

Я проснулся от яркого утреннего солнца, появившегося из-за горизонта. Потребовалось несколько мгновений непонимания, пока я не осознал, где нахожусь. В новом мире. В теле дракона. С растущим чувством голода.

[После сна на улице ваше здоровье восстановилось на 80% от своего максимального значения.]

[После сна на улице ваша выносливость полностью восстановилась.]

[Ты голоден!]

[осталось 2 неизрасходованных очка мастерства.]

[НР: 18/22]

[SP: 11/11]

[Масштаб: 52%]

Что ж, я полагаю, это ответ на вопрос о том, как я мог бы восполнить запас выносливости; казалось, хорошего ночного сна было достаточно, чтобы вернуть мне энергию. Очевидно, сон также был полезен для восстановления большей части моего здоровья. Интересно, что в уведомлении был отмечен тот факт, что я спал на улице. Это, по-видимому, подразумевало, что для полного восстановления моего здоровья потребуются спать в закрытом помещении, хотя казалось маловероятным, что какие-либо гостиницы в этом мире захотят принять дракона в качестве жильца, особенно дракона, у которого нет денег, чтобы заплатить за проживание. Возможно, мне было необходимо найти (или создать) какое-нибудь гнездо или берлогу, если я хотел, чтобы сон вернул мне полную жизненную силу.

Мое здоровье было на уровне 18/22, и быстрый мысленный подсчет показал мне, что при восстановлении до 80% моего максимального здоровья у меня должно было остаться 17,6 НР, что, казалось, было щедро округлено до ближайшего целого числа.

Я точно не помню, насколько я был насыщен в конце предыдущего дня, но я был почти уверен, что это было не так низко, как 52% - я вспомнил, что видел это где-то около 55%, когда в последний раз подводил итоги. Если это было так, то это означало, что мой метаболизм во время сна действительно требовал подпитки, но, по крайней мере, казалось, что он истощается значительно медленнее. Но поскольку почти половина моих накопленных калорий была израсходована за предыдущий день, было ясно, что я не смогу прожить еще один день без еды.

Мне нужна была еда.

Я выглянул за край плато вниз, туда, где гиены бдительно наблюдали за своими павшими товарищами прошлой ночью, но ничего не увидел. Никаких брошенных трупов и никаких гиен,

ожидающих, когда я спущусь. Я осторожно осмотрел местность, проверяя, не поджидают ли они меня где-нибудь, чтобы устроить засаду.

Я посмотрел на юг - или на то, что я теперь решил определить как юг, поскольку у меня не было компаса и я не был знаком с порядковыми номерами этого нового мира. Обозначение направления, в котором я находился, как "юг" не было слишком произвольным; восходящее солнце было слева от меня, и я привык видеть, как солнце встает с востока и садится на западе, поэтому казалось достаточно логичным определить, в каком направлении восходит солнце, как восточное. Используя это в качестве ориентира, каньон, казалось, тянулся с севера на юг, а участок понижающейся высоты, где я столкнулся с гиенами, находился к югу от того места, где я сидел.

Я оглядел каньон в поисках каких-либо следов гиен, и через мгновение, далеко вдалеке, я уловил движение и сумел проследить за ним в течение нескольких секунд, прежде чем потерять его из виду. Это была гиена того же вида, с которой я столкнулся вчера. Его коричневый мех почти идеально сочетался с цветом земли, и я бы его не заметил, если бы специально не присматривался к нему. Даже при моих сознательных усилиях следить за его движением мне было трудно следить за ним дольше нескольких секунд. Несколько мгновений спустя я снова заметил движение, гиену, находившуюся достаточно далеко от первого движения, чтобы это не могла быть та же гиена, которую я видел раньше.

