

После некоторого метания Наташа Романофф наконец избавилась от преследователей и присоединилась к Соколиному Глазу.

Они стояли в условленном на данный момент месте эвакуации.

Это была дикая поляна недалеко от округа Барнстейбл.

Вокруг не было леса, что очень удобно для посадки вертолетов.

"Ты в порядке?"

Соколиный Глаз обеспокоенно повернулся к стоящей перед ним Наташе.

Она покачала головой:

"Знаешь, у меня всегда хорошо получалось выходить из опасных ситуаций".

Выйдя из опасности, она также с интересом пошутила.

Затем Соколиный Глаз спросил Наташу, что произошло после того, как она вошла в здание правительства:

"Смотри сам".

сказала Наташа, снимая с себя миниатюрную камеру.

Хотя сигнал внешней связи прервался, когда она вошла в здание, видеоаппаратура, которую она несла с собой, продолжала нормально функционировать.

Взяв его, Соколиный Глаз подключил его к специальному устройству и внимательно наблюдал за происходящим.

С развитием интерфейса устройства брови Соколиного Глаза тоже немного нахмурились.

А когда он увидел сцену в холле зала заседаний на третьем этаже, этот герой неожиданно на короткое время стал рассеянным.

На его лице отразилось состояние ошеломления от увиденного.

Увидев эту сцену, Наташа тут же разбудила собеседника.

"А что сейчас произошло?"

Соколиный Глаз, успокоившись, с удивлением смотрел на нее.

Наташа совершенно серьезно спросила:

"Что ты сейчас видел?"

"Я видел неопишимо высокое существо, сидящее перед храмом... Подожди, Наташа, ты тоже это видела?!"

Соколиный Глаз, поняв это, с удивлением посмотрел на Наташу.

Она медленно кивнула.

Соколиный Глаз подпер лоб рукой, выражение его лица выражало растерянность и беспокойство.

"Что именно происходит?"

"Я подозреваю, что существо - это бог, которому поклоняются эти сектанты. Я слышала, как епископ сказал, что его зовут Ктулху, а другой участник также упомянул местоположение

священного города под названием Р'льех".

Слова Наташи заставили Соколиного Глаза посерьезнеть.

"Ктулху? Я никогда не слышал имени этого бога, а священный город Р'льех я больше склоняюсь к тому, что это база контроля разума".

У Соколиного Глаза был широкий кругозор.

Но, несмотря на это, он никогда не слышал имени бога Ктулху.

"Предоставь это Фьюри для расследования".

сказала Наташа.

Соколиный Глаз одобрительно кивнул.

Затем они поговорили о том, что их только что не было, и Наташа сказала:

"Я думаю, что эта штука заставила нас сойти с ума".

Говоря это, она достала странную, уродливую статуэтку.

При виде статуэтки Соколиный Глаз снова погрузился в транс, и Наташа Романофф снова разбудила его.

"Не смотри на нее, заверни в слой ткани, и пусть Фьюри изучит ее, когда ты вернешься на станцию".

Наташа не смотрела на статуэтку, когда говорила это.

Как опытный агент она умела хорошо себя контролировать.

Соколиный Глаз быстро нашел кусок ткани, чтобы завернуть статую.

Когда статуя была полностью завернута, в сердцах у всех - и у Соколиного Глаза, и у Наташи Романов - возникла смутная неохота.

Когда оба осознали ситуацию, их цвета слегка изменились.

"Эта штука - настоящее зло!"

сердито выругался Соколиный Глаз, а Наташа кивнула в знак согласия.

В этот момент прибыл вертолет.

После того как двое поднялись на борт, они улетели в направлении Вашингтона.

Вооруженное противостояние в округе Барнстейбл продолжалось.

Из-за того, что статуя была украдена, фанатики проявили крайнюю жестокость.

Изначально мирная сцена противостояния была нарушена выстрелом.

Конфликт разбушевался с новой силой.

Но это уже не заботы Наташи и Соколиного Глаза.

Оба агента, находившиеся в вертолете, с трудом удерживались от желания вскрыть пакет.

Они болтали, обсуждая случайные вопросы, но стараясь не упоминать о предмете, завернутом

в ткани.

Время шло незаметно.

Наташа Романовф и Соколиный Глаз тоже вернулись в штаб-квартиру ЩИТа.

Когда они вдвоем предстали перед Ником Фьюри и доложили о выполнении задания, скуластое лицо Ника Фьюри ни разу не расслабилось.

"Наверное, так оно и есть".

Этим предложением Наташа подвела итог своему отчету о выполнении задания.

Ее отчет был полным и исчерпывающим.

Включая галлюцинации, которые были у них двоих, когда они столкнулись со статуей - все они сказали это.

И Ник Фьюри также сказал:

"Спасибо за вашу тяжелую работу. Вам больше не нужно беспокоиться о последующих делах. Идите и расслабьтесь. Я вижу, что вы немного устали. Отдохните пару дней".

Наташа и Соколиный Глаз кивнули в знак согласия и покинули кабинет Ника Фьюри.

После того как в офисе остался только один человек, Ник Фьюри посмотрел на загадочную статую, завернутую в ткань.

Он признал, что был заинтригован описанием статуи Наташей и Соколиным глазом.

Однако, учитывая его опыт работы агентом, Ник Фьюри не мог не задаться вопросом, обладает

ли таинственная статуя перед ним какой-то соблазнительной силой.

Из-за этого он не решался легко снять ткань со статуи.

"Гидра, это твой новый реквизит?"

Даже после того, как он выслушал краткое описание миссии Наташи, подозрения Ника Фьюри относительно Гидры не утихли.

"Фил Колсон, подойдите сюда".

Ник Фьюри позвал своего самого доверенного подчиненного.

Мгновение спустя в кабинет вошел слегка лысый белый мужчина.

"Директор, вы меня вызывали?"

спросил Фил Колсон, повернувшись лицом к Фьюри.

Ник кивнул, а затем передал завернутую в ткань статуэтку Филу Колсону, сказав при этом:

"Эта вещь была отправлена в подземное хранилище на закрытое хранение с уровнем секретности S. Во время транспортировки никому, включая вас, не разрешается снимать ткань с нее".

Хотя Фил Колсон с любопытством рассматривал статуэтку на своей руке, он, как добросовестный агент, лучше всего подчинялся приказам.

"Хорошо, шеф".

После этого Фил Колсон ушел со статуэткой, обернутой тканью.

А Ник Фьюри поискал в офисе соответствующую информацию о Ктулху и Р'льехе.

ЩИТ обладал самой большой в мире базой данных.

но...

Он так ничего и не нашел....

<http://tl.rulate.ru/book/95787/3324942>