

5 августа, 2013 года. 10:00 утра.

В небе над Нью-Йорком.

Питер Паркер.

Прошедшая неделя превратилась в моё личное время. Все восемь дней с момента получения доспеха Железного Паука я потратил на улучшение себя. Буквально в подкорку мозга загонял данные, которые мне передала Мария, а также дневник эксперимента Шакала, который я теперь знаю, наверное, лучше его создателя. Через день я тренировался с лучшим бойцом планеты, коим считаю Кэпа, а в «дни отдыха», учился обращаться со своей металлической обновкой.

После подарка в виде Карен, моя параноя заставила проверить весь доспех на предмет неожиданных сюрпризов. Пришлось быть аккуратным, чтобы потом можно было собрать костюм обратно, но результатом я остался доволен. Не знаю, возможно, Тони ещё слишком «зелёный» на супергеройском поприще, а возможно просто изначально не особо играющий в свою игру парень, но в доспехе не было никаких жучков, неизвестных микрофонов или видеокамер, а Карен была зациклена на внутренней системе самой брони и даже выхода в интернет не имела.

Отсутствие чего-либо, способного затронуть мою частную жизнь, подарило Тони немало очков стили в моих глазах. Да и доверия тоже.

И всё же большую часть своего времени я уделял постижению мистических искусств. Док был прав, всё действительно будет зависеть от моего усердия и «мистических решений моей сущности», потому что магия...это магия. Представьте все существующие научные дисциплины, с их ответвлениями или углублёнными курсами и умножьте на два, а то и на три. Вот это и есть магия.

Всю жизнь будешь изучать манускрипты, ритуалы, артефакты, энергетические потоки, другие измерения и всё равно даже к одному проценту всего этого не притронешься.

Хорошо то, что мне не нужно переквалифицироваться в Паука-Мага. Необходимо сосредоточиться именно на моих темах, Паутина Жизни и Судьбы, нитью связи с которой сто процентов является моё Паучье Чутьё, теперь, за все дни изучения книжек Стрэнджа, я сумел в этом убедиться. Буду по мере своих сил раскрывать мистическую составляющую себя. Собственно ради чего я сейчас и направляюсь в Санктум Санкторум.

Пока я парил меж зданиями, наслаждаясь ощущениями полёта, то раздумывал о более личных вопросах, открывшихся за эти дни.

Во-первых, способности Мэри проснулись. Помню, как мы с Котёнком подскочили с кровати в боевых позах, когда услышали вопль нашей рыжей лисички. А оказалось, что она просто визжала от восторга, так как впервые заползла на потолок. Ох, как же искрились её изумрудные глазки, и как же она тогда набросилась на нас с Фел, этот голод...так не

отвлекаться!

Во-вторых, интеграции Бена как Алого Паука, нового, родственного уже знакомому Дружелюбному Соседу, героя Нью-Йорка и Каина, как Агента Венома в костюме Рукта, на службе ЩИТа, прошли успешно.

Фьюри несколько раз связывался, пытался продавливать мол, «чё за хуйня где мой стандартный инструмент?», но я быстро осадил Одноглазого Орла, припомнив наши старые договорённости ещё при моей первичной вербовке и прокол Ника с посланием моего Великого Посольства к Старку. Фьюри поворчал, но ссориться не стал. Только похвалил моего отмеченного шрамами клона, что он настолько вжился в роль «матёрого сурового агента», что даже Фил и Наташа повелись. Небось, думают, что я максимально маскирую своё стандартное поведение, чтобы не допустить никакой связи между Человеком-Пауком и Агентом Веномом. Пусть так. К тому же я сам, пусть и любитель покамедиклабить, но гораздо серьёзнее и суровее оригинального Паркера, так что Каин похож на меня даже больше чем Бен. Как минимум характером.

Увы, всегда хорошее разбавляется и плохим. Или как минимум непонятным.

В этот раз одним из таких моментов стал Раж. Мой симбиот, за восемь дней, начинал разговоры раза три максимум, и те длились предложений пять, а на мои реплики вообще никак не реагировал. В ближайшее время если это не прекратится, придётся принимать меры.

И Делия.

История с ней ещё запутанней.

После объявления Мэй своих намерений переехать, то именно сестрёнка оставалась самым «преданным ребёнком». Мы с парнями были заняты своими темами в костюмах, и только кареглазка помогала тёте с вещами и прочими моментами переезда. И всё же я старался бывать в Квинсе как можно больше, даже чаще чем в своей квартире.

Так что мы с сестрёнкой временами на пару помогали Мэй. И вроде всё было как обычно шутки, подколки, неподдельный интерес к жизням друг друга, но стоило мне упомянуть свидание с Фел или беременность Эм-Джей, как Делия сразу грустнела и неловко старалась менять темы, а в её эмоциях сквозила настоящие печаль и обида. После начала мистических тренировок и истории с Гонщиком я стал очень остро реагировать на своих клонов, будто чувствуя их нутро, мысли, эмоции.

Поэтому, аналогично Ражу, если скоро ничего не измениться, придётся самостоятельно обсуждать эти вещи.