Казалось очевидным, что у меня не было возможности спуститься на юг через каньон, не столкнувшись лицом к лицу с гиенами. Каньон был слишком узким. Если бы у них хватило ума напасть на меня один раз, они, вероятно, сделали бы это снова. В конце концов, мне удалось выжить в этой стычке только благодаря тому, что я использовал местность в своих интересах; маловероятно, что я смог бы спровоцировать их на прыжок, чтобы напасть на меня, поскольку я цеплялся за скалу, чтобы я мог сбить их с воздуха своим хвостом. У меня не было ни единого шанса победить гиен в честном бою, а возможность втянуть их в нечестную схватку, которая каким-то образом благоприятствовала мне, не казалась многообещающей.

Но, возможно, был другой способ, который не предполагал прямой конфронтации. У меня был потенциал для крыльев, и у меня оставалось это неизрасходованное очко мастерства. Возможно, сейчас для меня настало время реализовать этот потенциал.

Я открыл свой список персонажей.

Когти: уровень 1

Масштаб: уровень 1

Рот: уровень 1

Крылья: уровень 0

Крылышки, пожалуйста.

[Невозможно повысить уровень для "Крыльев". Достигнут максимальный уровень для вашего класса.]

Я заметил, что текст для "крыльев" был тонким оттенком серого, более темным, чем другие мои атрибуты. Изначально я предполагал, что это из-за того, что это был более низкий уровень, но теперь стало ясно, что это было из-за того, что вносить очки в эту область было невозможно.

Хм, значит, у "Детеныша" был нулевой предел для крыльев. Я предполагал, что это было что-то, во что я мог бы превратиться, хотя оставался вопрос о том, означало ли "расти" повышение уровня или просто старение. Я подозревал первое.

Как же тогда лучше всего использовать мое неизрасходованное очко навыка? Вчера, когда я попробовал дышать огнем, я обнаружил, что уровень моего рта недостаточен для освоения навыков дыхания. Учитывая, что выдыхание огня казалось таким очевидно полезным навыком, это казалось разумным его использованием. Мои когти, казалось, были способны раздирать плоть даже при отсутствии каких-либо специальных когтевых "навыков". Я не был уверен, что именно это могут быть за "навыки масштабирования". Может быть, способность отращивать иглы, похожие на иглы дикобраза? Статистический эффект, из-за которого я терял меньше HP с каждым нанесенным ударом? В любом случае, когда дело дошло до увеличения моих способностей, казалось вероятным, что повышение моего мастерства в обращении с "когтями" или "чешуей" будет отражать разницу в степени, в то время как инвестиции в "рот" могут быть приравнены к разнице в натуре.

Хорошо, выровняй рот.

[Уровень рта увеличен: уровень 2! Теперь вы можете потратить очки навыков на изучение дыхательных атак 2-го уровня]

Хм. Таким образом, прокачка моих атрибутов, казалось, не имела никакого прямого эффекта, но, потратив очко навыка, я заработал привилегию тратить очки навыка на изучение действительно полезных вещей. С моим оставшимся очком мастерства я должен быть в состоянии выучить одну из этих "дыхательных атак 2-го уровня". Давайте посмотрим, что доступно.

[Дыхательные атаки 2-го уровня:]

Неприятный запах изо рта (неученый)

Горячее дыхание (необученный)

## Холодное дыхание (необученный)

Я обдумал свои варианты. Одна вещь, которая сразу же поразила меня, - это классификация "горячего дыхания" и "холодного дыхания". Не "огнедышащий" и не "леденящее дыхание". Я не мог с уверенностью предположить, что "горячее дыхание" позволит мне извергать пламя изо рта, способное воспламенить любой горючий материал, с которым оно соприкоснется, особенно учитывая, что это были навыки дыхания только "2-го уровня". Я не был уверен, был ли я на 2-м уровне из 20 или из 1000, но в любом случае, это были навыки, доступные простому детенышу дракона, у которого еще даже не было крыльев. Настоящее огнедышание, вероятно, предназначалось для более зрелых драконов или, по крайней мере, для тех, кто вложил больше очков мастерства в прокачку навыка "Пасть".

