

Разминка перед боем, пусть и тренировочным, не заняла много времени. Да и она больше требовалась самому Яги, а я был готов всегда. Минут пять блондин приседал, нагибался и махал руками, разогревая мышцы. Когда он закончил с разминкой и кивнул нам, Нана вышла вперёд и встала между нами.

— Хорошо! Я хочу напомнить вам обоим на всякий случай: это не настоящий бой, поэтому как только я крикну, вы остановитесь и прекратите мордобой. Ясно? Основная задача, это проверить тебя, Тошинори-кун и научить контролировать силу на более высоком уровне. Ещё вопросы есть? — мы промолчали, глядя друг на друга, и Нана кивнула самой себе. — Тогда на счёт три...

Он оттолкнулась ногами от земли и взлетела повыше, после чего махнула рукой и крикнула:

— Раз, два, ТРИ!

И Тошинори, едва стоило начаться спаррингу, взяв низкий старт, бросился на меня. Скорость рывка у него была куда выше чем у той неудачной пародии на халка и десять метров между нами он пролетел в одно мгновение, казалось что даже секунды не прошло! Он врезался в меня, преследуя цель сбить с ног, но наткнулся на жесткий блок. Пусть он и двигался очень быстро, для меня его движения по прежнему были как на ладони. Перехватив руки, я сжал его запястья и пробороздив ногами двух метровую борозду в земле, остановился. А потом занёс колено и ударил Тошинори в живот, подбрасывая вверх как будто пушечное ядро. Напряг мышцы ног, присев, и выстрелил собой следом, оставляя после себя небольшой кратер.

Взлетев повыше, затормозил когда оказался прямо над летящим спиной вверх Яги и замахнулся кулаком, с целью опустить его сверху вниз. Но парень удивил меня, развернувшись с помощью хлопка прямо в воздухе! Он перехватил, точно также как я раньше, мой кулак и другой рукой ударил меня в лицо! Боли я, конечно не почувствовал, но поморщился от того как легко у него вышло ударить меня. Заметив что его удар не принёс успеха, Тошинори собирался ударить во второй раз, но я не дал ему шанса, ударив первым. Рука смазалась в едва видимом глазу движении и блондин со свистом рухнул вниз, создав в поле неглубокую воронку.

Остался висеть в небе, следя за валяющимся в земле парнем, даже сквозь целое облако поднятой в воздух пыли и земли. Поэтому не пропустил тот момент, когда Яги за пару секунд пришёл в себя и выбрался из воронки. Только в этот раз он не стал бросаться на меня нахрапом. Вместо этого он решил сменить тактику и стал носиться по полю кругом, с каждой секундой становясь чуточку быстрее. А потом... я так сразу и не понял что он сделал, просто сначала бегал вокруг меня, а потом вдруг... меня что-то сбило? Сначала я услышал словно звук щелчка, а потом что-то закружило меня и я от неожиданности потерял ориентацию в пространстве! Только чуть позже я понял что меня перевернуло юлой и я падал вниз головой.

Придя в себя, выравнивал своё падение и собирался уже остановиться, когда сзади меня обхватили чужие руки и меня снова завертело юлой! Да что же это такое! Земля продолжала приближаться с огромной скоростью, даже, кажется ещё быстрее, и я, почувствовав лёгкое раздражение, замахнулся и ткнул локтем в грудь Тошинори. Его руки разжались и он, перелетев два десятка метров, влетел в густую заросль деревьев. А я приземлился на землю и чудом остался стоять на ногах, потому что перед глазами ещё немного кружилось после проделанных выкрутасов. Вот же... сверх чувства это не только огромный плюс, но ещё и минус.

Но долго прохлаждаться я не мог, потому что в меня вдруг полетело дерево. Его я разрезал лучами из глаз. Потом было второе, третье, четвёртое... после седьмого я решил прекратить

этот конкурс "Робин Гуда" и полетел в лес. Найти Тошинори оказалось делом пары секунд, благодаря хорошему зрению. А вод подобраться уже не так легко, потому что тот не стоял на месте. И продолжал швыряться в меня деревьями, когда понял что я лечу за ним! В этот раз я не решил использовать лучи и просто уклонялся, выдавая виражи между деревьями. Добраться в таком темпе до парня получилось не так быстро, но тем не менее, мы снова оказались лицом к лицу, на берегу какой-то речушки.

— А ты хорош, Акира-кун! — с не сходящей с лица широкой улыбкой сказал этот блондинистый гад. — Лучше чем я мог представить!

