

В одной из школ все ученики слышали звонок, означающий, что учебный день окончен. В одном из классов все уже собирались уходить, но учитель остановил их: — Вы начнете заниматься со мной в понедельник утром, поэтому у меня есть домашнее задание для всех вас.

Учительница опустила глаза в свое расписание и нашла домашнее задание.

Но как только она подняла глаза, то увидела, что все ученики отсутствуют.

— Эй! Не убегайте, пока я не задала вам все домашние задания! — прокричала она.

Но, смирившись с этим, она опустилась на стул и обессиленно села.

— Они достали меня...

Она много лет проработала учителем начальных классов, но это был, пожалуй, один из единственных классов, которые игнорировали ее и всегда делали все, что хотели.

В конце концов, они были детьми и ни о чем не беспокоились. Не обращая внимания на происходящее, они играли столько, сколько хотели.

Она улыбнулась, глядя в окно, чтобы увидеть, как ученики гуляют в парке и как их забирают родители.

— Дети должны наслаждаться своей молодостью.

В этот момент она почувствовала, что ее дергают за рубашку, и это заставило ее посмотреть вниз. Там она увидела каштановую девочку лет девяти, которая держала ее за рубашку, пытаясь привлечь ее внимание.

— Нао! Что ты все еще здесь делаешь? — удивленно спросила учительница.

Остальные ученики уже ушли, но эта, похоже, осталась.

У девочки были каштановые волосы, а одета она была в школьную форму девочек Ренчоку.

На белой рубашке с длинными рукавами, черной юбке, черных чулках и черных туфлях были полосатые манжеты и воротничок. Она также носила черное платье с белыми туфлями.

Ее глаза были закрыты темными очками, а телосложение было меньше, чем у ее одноклассников.

Она взяла в руки белую доску и написала на ней, показывая учителю.

«Я ждала домашнее задание,» — так было написано.

Прочитав это, учительница улыбнулась: по крайней мере одной из учениц нравились ее уроки.

— Не стоит беспокоиться об этом. Пойдем, я отведу тебя к отцу на парковку, — Нао улыбнулась и кивнула, радуясь, что кто-то хочет ей помочь.

Эту девочку зовут Накаяма Нао.

Именно ее спас Арай во время своей первой одиночной миссии в качестве мага. Отказавшись от статуса мага, она вот уже год живет обычной жизнью.

Учитель привела Нао к отцу, который ждал ее в своей машине.

Он был шатеном, одетым в обычную белую рубашку, поверх которой был надет черный пиджак и синие джинсы. На его лице были морщины, свидетельствующие о том, сколько стресса он пережил. Хотя ему было всего около тридцати, выглядел он на сорок с лишним лет.

Его звали Накаяма Кохаку, бывший глава распущенного клана Накаяма.

— Спасибо, что привели ее сюда, — поблагодарил Кохаку.

— Не за что, господин Накаяма. Она очень прилежная ученица и всегда слушает меня, делая записи. Вы должны гордиться такой удивительной дочерью, — похвалила учительница.

Он посмотрел на свою дочь, которая не знала, что он на нее смотрит, так как была слепа. Она родилась слепой, немой и со слабым телом, а то, что она родилась такой, дало ей огромное количество проклятой энергии и уникальное седьмое чувство.

{Шестое - это то, с помощью которого вы можете чувствовать и видеть проклятую энергию.}

Заставляя ее нести бремя мага только ради того, чтобы следовать традициям. Он знал, что не сможет искупить вину за то, что лишил своего ребенка детства.

— Да, это так, — он нежно потрепал ее по волосам, заставив ее улыбнуться.

Но он постарается сделать все возможное, чтобы она жила нормальной и хорошей жизнью. Это была его единственная цель.

Попрощавшись с учителем, отец привез ее в их дом. В отличие от предыдущего особняка, в котором они жили, этот казался скромным.

Дом был ухожен, на лестнице не было видно ни пятнышка грязи. Это был дом из кирпича, цвет которого в основном был белым и серым.

Ее отец не хотел жить в традиционном японском доме, так как хотел пренебречь традициями, которых придерживалась его семья, а значит, и обычным домом.

— Я пойду приготовлю ужин, как насчет того, чтобы посмотреть несколько шоу тем временем, — ее отец улыбнулся и протянул ей пульт дистанционного управления.

