

Вскоре после разговора с Гето Арай вместе с Нанами и Хайбарой отправился в нужное им место. Они находились недалеко от города Нагоя в префектуре Айти.

Их задача была проста. Изгнать проклятие, которое сеяло хаос. От него погибло более 20 мирных жителей, и ранее был отправлен маг, но никакого сообщения от него не последовало. Вывод напрашивался сам собой: маг мертв, а проклятие, видимо, второго класса.

— И все же я не понимаю, зачем они отправили нас троих, чтобы убить одно проклятие второго класса. Мы с Нанами можем в одиночку справиться с ним, —беспечно пробормотал Хайбара, беря в руки закуску и уплетая её.

Арай хмыкнул, услышав это: — Ну, не факт, что это второй класс. Это может быть полупервый класс, поэтому Нанами здесь. Это его первая миссия в качестве полноправного мага полупервого класса, так что можно сказать, что он должен доказать высшему руководству дзюцу, что он компетентен.

— Знаешь, Арай, я не люблю высшее руководство, — сказал Нанами.

— Это удивительно. Я думал, что перед смертью ты будешь любить всех на свете, — ответил Арай.

— Никто не любит людей, которые манипулируют всеми. Прячутся за порочной системой только для того, чтобы использовать ее в своих целях и получить власть. Никто не любит таких людей, Арай, ну, если ты не один из них, — прямо сказал Хайбара.

— Можем ли мы, пожалуйста, сосредоточиться на миссии? — перебил Нанами и пошел впереди них. Они находились у заброшенного святилища, где люди поклонялись своим богам. В частности, японским богам Аматерасу - богине Солнца и Цукуёми - богу Луны.

Обычно люди в Японии больше не поклоняются японским богам. Они менее религиозны, чем раньше, особенно когда их мир развивался все быстрее и быстрее, что заставляло такие объекты, как святилища, появляться только на фестивалях или во время определенных событий.

Только в сельской местности, где они находились, можно было найти такие святыни.

Эта святыня была определенно больше, чем другие: ее высота составляла 18 метров, а на ней были изображены символы соответствующих богов, которым поклонялись местные жители.

Это святилище было создано около 7 веков назад и стоит до сих пор. Говорили, что один из местных предков, который был настоящим магом, построил ее, чтобы угодить богам, чтобы божественная защита пришла и защитила их.

Но маг упустил одного из трех богов японской культуры.

Сусаноо, бога бури.

Маг решил, что этот бог слишком разрушителен и гневлив, поэтому из осторожности оставил его в стороне.

Бог, увидевший это, пришел в ярость от того, что простой смертный игнорирует его и вместо этого поклоняется его брату и сестре.

Его гнев охватил деревню в виде бури и уничтожил мага и его семью.

Он собирался сделать то же самое с людьми, живущими в деревне, но его остановили брат и сестра, которые заставили людей дать обещание построить святилище и поклоняться ему. Никогда не забывать о его гневе, иначе они познают боль.

— Боги... что за шутка, — Арай махнул рукой, отмечая эту историю, — Если бы боги существовали на самом деле, они бы пришли сюда, чтобы править нами. Они не станут оставаться на небесах и смотреть на нас сверху вниз, они предпочтут, чтобы их "овцы" следовали за ними, как хорошие домашние животные.

Хайбара понимающе кивнул головой и сказал: — Честно говоря, я согласен. Не думаю, что Боги поразят меня там, где я стою.

Внезапно в святилище ударила молния, и оно рассыпалось.

Все трое стояли и смотрели на разрушенное святилище. Небо еще не потемнело, не было и дождя, но молния упала как раз в тот момент, когда они говорили о богах.

— ...ладно, двигаемся дальше, — взволнованно сказал Нанами.

Пройдя дальше, они вышли на территорию храма. За ним больше не ухаживали, повсюду росли растения и лианы. Запах был неприятным, но не настолько, чтобы сломить самообладание троих.

На площадке, где они находились, стояла статуя женщины с черными волосами и мечом в правой руке. Она была одета в розовое традиционное кимоно, а на ее лице был белый макияж.

Несмотря на то что храм был заброшен, эта статуя, как ни странно, находилась в хорошем состоянии, поэтому казалась неуместной.

— Эта штука не проклятие, но она чистая. Неужели жители забыли сказать нам, что кто-то недавно чистил эту статую? — спросил Хайбара с любопытством, но и настороженно.