И вот, наконец-то я приземляюсь на крыше Санктум Санкторума.

Не успеваю залезть в дом, как меня поглощает вспышка портала, мгновенно перенося в знакомый мне кабинет.

- Привет, Питер, - здороваются со мной, медитирующий под дзен ароматических свечей, Стрэндж.

- Привет, Стефан, как сам? - подхожу чуть ближе.

- Прекрасно, - маг открывает глаза. - Ты прибыл на тренировку?

- Ага, а ещё вернуть это, - открываю рюкзак с половиной манускриптов отданных мне Стрэнджем на обучение. Вторая половина это сухая теория, она ещё пригодится.

- Спасибо, конечно, но это копии, ты мог оставить их себе, - проговаривает волшебник.

- Было бы здорово, но в них слишком много информации, которой могут заинтересоваться, думаю лучше чтобы они были под защитой Верховного Чародея.

- Тут ты прав, - принял с улыбкой небольшую лесть Стефан и щелчком пальцев телепортировал фолианты.

- Итак, с чего начнём? - задаю вопрос, предвкушающе раскачиваясь с пяток на носки.

- С медитации, - док поднимает руки и, после перемещения через очередную порталную воронку, мы оказываемся в небольшом зале.

Судя по освещению, коврам и...фонтану это зал для медитаций.

- Ладно, - прохожу к самому мягкому на вид коврику, и сажусь в позу лотоса, - что делать?

- Как я и говорил ранее, твоё обучение, в первую очередь, нацелено на то, чтобы ты сумел овладеть всеми гранями своих скрытых способностей Паука. Способностей Тотема. Если я не ошибаюсь, у тебя должна быть сила соединяющая с Паутиной Жизни, верно?

- Если вы про моё Паучье Чутьё, то да, - подтверждаю теорию дока.

- Чутьё? И как же оно работает?

- Первоначально оно реагировала на любую опасность в мою сторону, и заранее о ней предупреждало, но после некоторых событий способности Чутья...углубились.

- Каким образом?

- Временами, – дотрагиваюсь до головы, – я способен видеть события будущего.

- У тебя бывают видения о грядущем? – удивляется Стефан и становится предельно собранней.
- Расскажи подробнее.

- Честно, даже не знаю что рассказывать, просто какие-то события дают толчок и в моей голове появляются картинки, какие-то очень ясные, другие настолько размытые, что и сотня догадок не приблизит к истине. Все эти видения я называю Щелчками.

- Хорошо, а ты проверял грани этих видений?

- В каком смысле? – вот теперь я задаю интересующий меня вопрос.

- События, которые ты видишь, они всегда сбываются? Это предупреждения? Может твои действия влияют на их реализацию? Или некий иной вариант?

От предположений чародея я даже рот раскрываю. Хорошо, что на лице маска, муха не залетит.

- Даже не знаю, – чуть наклоняя голову в раздумьях. – Задали вы конечно задачку, док.

- Не торопись, Питер, подумай и, лишь потом дай ответ, – спокойно проговорил волшебник.

Некоторое время раздумываю, вспоминая о прошлых щелчках.

- Наверное...и то и другое. В смысле, большая часть видений были похожи на предупреждения, чем я и пользовался, иногда напрямую меняя канву событий, ну, не в самом масштабном плане. Но временами, Чутьё «напоминало» о сбывшемся видении совершенно без моего участия, по крайней мере, прямого.

- Ясно, – проговорил Стефан и задумался.

Я также предался размышлениям о том, почему никогда не пытался углубиться в полное изучение феномена своих «Паучьих Видений»? Скорее всего, дело в том, что у меня вообще в последнее время было маловато возможностей, остановиться и предаться рефлексиям о подобном.

- Думаю тебе необходимо попробовать попрактиковаться, – наконец заговорил маг через время.

- В чём?

- Тебя никогда не посещали мысли попробовать сознательно вызвать видение?

- На самом деле было, недавно я кое-что потерял и хотел обратиться к Чутью за подсказкой, но затем пропажа нашлась.

- Тогда сейчас прекрасная возможность попробовать, - Стрэндж воспарил с помощью своего плаща и также сел в позу лотоса, но в воздухе. - Я буду рядом, на всякий случай, - предупредил мой мистический наставник.

- Понял, Стефан.

Я закрываю глаза и вновь стараюсь воззвать к тем ощущениям Чутья, как делал во внутреннем мире, только в реальности.

Некоторое время ничего не происходит и я просто, молча, обращаюсь к своим мыслям с закрытыми глазами. Но через несколько десятков минут всё меняется.

В моей голове вновь начинают мелькать вспышки видений.

Щелчок.

Я стою перед зеркалом в своём «Совершенном Паучьем Костюме». За моей спиной отражаются Росомаха и Джина Грей. Примечательная деталь, на поясе красуется ярко-жёлтый ремень с эмблемой Икс-Мена.

Щелчок.

Я в городе. Это Нью-Йорк. Он разрушен. В небе летают высокотехнологические корабли, похожие на колесницы и живых жуков. За спиной раздаётся грохот. Я оборачиваюсь и вижу Халка, который рычит на меня.