— Ты тоже неплох, Тошинори.

— О? Значит ты будешь не против, если я буду просто обращаться к тебе Акира?

— Заслужил.

— Хахаха! Отлично!

На этом обмен любезностями подошёл к концу и мы сошлись в схватке вновь. Ударив кулаком по воздуху перед собой, Яги пустил в меня воздушную волну, которая подбросила меня в воздух и откинула в дерево, но я не обратил на это особого внимания, оттолкнувшись ногами от ствола и выстрелил собой в парня, прямо в полёте схватив за воротник кофты и, закружившись, бросил в воду. Кофта разумеется не выдержала такого издевательства и порвалась. Перевернувшись в воздухе, Тошинори дважды шмякнулся об поверхность реки и перелетев её, шмякнулся на другой берег.

И быстро поднялся, как ни в чём не бывало. Только утёр уголок губ, ухмыляясь ещё сильнее. Казалось что у него от широты ухмылки треснут щёки. Перелетев быстро реку, я собирался повторить свой прошлый манёвр, но Яги удивил меня во второй раз! Он подпрыгнул... и хлопнув ладонями, подкинул себя ещё выше! После чего, поднявшись на приличную высоту, стал вращать обеими руками... вызывая торнадо!

Ёб твою мать, что это ещё за Аватар Аанг!? Меня вмиг засосала в одну образовавшуюся кружащуюся спираль, и начало мотать по кругу, поднимая выше и выше. Будь на моём месте обычный человек, его возможно разорвало бы уже, тем более что вместе со мной кружились ещё и вырванные торнадо деревья! Но я смог быстро вырваться из засасывающей силы торнадо.

— А не перебор ли? — крикнул ему, указывая пальцем на деревья.

— Упс, — только и выдал этот... даже трудно сказать кто.

— Ну писец.

Подлетев к Яги, увернулся от встречного удара и вклепил ему пощёчину, чем вновь отправил в полёт до земли. Пора бы уже заканчивать. А то так мы тут всё нахрен разворотим. И где там Нана?! Осмотревшись, заметил её метрах в тридцати от себя. Заметив мой обращённый на неё взгляд, она помотала головой. Значит продолжаем... только я подумал об этом как в меня влетел очередной ствол дерева. А ведь стоило только на секунду отвлечься... и почему я не учусь на собственных ошибках?

Сплюнув, просто и незамысловато откинул от себя толстый ствол в сторону, попутно разломив его по полам и снова налетел в лоб на Тошинори. Он попытался увернуться, отпрыгнув в

сторону, но я был достаточно быстр и успел схватить его за штанину. Небольшое ускорение и вот мы вылетаем из леса обратно на поляну и я, пропахав парнем десятиметровую канаву, отпустил. Посмотрим выдержит ли он подобное. Как оказалось, выдержал. Да, одежда окончательно пришла в негодность, но не то чтобы он был серьёзно ранен или сильно устал. Скорее немного запыхался.

— Может закончим на этом, Тошинори? По-моему тут и так всё ясно, можно и перерыв сделать.

— Что, устал, Акира? — в наглости этому блондину явно не откажешь.

— Нет, просто вряд ли тебе понравится драться голым. А ещё немного, и ты останешься даже без последних штанов.

— Ммм, пожалуй ты прав, — Яги осмотрел себя и цокнул языком. — Тогда мы пока остановимся, учитель? — он посмотрел на Нану.

— Да. Я увидела достаточно пока что, можем на сегодня закончить. Ты пока пойди переоденься, благо я не зря принесла запасную одежду, ожидая чего-то подобного. А как переоденешься, будем проводить работу над ошибками.

— Хорошо! Я быстро, учитель!

Тошинори помахал нам рукой и умчался переодеваться, а мы с Наной остались на поле одни. Как только парень скрылся между деревьев, девушка тяжело вздохнула и помассировала вески пальцами.

— Кажется я говорила вам, что это не настоящий бой. Зачем было так усердствовать, Акира-кун?

— Просто немного увлеклись, Нана. Да и потом, я сдерживался значительно чтобы не нанести Тошинори реального вреда. А вот он, судя по всему не особо то и сдерживался?

— В нём играет горячая кровь, — снова тяжело вздохнула Шимура, — Его порой заносит, но со временем этот недостаток должен уйти. Наша задача помочь ему и с этим.

— О, а я думал что я его спарринг партнёр на один раз?

— Раньше я тоже так думала, но... я тут подумала, Тошинори-куну понадобятся верные друзья, и ты таковым можешь для него стать, Акира-кун. Да и в плане сил ты больше ему подходишь для спарринг партнёра.