— Нет, насколько я знаю, просто будьте начеку и продолжайте искать это проклятие, — сказал Нанами.

Они прошли мимо статуи, но, как ни странно, Арай никак не мог отвлечься от нее. Странно, ведь он знал, что это не проклятие, и даже пытался глазами проверить, есть ли у нее разум, но его не было.

И все же он чувствовал ее реальность. Как будто у него были мысли за этими глазами.

— Исао, хватит стоять без дела. Пойдем, — позвал его Нанами, и он очнулся от своего оцепенения.

Он был не из тех, кто теряет самообладание в такой напряженной ситуации. Такое случалось лишь дважды, включая этот момент. Первый раз - когда он увидел, как дерутся Годжо и Тодзи.

Но он отбросил эти мысли и продолжал идти вперед. Сейчас было не время бездельничать, когда проклятие может напасть на тебя в любой момент.

Но тут они начали что-то чувствовать. Присутствие множества проклятий.

— Их много, — заметил Хайбара, но не стал доставать свою глину.

Когда они добрались до места, где почувствовали проклятия, то увидели лишь дымящиеся остатки проклятий. Проклятия можно было изгнать, но здесь не было никого, кто мог бы это сделать. Все трое посмотрели друг на друга, придя к одному и тому же выводу.

"Гражданская война."

Они сражались друг с другом и пытались добиться победы. Сильные проклятия не объединяются друг с другом, поэтому, когда они видят, что проклятие заходит на их территорию, они начинают сражаться и определяют чемпиона.

Все трое расширили глаза, почувствовав постороннюю мощную проклятую энергию. Они тут же отпрыгнули в стороны и уклонились от атаки. Атака была настолько мощной, что с легкостью разрушила каменный пол.

Уклонившись от атаки, Арай поднялся на ноги и нервно захихикал, вытаскивая оружие и духи проклятия.

— Какой уж там второй класс!? Это первый класс! — крикнул Арай.

Проклятый дух, находившийся в центре, поднялся на ноги.

Проклятие перед ними выглядело как смесь животных. Своего рода химера, она имела хобот слона, глаза носорога, хвост быка и лапы тигра. На нем было черное платье, на котором был написан китайский диалект. На шее у него висело ожерелье Мала, которое было несколько раз обернуто.

Его рост достигал 2 метров, а длина - более 5 метров.

Излучаемая им проклятая энергия равнялась энергии первого класса.

В таких проклятых духах заключалась огромная сила. Несмотря на то что он не был полностью сформирован, его все равно можно было считать сильным.

Эта великая сила была предшественником Расширения Территории.

Врожденные территории.

Способность воплощать свои мысли в реальность. Врожденные территории относятся как к разуму, так и к предшественнику Расширения Территории.

— Ар-ты-ты в порядке? — говорило проклятие искаженным голосом. Как эхо, которое раздавалось прямо у вашего уха.

Три молодых мага сразу же поняли, в какой ситуации они оказались.

Врожденные территории, несмотря на их силу, никогда не использовались магами. Причина в том, что она не создает пространство, в отличие от расширения территории. Она не создает собственную территорию, а значит, Врожденная территория не может противостоять Расширению территории. И самый известный факт о Расширении территории - это то, что он имеет эффект гарантированного попадания, которого нет у Врожденной территории.

Использовать Врожденную территории при создании Расширения территории бесполезно.

Это требует многолетних тренировок, которые большинство людей предпочитают посвятить своим врожденным техникам или Расширению территории.

Во-вторых, диапазон её действия гораздо более ограничен, чем у Расширения территории. Настолько, что лучше сосредоточиться на своей врожденной технике без территории.

И наконец, врожденным территориям всегда нужно условие. Будь то функционирование или использование техники, всегда есть условие, которое должно быть выполнено.

Некоторые расширения территорий требуют условий, но не все. Врожденный территории - это просто расширение врожденной техники.

Все трое, кто изучал это, понимали, о чем говорит этот проклятый дух. Это было условие. Вопрос, на который им троем нужно было ответить, иначе они не смогут атаковать.

Хайбара: — Я в порядке, насколько это возможно.

Арай: — Да как обычно.

Нанами:— Я в порядке.

Когда все трое ответили на вопрос, условие было выполнено. Теперь они могли двигаться, но проклятый дух - использовать свою технику.

— Баку!

Теперь трое учеников столкнулись лицом к лицу с Врожденной территорией.

<http://tl.rulate.ru/book/95779/3563821>