

Неизвестное место.

Неизвестная дата.

Питер Паркер.

Чувствую своё размеренное дыхание. Сонное состояние прерывается. Через несколько минут удаётся разлепить глаза. Промаргиваюсь, смотрю наверх и вижу серый каменный потолок над головой.

Двигаю рукой и пытаюсь протереть глаза, однако результат заставляет скинуть состояние сонливого оцепенения намного быстрее.

До щеки, виска и глаз дотрагивается одновременно три руки.

- Что за чёрт! - вскакиваю и начинаю лихорадочно осматриваться.

Рука. Вторая. Третья. Четвёртая. Пятая и Шестая.

- НЕТ-НЕТ-НЕТ-НЕТ-НЕТ-НЕТ!!! - кричу не в силах поверить.

Значит, состав не сработал...а сыворотка Марии!? Мне срочно нужна её сыворотка!

И тут я замечаю, что нахожусь точно не в своей квартире. А ещё смущает костюм, на который я не обратил внимания после первого осмотра. На мне красно-синий паучий костюм из спандекса, да вот только в нём вышиты рукава для дополнительных рук.

- Это не нормально.

Пытаюсь поднять левую руку, но по итогу дёргается нижняя правая.

- Так, ладно, Паркер, успокойся, вдох-выдох.

Медитативно дышу, стараясь привести мысли в порядок.

А ещё было бы не лишним перестать говорить с самим собой. Слишком я привык к собеседникам.

Сажусь в позу йога и пытаюсь сосредоточиться на своих новых конечностях.

- Да уж, цирк, - поднимаю средние руки и сжимаю ладони в кулаки.

Вообще непонятно, сколько я так сижу, стараясь вникнуть в моменты контроля над своими руками.

И всё же, гранит разгрызается, и через время я уверенно щёлкаю пальцами на одной руке, одновременно хлопая в ладоши нижней парой и играя в камень-ножницы-бумага тремя оставшимися.

Я ужасно сбит с толку.

Смотрю на ладони, и на ум приходит совершенно нелепая мысль.

– Думаю, в определённой плоскости, девочки бы оценили, что рук у меня стало на четыре больше.

Да уж, вовремя я.

Переварив информацию о новом наборе конечностей как ментально, так и физически, осматриваю окружающее пространство.

Это оказывается довольно большая каменная пещера, явно выдолбленная в скале. Правда непонятно, она создана искусственно или это природная расщелина?

Место абсолютно дикое, одни камни и обломки веток, именно поэтому мой взгляд резко зацепляется за элемент, не подходящий к обстановке — круглый небольшой металлический шарик, подсвечивающийся несколькими разноцветными огнями. Технология.

Подхожу ближе и беру сферу. В моих руках предмет загорается и на голографическом экране появляется текст.

Значит что-то вроде ретранслятора, очень серьёзная технология.

В послание было следующее:

«Лекарство на острове. Собери информацию. Выживи».

Кратко и по существу.

Однако колкую мысль прерывает лишь осознание.

– Остров?

Прячу сферу в карман и ищу выход. В пещере ужасно темно, но такое ощущение, что моё

зрение стало гораздо острее. Может ли быть такое, что и смотреть я стал в ином спектре?

Однако от размышлений отвлекает обнаруженное пространство из которого пробиваются солнечные лучи. Иду к нему.

Выхожу из пещеры, и яркость света на секунду меня ослепляет. Когда зрение проясняется, я всё ещё не могу поверить своим глазам.

Буквально пару часов назад я находился в родных каменных джунглях Нью-Йорка, а сейчас смотрю на океан зелени, деревья, лианы, заросшие мхом скалы. О, а ещё далеко на востоке дымится явно активный вулкан.

– Где я, нахуй?!?

Так ладно, допустим. Я мутировал, оказался в каких-то джунглях и на мне непонятный костюм, с кем не бывает верно?

Надеюсь это всё бред, происходящий в моей голове после принятия сыворотки.

Проверяю перчатки верхних конечностей. Веб-шутеров нет.

А ещё у меня ужасно чешутся вены, а инстинкты говорят сложить ладонь в привычном жесте.

– Безумнее это всё равно не станет, – проговариваю устало.

Складываю правую руку в жесте «твип», нажимаю средним и безымянным пальцами на центр ладони. Чувствую, как напрягается ранее не ощущаемый канал в руке.

Из правого предплечья, на стыке с запястьем, выстреливает нить прозрачно-серого шёлка.

Супер, теперь и биологическая паутина. При других обстоятельствах я бы обрадовался.

А что если?

Решаю зайти в своих изысканиях намного дальше и проделываю то же действие с остальными конечностями. Из каждой выстреливает паутина.

– Значит дело точно в мутации.

Может ещё какие сюрпризы будут? Клыки с парализующим ядом?

Вздыхаю и выстреливаю двумя нитями, зацепляясь за отвесную скалу. Раскачиваюсь и в процессе подпрыгиваю выше, подтягивая себя четырьмя выстрелами паутины. Придаю себе ещё большее ускорение, раскручиваясь в штопоре.

