечевой футляр.

Культиваторы такого типа, как правило, отличаются прямолинейностью и редко склонны к интригам.

Вероятно, именно из-за этого качества супруги Сюй решили пригласить Чжан Юньфэя для совместного исследования руин.

Пока они разговаривали, в павильон вошло ещё несколько человек.

Супруги Сюй воспользовались возможностью и передали Цзян Чэнсюаню информацию через духовную передачу звука.

— Даос Цзян, видите тех людей вон там?

Все они — старожилы этого рынка Цяньян, практикующие на поздних стадиях закалки ци уже более тридцати лет.

Самый левый — Фэн Кунь, мастер девятого уровня стадии закалки ци.

Он известен своим оружием — длинным копьём из чёрного металла "Уцзин".

Говорят, он также практикует методы укрепления тела и обладает огромной физической силой.

Тот, что в центре, — улыбающийся тигр Ли Борэнь.

Его пара мечей "Материнский и детский клинок" унесла жизни бесчисленного количества культиваторов.

Он тоже на девятом уровне стадии закалки ци.

Если вы когда-нибудь встретите его в одиночку, будьте предельно осторожны.

Самая правая из присутствующих — Чэнь Цзысянь. Хотя её уровень культивации всего лишь седьмой на этапе закалки ци, она известна среди независимых культиваторов как алхимик первого ранга высшего класса.

Многие даосы уже обращались к ней за помощью в создании пиллюль.

Последний из упомянутых — Чжоу Юаньфан. Говорят, что он сумел сбежать от культиватора, только что достигшего стадии формирования основы, и даже спустя семь-восемь лет остаётся невредимым.

Очевидно, его способности нельзя недооценивать.

...

Надо признать, что супруги Сюй Хайчуань и Мэй Хуньянь прекрасно разбираются в присутствующих культиваторах.

Цзян Чэнсянь узнал от них много интересного.

Пока супруги намеревались продолжить рассказ, стоящий рядом с ними Чжан Юньфэй неожиданно спокойно сказал:

— Началось.

Все обернулись и действительно увидели, как на высокую платформу перед собравшимися поднялся культиватор девятого уровня закалки ци в даосской одежде.

Сначала он сложил ладони в знак приветствия, обращаясь к собравшимся, а затем достал две вещи.

Первой была изогнутая сабля — магический артефакт первого ранга высшего класса.

Второй — духовный плод первого ранга высшего класса под названием "Байюньго" (плод белого облака).

Обе вещи были весьма ценными.

Первая оценивалась примерно в триста духовных камней, в то время как вторая стоила немного меньше — около ста камней.

Однако цена плода была связана с тем, что он является вспомогательным ингредиентом для создания некоторых пилюль второго ранга.

Без этого его стоимость едва бы превышала несколько десятков духовных камней.

Затем культиватор обратился к присутствующим:

— Уважаемые даосы, думаю, вы прекрасно понимаете ценность этих двух вещей, что я держу в руках.

— Я хотел бы обменять их на магический артефакт типа "пушистая метёлка" первого ранга высшего класса и эквивалентный по стоимости предмет.

Через некоторое время поднялся мужчина с густой бородой.

У него как раз был нужный артефакт — "пушистая метёлка", который он обменял на изогнутую саблю.

Что же касается плода "Байюньго", его приобрела Чэнь Цзысянь, предложив взамен две пилюли первого ранга высшего класса под названием "Хуэйчжэньдан".

Эти пилюли помогают культиваторам на поздних этапах закалки ци восстанавливать истинную энергию.

Цена одной пилюли составляет около шестидесяти-семидесяти духовных камней.

В результате культиватор в даосской одежде оказался в выигрыше от этой сделки.

Лишь по виду этой Чэнь Цзысянь можно было понять, что она не придала этому большого значения.

Затем на сцену поднялись ещё несколько практиков средней и поздней стадий Ци.

Их предметы в основном включали амулеты среднего и низкого уровня, ценные материалы, лечебные травы, а также низкоуровневые техники культивации.

Вещей было много, но для Цзян Чэнсюаня, находящегося на его текущем уровне, всё это не представляло особой ценности.

До тех пор, пока на сцену не вышел практик по имени Чжоу Юаньфан.

Тот достал на обозрение защитный магический артефакт первого уровня средней категории, а также книгу под названием "Полный сборник амулетов первого уровня".

Защитный магический артефакт Цзян Чэнсюань не особенно заинтересовал, но вот сборник амулетов вызвал у него некоторый интерес.

Если в книге окажутся инструкции по созданию амулетов первого уровня высшей категории, помимо тех, что он уже знает, например, амулета водяного щита, то он обязательно постарается заполнить её.

В этот момент Чжоу Юаньфан произнёс:

— Этот защитный магический артефакт первого уровня средней категории я оцениваю в двести духовных камней или эквивалентный по ценности предмет.

Что касается этого полного сборника амулетов первого уровня, то из-за его частичной повреждённости он оценивается в триста духовных камней или эквивалентный по ценности предмет.

— Могу я узнать, какие амулеты первого уровня высшей категории содержатся в вашем сборнике? —

Внезапно заговорил Цзян Чэнсюань, который до этого ни разу не интересовался предложенными предметами.

Слыша его вопрос, супруги Сюй Хайчуань и Мэй Хунъянь, а также их спутник Чжан Юньфэй удивлённо посмотрели на него.

Сюй Хайчуань не удержался и спросил:

— Даос Цзян, вы что это...?

Цзян Чэнсюань слегка улыбнулся.

— Даос Сюй, честно говоря, совсем недавно я преодолел ограничение для мастера-талисмана первого уровня высшей категории, поэтому этот сборник вызвал у меня интерес.

Эти слова сразу же шокировали супругов Сюй.

Ранее они даже не подозревали, что Цзян Чэнсюань был мастером-талисманов.

И теперь, оказывается, он уже достиг уровня мастера-талисмана первого уровня высшей категории.

Это просто...

Не успели супруги осмыслить сказанное, как Чжоу Юаньфан, стоявший на сцене, после небольшой паузы взглянул на Цзян Чэнсюаня и ответил:

— В этом полном сборнике амулетов первого уровня содержатся инструкции по созданию трёх амулетов высшей категории.

Это "Амулет Золотого Света", "Амулет Земного Бегства", а также "Амулет Огненной Змеи".

Даос, вас это интересует?

<http://tl.rulate.ru/book/95813/5416400>