Щелчок.

Это мой дом в Квинсе. Звонок в Дверь. Я открываю и вижу на пороге ту самую девушку с карими глазами и каштановыми волосами. Тереза. Она улыбается.

Щелчок.

Я лечу в небе в костюме Железного Паука, но неожиданно меня поражает мощный энергетический поток, и я теряю сознание, падая вниз в своей броне.

Щелчок.

Вновь Квинс. Моя спальня. Мы громко спорим с Делией, которая одета в свой костюм Красной Вдовы. Она плачет и собирается уйти. Я хватаю её за руку. Видение обрывается.

Щелчок.

Я возвращаюсь домой, в свою квартиру. Открываю дверь. Через минуту окна бьются и со всех сторон выбегают люди с автоматами. На их форме эмблема ГИДРЫ.

Щелчок.

Я вновь в подвале дома Паркеров, изготавливаю новую униформу. Почему-то именно здесь работать приятнее всего. Дизайны костюмов навевают на мысли.

Щелчок.

Мне неудобно. После звона Чутья приходится уклониться. Поворачиваю голову. Я вижу двух своих клонов, с которыми сражаюсь. Осматриваюсь и вижу Джессику, дерущуюся с Делией, а также мужчину с фиолетовой кожей.

Щелчок.

Боль. Непонятное пространство. Мелькает зелёная ткань плаща и уши закладывает от каркающего дьявольского смеха.

Последнее видение выбрасывает меня в реальность и я начинаю часто дышать.

- Питер, ты в порядке? – обеспокоенно интересуется Стрэндж, приближаясь и кладя мне руку на плечо.

- Да, – проговариваю всё ещё в попытках отдышаться, – да. Спасибо, Стефан.

- Ты что-то увидел?

- Ага, – снимаю маску, – вы даже не представляете как много.

- Хорошо, – кивает док, предлагая присесть, – расскажешь?

Присаживаюсь напротив чародея.

- Обязательно, но сначала, – серьёзно смотрю на своего мистического наставника, – мне нужно

узнать, существует ли кое-какое заклинание.

Позже.

Где-то в Австрии. Засекреченная база ГИДРЫ.

Офелия Саркисян.

Мадам Гидра, гордой походкой от бедра, направлялась в свой кабинет после тренировки. Её волосы были ещё влажные после душа. А в ложбинке между ореолов собирались капли. Однако одна из Голов Гидры возвращалась. У неё было полно работы.

Саркисян по праву считала себя одной из самых выдающихся лидеров их организации, наравне с Красным Черепом. Как минимум, потому что в руках женщины было сосредоточено не меньше пятидесяти процентов всех ресурсов ГИДРЫ, людских, технических, научных, — всех. Но львиную долю составляли именно информационные сведения. Данные практически обо всех агентах ГИДРЫ, даже тех, кто был под прикрытием в ЩИТе. Офелия многие годы работала для достижения всего этого. И скоро использует, чтобы восстановить ГИДРУ из праха.

Брюнетка зашла в свой кабинет.

Внутри ждал один из аналитиков, судя по плашке на униформе.

– Приветствую вас, мадам Саркисян, – нервно поздоровался мужчина с неприметной внешностью.

– Кто пропустил тебя в мой кабинет? – недовольно поинтересовалась Офелия.

– П-п-простите, но у наших агентов появилась важная информация, приказано передать лично вам, – аналитик даже посерел от тона своего начальства.

– Говори, – отрывисто бросила брюнетка, проходя за свой стол.

– Данные с Авианосца ЩИТа, от доктора Густава Фирса.

– Чего хочет доктор Фирс? – Саркисян начала внимательно слушать.

– Он настаивает на вербовке одного студента из Нью-Йорка, Питера Паркера.

- И чем же этот парнишка так отличился? – выгнула бровку женщина.

- Им интересуется ЩИТ, сам Ник Фьюри. Возможно...возможно доктор Фирс решил переманить ценный ресурс?

Аналитики. Всегда анализируют.

- Всё может быть.

Мадам Гидра задумалась. Офелия очень давно знала Густава, практически с его вербовки шестнадцать лет назад. Он всегда был за неё и помогал на пути к вершине. Удовлетворить такую малую прихоть? Ничтожная награда за верность.

- Подготовьте все к отправке объекта, согласуйте операцию с нашими людьми в Америке, – Саркисян встала с кресла. – Я сама буду курировать вербовку этого паренька.

Любопытно, чем же мистер Паркер привлёк внимание одного из лучших учёных ГИДРЫ?

Примерно в то же время.

Румыния.

Доктор Майкл Морбиус.*

Учёный просматривал образец плазмы крови и устало вытирал проступающий пот.

Болезнь прогрессирует. Осталось совсем мало времени.

Брюнет бросил взгляд на клетки в которых, вверх тормашками, спокойно дремали летучие мыши-вампиры.

Возможно, это единственный вариант выжить.

<http://tl.rulate.ru/book/95756/3277638>