Мои инстинкты будто озверели, никогда с искусственной паутиной я не чувствовал такой лёгкости. Я будто акробат научившийся летать и забывший что внизу есть страховочная сетка.

Не сдерживаюсь и одухотворённо кричу, отпрыгивая от крупного дерева и продолжая полёт.

Это так круто. Особенно теперь, когда я перестал чувствовать даже отголоски боли в подреберьях.

Приземляюсь на дерево и замечаю внизу дикое зрелище. Динозавры.

По земле медленно бредёт целое стадо древних вымерших ящеров, с виду могу определить в них трицератопсов.

- Такое не каждый день увидишь.

Пока я отходил от шокирующих обстоятельств внизу природа начала демонстрировать себя во всей красе: из-за гущи деревьев донёсся дикий рёв, разогнавший птеродактей (они здесь видимо за местных птиц) и спустя минуту на поле грузно вышел Тираннозавр мать его Рекс! Вот только он был не обычным, а покрытым ярко-белой склизкой массой.

Начались настоящие дино разборки.

Я даже не знал что делать, и просто наблюдал. В конце концов, можно хотя бы в своих галлюцинациях насладиться дракой доисторических ящеров?

Рекс вёл за счёт огромной зубастой пасти, а трицератопсы за счёт количества и рогов. И вот, минут через пять мистера короткие лапки всё же забордали.

Жаль, я обязательно опрокину за тебя бутылочку, Рекси.

Только вот то что произошло следом заставило меня сразу сосредоточиться: от трупа тираннозавра начала отделяться белая субстанция, стремительнодвигающаяся в сторону уцелевших трицератопсов и эти движения вызвали очевидные ассоциации.

Симбиот!

Что здесь делает симбиот? Хотя, может в этом месте как раз мне не место?

Выстреливаю паутиной и начинаю аккуратно спускаться к белой жиже. Успеваю как раз к моменту, когда пришелец захватывает панически ревущего динозавра.

- Эм, привет? - окликаю результат симбиоза.

Ревущий совсем недавно трицератопс, покрытый покровом, спокойно повернул ко мне голову.

- Так, ты разумный? Говорить можешь?

В ответ раздаётся только дикий рёв и симбиотический динозавр несётся на меня.

Разумеется.

Подпрыгиваю и зацепляюсь на дерево, поднявшись наверх.

- Слушай, я сам не местный, может у вас, конечно, так принято, но в моих краях незнакомцев не пытаются убить! Ну....не везде.

Симбиоратопс (не, ну а что?) теперь начал бодать дерево.

- Ладно, давай-ка кое-что попробуем!

После произошедшей мутации у меня остался сугубо голый научный интерес, и может немного молодёжного задора: на что я теперь способен?

Выстреливаю одновременно из шести рук паутиной и, захватив многотонную тушу трицератопса, пытаюсь его отбросить. Выходит практически без напряжения, эффектом маятника раскрученного динозавра отбрасывает в толстое дерево, коих в этих джунглях полно.

Мне, кажется, я слышал хруст.

К моему удивлению симбиот стёк с всё же убитого мной ящера. Жалко рогатика.

Странно, почему симбиот не исцелил носителя?

Стремительно устремившаяся в мою сторону белая жижа дала ответ.

- Прости, дружок, но у меня уже имеется сосед, ещё один без надобности.

Время эксперимента номер два.

Начинаю концентрировать энергию «Укуса». Не знаю, может из-за количества рук, может ещё из-за чего, но мощь моего биоэлектричества кардинально увеличилась и распространилась на все шесть ладоней.

Симбиот готовился к прыжку и собирался меня поглотить, но я выставил руки в стороны, буквально хватая бесформенную массу.

Мощь от троекратного «Укуса» буквально расплавляет симбиота в ладонях.

С удивлением смотрю на иссохшего в моих руках клинтарца, который сначала пузырился, а потом просто растёкся.

Я только что убил симбиота.

- Надеюсь, это был не близкий родственник Ража, – сардонически подмечаю.

Подхожу к мертвому трицератопсу.

- Прости, приятель, ты ведь был невинной жертвой.

Эх, а я ведь с детства любил динозавров. Ну, кроме парочки видов.

Резко хватаюсь за голову от силы звона внезапно сработавшего Паучьего Чутья.

Щелчок.

Я лечу по джунглям и обнаруживаю поселение. Люди, довольно дикие на вид. Затем разгорается пожар. Их атакуют.

Видение прекращается.

- Что же, теперь я хотя бы знаю куда идти. Примерно.

Выстреливаю паутиной и зацепляюсь за дерево.

В это время.

Замок Саурана.

Рептилиевидный мутант сидел на своём троне из костей динозавров и смотрел на колбы с беснующимися склизкими монстрами. Когда самопровозглашённый король Дикой Земли обнаружил, что его королевство было перемещено оттуда где располагалось раньше в новое, совершенно незнакомое пространство, это заставило динозавра серьёзно насторожиться. Король без подданных самостоятельно отправился проверять, что происходит, и обнаруженное поразило его: его королевство потеряло в своих землях, как минимум половину территории! А оставшиеся теперь окутано непонятным невидимым барьером в виде купола, который невозможно пробить, а это пытался сделать, как сам Саурон, так и племенные отребья повстанцев, которыми командует Ка-Зар.