"Ядовитое дыхание" казалось потенциально более полезным. В лучшем случае слова "вредный" может быть достаточно, чтобы что-то отравить. Я сильно подозревал, что какой бы яд (если таковой вообще был) ни содержался в ядовитом дыхании, одного выдоха было бы недостаточно, чтобы создать смертельную дозу, но, похоже, это было нечто более вредное, чем горячее или холодное дыхание. По крайней мере, неприятный запах изо рта мог бы стать хорошим репеллентом. Возможно, этого будет недостаточно, чтобы выиграть бой, но это может помочь мне избежать его. Просто неприятный запах был хорошим способом сказать: "здесь таится опасность" или, по крайней мере, "здесь есть что-то, из чего вы, вероятно, не захотите готовить еду".

Ноющая часть моего мозга отметила, что моей первой оценкой этих доступных навыков и их потенциальной полезности была их потенциальная летальность. Учитывая, что мой первый день жизни в качестве детеныша дракона привел меня к борьбе не на жизнь, а на смерть с дикими зверями, мне, безусловно, показалось разумным подумать о том, как я мог бы сделать себя более способным к насилию. Однако моей главной целью было не насилие, а выживание. Был шанс, что я смогу вообще избежать драк с хищниками, но не было никакого способа обойти тот факт, что я нуждался в пище.

Конечно, черта [хищника] означала, что "поиск пищи" был синонимом "поиска туш побежденных существ". Одним из способов найти эти трупы было встретить живых существ и превратить их в мертвых существ, которых я мог бы съесть (обязательно используя насильственные методы), но существовала возможность наткнуться на мертвых существ и стать падальщиком. Однако ни один из навыков "дыхания", казалось, особенно не подходил для сбора мусора. Что снова поставило меня перед тем же вопросом о том, какой навык может дать мне наилучшие шансы превратить живую добычу в свежее мясо.

Ну, не обязательно свежее мясо. Просто какие-нибудь остатки, которыми я мог бы полакомиться. Существовала вероятность, что "ядовитое дыхание" могло быть связано с разложением плоти, возможно, с каким-то скоплением газов, похожих на метан. Идея о том, чтобы, по сути, пукать через рот, производя "ядовитое дыхание", показалась мне не особенно приятной, что поставило меня перед вопросом, хочу ли я быть существом, способным на "ядовитое дыхание".

Это был вопрос, заслуживающий рассмотрения. Хотя [ядовитое дыхание], казалось, могло превзойти [холодное дыхание] и [горячее дыхание] с точки зрения полезности, был шанс, что

мой расчет полезности был неверным (приличная вероятность этого, учитывая, что я ничего не знал об этих навыках, кроме их названий), и даже если бы я был "верно", "был шанс, что [ядовитое дыхание] принесло лишь незначительно больше пользы, чем альтернативы, и сопровождалось множеством неприятных побочных эффектов. "Холодное дыхание" и "горячее дыхание" могли бы быть навыками, более полезными в развитом обществе, нуждающемся в таких вещах, как охлаждение или кипячение воды, в то время как "ядовитое дыхание" не казалось тем навыком, который мог бы завоевать друзей и оказывать влияние на людей. С другой стороны, драконы не были тем видом, который часто общался с гуманоидами на выгодных условиях, и если бы моей целью было завести друзей, я бы, вероятно, хотел начать с исправления моего смущающе низкого показателя "Харизмы".

В дополнение к тому, что [ядовитое дыхание] казалось таким умением, которое наживет больше врагов, чем друзей, был тот факт, что мне самому придется с этим жить. Счел бы я свое собственное [зловонное дыхание], ну, вредным? Чем больше я думал об этом, тем менее вероятным это казалось. В животном мире было множество существ, которым приходилось иметь дело с "неприятными" вещами, но слово "неприятный" казалось людям, занимающимся классификацией вещей, оценочным суждением. Навозные жуки находили фекалии достаточно вкусными, чтобы питаться ими, а крысы находили друг друга достаточно сексуально привлекательными, чтобы совокупляться друг с другом, несмотря на тот факт, что оба этих вида деятельности, вероятно, показались бы непривлекательными людям. Те же самые эволюционные закономерности, которые дали навозным жукам возможность потреблять навоз и получать из него питательные вещества, вероятно, также сделали для них приятным поедание навоза, в какой бы степени навозные жуки ни были способны испытывать удовольствие. Учитывая обратное, казалось маловероятным, что животное само эволюционировало бы до такой степени, что само его существование привело бы его в состояние страдания. (Прости, Будда.)