— А ты?

— Мы с ним уже спарринговались, и знаем почти все приёмы друг друга чтобы не попадаться на них. — она отрицательно помотала головой, объясняя: — Ему нужен новый противник чтобы расти в навыках. Да и я для него фигурирую больше как учитель...

— Я заметил, он очень уважает тебя.

— Да...

— Что-то не так? — удивился я, приподняв брови.

— Да нет, просто... мне в своё время пришлось заменить ему мать, а это очень тяжело. Он для меня как сын, и мне хочется для Тошинори-куна лучшего будущего.

— Ах вот ты о чём, тогда тебе не о чём переживать. Можешь не сомневаться, Тошинори ждёт великое будущее. И мы ещё станем его свидетелями.

— Ты так думаешь? — она повернула голову ко мне, всматриваясь в мои глаза.

— Да, — просто ответил я, встречая её взгляд своим и не отводя его. Мне не нужно врать, я сделаю так чтобы мои слова воплотились в реальность...

Когда через десять минут вернулся Тошинори, мы все втроём расположились в тенечке деревьев, полукругом на плеле. Между нами была поставлена корзинка и из неё на свет Нана вытащила... термос горячего чая и целый контейнер с бутербродами. Как она сама ответила на наши красноречивые взгляды, после подобного изматывающего спарринга, но в нашем с Яги случае изматывающего морально нежели физически, следует как следует подкрепиться.

— А теперь начнём, — ополовинив контейнер, Нана хлопнула ладонями и обратила своё внимание на съедавшего уже четвёртый по счёту бутерброд блондина. — Для начала, должна сказать, что это была очень хорошая придумка с хлопками. Как ты дошёл до неё?

— Ну-у, — Яги проглотил остатки бутерброда и вытер губы тыльной стороной ладони, сглотнув.  
— Я просто вспомнил бабочку.

— Бабочку? — удивлённо спросили мы в один голос с Наной.

— Ну да, — с замешательством ответил Тошинори, сложив руки на груди и качаясь вперёд-назад. — Она же махает крыльями, когда передвигается. Вот я и подумал, а вдруг...

— Ты сможешь так же, — закончил за него я, перебив. — И у тебя вышло, чёрт возьми! Просто спародировав бабочку!

— Хахаха, да!

— Ладно, — отмерла Нана, которая в этот момент видимо перезагружалась после услышанного. — А торнадо из рук?

— По схожему методу, — просто пожал плечами этот... монстр! — Я подумал, что раз у меня вышло летать с помощью хлопков, то вдруг и здесь выйдет? Главное двигать руками побыстрее. Это же как когда ложкой мешаешь чай, тоже создаешь такой маленький водоворотик. И чем быстрее мешаешь, тем глубже тот получается.

— Мдаа, — глубокомысленно выдал я на признание Тошинори. И это ещё нам нужно помогать ему с контролем его силы? А точно?

В итоге домой мы с Наной вернулись только вечером, подуставшие, но в хорошем настроении. По возвращению я вызвался что-нибудь приготовить на ужин и девушка, подумав, согласилась дать мне такую возможность. Быстренько заглянув в холодильник и проверив в нём наличие продуктов, пришёл к выводу что стоит пробежаться сейчас до ближайшего продуктового и там закупиться.

Подумал и, предупредив Нану, убежал в магазин, не забыв перед этим переодеться и захватить кошелёк.

\* \* \*

Древний злодей Шигараки Озэму, по прозвищу Все-за-Одного, подземная база в нескольких километрах от Токио.

Высокий мужчина в строгом чёрном костюме сидел в кресле, больше поминающем трон, и взирал свысока на коленопреклонённого мужчину в докторском халате. Озэму чувствовал, как преклонивший перед ним спину человек весь дрожит и чуть ли не обливается холодным потом и это заставляло его испытывать чувство всеобъемлющей власти. Таким выглядел каждый человек, оказавшийся с ним наедине. За спиной, вдалеке они могли бы говорить про него что им заблагорассудится, но они слишком боялись не то что говорить, а даже думать, прекрасно осознавая себе последствия такого...

Когда пауза затягивалась уже слишком долго, Шигараки позволил своей пешке подняться и встретиться с собой глазами. В этот момент доктор закричал и схватился за голову, упав на колени. Вены вздулись на его висках и между ног у него образовалось серое пятно. Но даже секунды хватило Озэму, чтобы узнать всё что ему требовалось. Цокнув языком, он махнул указательным пальцем с чёрным перстнем на нём и словно из ниоткуда за спиной доктора появилось два силуэта без лиц. Вернее таковыми они казались на первый взгляд, на самом же деле лица у них просто были скрыты за белыми тканями.