Они ужинали как обычно, пока поздно вечером Нао не закончила делать домашнее задание. Из-за отсутствия возможности видеть Нао использовала свою проклятую энергию в качестве своеобразного эхолокатора, с помощью которого могла определять, что где находится и как читать.

По сути, она впитывает проклятую энергию в свою книгу и может читать все подряд. Научиться читать с ее помощью сложнее, но благодаря тому, что у нее огромное количество проклятой энергии. Последующие эффекты едва заметны.

«Готово!» — подумала она и отложила тетрадь. Выглянув за окно, она почувствовала очертания своего окна, дома повсюду, но поскольку проклятая энергия исходила от нее в виде импульса. Она была только одного цвета.

Она не могла ничего разглядеть.

Она могла различить только форму. Не было ни оттенка, ни более светлого цвета, все было то же самое, но в другой форме.

Она жаждала быть такой, как все. Чтобы жить так же, как они.

Есть еду и говорить, что она вкусная.

Видеть лунный свет и говорить, как он красив.

Чувствовать запах цветущего сада и говорить, что это освежающий аромат.

Живя студенческой жизнью, она научилась наслаждаться повседневностью. Жизнь без груза ожиданий целого клана была освобождающей. Она чувствовала себя свободной и даже начала заводить друзей, несмотря на свою инвалидность.

Дети ее возраста по-прежнему играли и разговаривали с ней.

Но она все равно чувствовала дистанцию между ними. Это не было намеренным, ведь они по-прежнему хотели общаться и играть с ней.

Проблема была в том, что некоторые вещи она не могла делать вместе с ними. Из-за своего хрупкого тела она не могла много заниматься спортом, и они не выбирали ее в свою команду. Физические упражнения были единственным, что она не могла делать.

Отец велел ей не использовать проклятую энергию, так как это может поставить под угрозу жизни этих людей.

Ощущение расстояния было слабым, но Нао заметила его и боялась, что это может поставить под угрозу ее дружбу со всеми. А этого ей совсем не хотелось.

Нао легла на кровать и закрыла глаза.

Она так много хотела сделать, но не могла.

Но она смирилась со своими недостатками, понимая, что нельзя иметь все.

«Прими то, что у тебя есть, и не будь слишком жадной»

Это было то, что она всегда делала.

Поэтому, несмотря на то что она чувствовала себя отстраненной от всех своих друзей, это было неизбежно из-за ее состояния.

Изменить это было невозможно - то, что было заложено в нее с самого рождения. Это нельзя было вылечить, поскольку это была не болезнь, а власть.

Эти мысли приходили к ней всегда, когда она собиралась спать, поэтому она отгоняла их и вскоре засыпала.

Завтра у нее был свободный день с отцом, и она хотела набраться сил.

Нао уже собиралась заснуть, но вдруг почувствовала что-то своим проклятым энергетическим чувством.

Она встала и увидела в окне фигуру. Судя по фигуре, это был мужчина.

На ее лице отразился шок, несмотря на то что в дом вторгся посторонний. Если бы кто-нибудь увидел ее, то смог бы сказать, что она была взволнована и счастлива.

Она не могла разглядеть, как выглядела фигура, но видела его проклятую энергию, которую уже видела раньше. Она никогда не сможет забыть этот день, так как он стал для нее травмой, а также причиной, по которой она наконец-то стала свободной.

Ее спаситель, она всегда хотела отплатить ему.

Или хотя бы встретиться с ним.

Она видела его лицо, но никогда не видела его бодрствующим, так как Нао видела его только тогда, когда он был без сознания, чтобы спасти ее.

Это был человек, который спас ее год назад в борьбе с террористической организацией "Q".

Исао Арай.

Арай, стоявший у окна, спрыгнул вниз, чтобы встретиться с ней взглядом. Он видел ее белые глаза без зрачков.

— Скажи мне.

Он опустился на колени, чтобы иметь возможность заглянуть ей в лицо, не напрягая шею. Его глаза засветились зеленым светом, и он улыбнулся. Улыбка была похожа на улыбку человека, только что нашедшего сокровище, а не на улыбку человека, который смотрит на человека.

— Готова ли ты умереть за меня?

<http://tl.rulate.ru/book/95779/3565793>