Поэтому, когда дело дошло до вопроса о том, могут ли мои способности иметь последствия, которые я счел бы непосредственно неприятными, казалось разумным предположить, что я был в безопасности. "Зловонное дыхание", по чьим стандартам? Вероятно (и надеюсь), не драконий. Если бы я собирался заниматься поеданием останков павших существ, не тратя времени на их надлежащую дезинфекцию, я, вероятно, мог бы также заниматься вдыханием "вредного" воздуха. И, кроме того, почему я вообще так сильно заботился о том, чтобы завести друзей? [Ядовитое дыхание] казалось, это хороший навык для детеныша дракона.

Тем не менее, даже когда я отбросил возможность отказа от вредного дыхания из опасения, что это может сделать меня менее харизматичным, я ненадолго задумался о критериях моей первоначальной оценки навыков дыхания. Что-то во мне чувствовало, что если моим первым побуждением было "как я могу сделать себя более способным к насилию", то этот факт должен был вызывать у меня беспокойство. Но правда заключалась в том, что осознание этого в себе не вызывало у меня беспокойства - и тот факт, что это не вызывало у меня беспокойства, был частью того, что вызывало у меня беспокойство.

Конечно, выбор варианта, который сделал бы меня более способным к насилию, был рациональным выбором. Но для большинства людей, которые приходят к выводу, что насилие необходимо (либо перед объявлением войны, либо перед столкновением с каким-то злом, на которое можно ответить только насилием), разве это не то, к чему они приходят после умелого обдумывания? Когда перед вами человек, которому предлагают три варианта действий, и он

сразу же думает: "Какой из этих вариантов сделает меня самым смертоносным", вы можете начать беспокоиться, что он какой-то монстр.

Ну, на самом деле я был монстром, в каком-то смысле этого слова. Тем не менее, оставался вопрос о том, почему мои мысли сразу же обратились именно туда. Было ли это результатом того, кем я являюсь сейчас? Это какой-то инстинкт самосохранения, который сработал, когда вчера я столкнулся лицом к лицу со смертью от рук (э-э, когтей) гиен?

[Ты голоден! Насыщенность: 50%]

Возможно, когда вы сталкиваетесь с возможностью умереть с голоду, острый инстинкт самосохранения лучше, чем понтификат. Если бы я действительно пытался произвести рациональный расчет полезности, возможно, было бы лучше прекратить рационализировать и начать охоту. Кроме того, если я действительно собирался научно оценить все навыки "дыхания", мне нужно было подвергнуть свои гипотезы экспериментам. Пришло время прекратить спекуляции и на самом деле выяснить, на что способно это "Зловонное дыхание".

[Приобретен навык: Ядовитое дыхание. Выделяет ядовитый газ, который со временем наносит урон. Весы на уровне рта.]

Я открыл рот и почувствовал что-то внутри себя. Я не был уверен, что именно я чувствовал внутри себя. Может быть, какой-то воздушный мешок, который уже был там и о котором я только сейчас начал осознавать. Или, может быть, воздушный мешок только сейчас вырос в тот момент, когда я решился на [вредное дыхание]. Но как бы то ни было, я почувствовал в себе способность, которой раньше не ощущал.

Я открыл дыхательный мешок и выдохнул. Клубящееся зеленое облако вырвалось у меня изо рта, выступив вперед. Зеленое облако закручивалось в спираль конусообразной формы, распространяясь наружу по мере того, как выходило из моего рта. У него была дымчатая, тонкая текстура. Зеленый цвет придавал ему вид чего-то искусственного, созданного в лаборатории, но когда я выдохнул последние остатки воздуха изо рта, ничто не могло показаться более естественным.

Когда выдох подошел к концу, я закрыл рот и почувствовал, как мои губы растягиваются в усмешке.

<http://tl.rulate.ru/book/95763/3261075>