Подхватив стонущего мужчину под мышки, они вывели его из зала и Все-за-Одного остался один. Он грациозно поднялся с трона и спустился по ступенькам вниз, обошёл лужу оставшуюся после доктора, и свернув влево, вышел в боковой коридор, скрытый за одной из колонн. Несколько минут он шёл, сопровождаемый лишь звуками собственных шагов, раздающихся в пространстве, а после остановился перед преграждающей дальнейший путь стеной. Мужчина молча приложил к ней ладонь с перстнем и стена, покрывшись многочисленными змеящимися трещинами, отъехала вбок. Озэму вошёл в просторную белую лабораторию, с одной стороны которой у стены стояли несколько высоких прозрачных контейнера с зеленоватой жидкостью в них. А в этой жидкости плавали... самые настоящие гомункулы.

— Мастер! — стоило ему войти, как с противоположной стороны лаборатории к нему уже в припрыжку бежала маленькая девочка с ярко синими волосами и веснушками по всему лицу. Зелёные глаза воззрились на Шигараки с щенячьей преданностью и вниманием.

— Тина, — кивнул ей мужчина, проведя отеческим жестом по волосам. — Как продвигаются твои дела?

— Ой! Вы знаете, Мастер! Недавние результаты превзошли все самые смелые ожидания! Я даже не думала что нам так быстро удастся продвинуться так далеко!

— Это очень прекрасно, Тина, очень...

Задумчиво протянул Все-за-Одного, неотрывно смотря на одного из гомункулов в самом последнем контейнере. А в мыслях у него стояла картинка молодого парня, что раньше был безпричудным и вот за жалкие два дня от его страшных и ран не осталось и следа...

— Это всё благодаря присланным вами образцам! Где вам удалось их найти, мастер?

— Просто повезло вовремя наткнуться. Не отвлекайся от главного, Тина. Сколько времени тебе понадобится чтобы вывести работоспособные особи?

— Ммм, — девочка задумчиво надула губы, ткнув в них пальцем. — Думаю год, самое большее два.

— Прекрасно. Не подведи меня, Тина. Я полагаюсь на твой гений.

— Конечно, мастер! Я сделаю для вас всё что угодно!

Покинув девочку через полчаса, Шигараки вернулся обратно в зал и сразу же, не останавливаясь, покинул его, только уже через главный вход. За дверьми его уже ждали люди с прикрытыми лицами. Заметив вышедшего господина, один из стражей пристроился за его спиной. Озэму не обратил на это внимания, продолжив свой путь.

На площадке перед базой его уже ждал джип с затонированными окнами. Водитель, как всегда, стоял наготове и только заметив подходившего к нему Все-за-Одного, сразу же открыл заднюю дверь, отходя в сторону и поклонившись. Миновав водителя, Шигараки занял пассажирское место и дверь тут же закрылась за ним. Пара секунд заминки и передняя водительская дверь так же закрывается. Звучит звук работающего двигателя и джип срывается плавно с места.

Они едут молча, водитель обливаясь потом, а Озэму прибывая в своих мыслях.

Спустя почти час джип, освещая фарами пространство перед собой, останавливается и водитель снова проделывает привычное дело: первым выскакивает из машины, открывает дверь для господина и только после того как тот выходит, садится обратно и уезжает. Сам Шигараки, не обратив на это особого внимания, смотрит на возвышающуюся перед ним многоэтажку и только теперь выдыхает, как после долгого времени без дыхания. Он заходит в дом, в пустой лифт, поднимается на седьмой этаж и выходит в тёмный коридор. Как только его туфля касается пола, лампы на этаже зажигаются и разгоняют окружающую темноту. Мужчина доходит почти до конца коридора и останавливается перед последней дверью с номером 79.

Он стоит несколько секунд, гипнотизируя табличку с номером взглядом. А потом тянется к замку и открывается дверь. В квартире горит свет. Стоит ему только сделать пару шагов и разуться, как с кухни, с которой доносится приятный аромат свежеприготовленной еды, выглядывает молодая девушка с длинными волосами стянутыми в хвост до бедер.

— Ох, дорогой! Ты уже вернулся? Тогда иди мыть руки, еда скоро будет готова!

— Хорошо, милая...

<http://tl.rulate.ru/book/95777/3283506>