При мысли о старом враге на морду птеранодона выползла улыбка.

Но ничего, после обнаруженного барьера, Король Дикой Земли облетел все закоулки и тогда обнаружил его — дикого, жестокого, мелкого красного монстра. Он был неудержим и хотел поглотить Саурана, но благодаря древним технологиям, благодаря которым птеранодон и стал королём, он оглушил монстра и пленил его, а затем обнаружил, что эта тварь способна к воспроизведению, так как подобные существа стали появляться по всей Дикой Земле. И некоторые были намного опаснее этой твари.

Настало время загасить последние очаги сопротивления власти Саурана и спустить монстров с поводка.

Несколько часов спустя.

Питер Паук Паркер.

Я вновь передвигался в джунглях подобно Тарзану и открывал всё новые и новые грани своих усилившихся способностей: сила, скорость, ловкость, реакция, чувство равновесия, всё приумножилось. Я будто вышел на новый уровень, буквально вырос над самим собой. Улучшился слух, и прямо сейчас я слышал звуки быта людей буквально за километры от себя. Сначала это оглушало, но я быстро научился проводить «настройку».

В пещере мне не показалось, и я действительно стал видеть в темноте, ибо потемнело в этих джунглях чертовски быстро, но для меня будто был полдень.

В процессе своего передвижения я также наткнулся на стада динозавров и даже напал на одну группу. Во-первых, с целью окончательно удостовериться в выросших способностях, а во-

вторых, это были велоцирапторы (хотя это распространённое заблуждение и этот вид называется дейхониhi). И всё ещё. Ненавижу велоцирапторов.

Связывать их биологической паутиной буквально из шести «паутиномётов» которыми стали мои руки, было бы слишком просто, а вот вступить в битву с девятью мерзкими дино-хищниками на кулаках. Своих шести кулаках, — зрелище достойное экранизации.

Жаль никто не пишет.

Бью я уверенно, и тварей аж отбрасывает от ударов, для некоторых мои атаки становятся фатальными. Какая-то идиотия в моей голове даже требует позволить одной из тварей укусить меня, чтобы посмотреть, что там по регенерации. А может это моя шиза? Я всё ещё не могу поверить, что это не галлюцинации. Происходящие слишком...слишком.

Велоцераптор остаётся один и аккуратно от меня отходит временами взрыкивая, но я прямо ощущаю, что ему страшно. Буквально последний уцелевший из своей стаи.

– Ладно, Чарли, давай кое-что проверим, – закатываю рукава на обеих своих правых руках. Я всё равно от них избавлюсь.– Фас, бобик!

Динозавру дополнительного приглашения и не нужно, он резво подбегает и крепко впивается в сложенные руки.

Ладно, всё также больно.

Тремя левыми кулаками бью ящера в голову и череп практически расплющивает.

– Спокойной ночи, вымирающее.

Поднимаю повреждённые руки и смотрю на укусы. Буквально на глазах кровотечение прекращается, хотя раны всё ещё выглядят свежими и ужасающими. А чего я ещё хотел, укус динозавра всё же.

И, тем не менее, регенерация также выросла.

На волне всего этого я даже не сразу вспомнил, что перестал слышать Ража, и от клинтарца давно не было никаких вестей.

От внезапности осознания этой новости я буквально врезался в ветку дерева, проломив её своим телом. В процессе падения зацепляюсь за кору и прицепляюсь к дереву.

Думаю, обнаруженное поселение подождёт.

Забираюсь наверх, как на более безопасную точку и закрываю глаза, собираясь погрузиться в свой внутренний мир.

В следующее мгновение оказываюсь в своей голове. Для проверки поднимаю руки. Две.

Значит всё же не галлюцинации и то, что происходит там, это реально.

Ясно. Надеюсь, я отыщу своего напарника и не придётся разбираться с этой шизой в одиночку.

Сосредотачиваюсь и переношу себя в «командный центр», обычно там и зависает симбиот.

– Раж, – окрикиваю пришельца, оказавшись в знакомом тёмном пространстве, – Раж!

Прохожу дальше и, как только, взгляд зацепляется за непонятный объект, я поражённо застываю.

В нескольких метрах над «полом» зависла антрацитово-черная субстанция, очень похожая по движениям на того белого симбиота. Значит, так он обычно выглядит?

– Раж!

Подбегаю ближе.

– Ты как, приятель?

Но симбиот совершенно не реагирует.

Кладу ладонь на клинтарца и через меня вихрем проносятся осколки его эмоций и воспоминаний. Самые свежие, боль от звукового удара и мысли, что требуется время на восстановление.

– Знатно ты тогда прикрыл мою задницу, да, напарник? – похлопываю, находящегося будто в стазисе, симбиота по одному из отростков. – Отдыхай, братец.

Выхожу из внутреннего мира.

Поднимаюсь с насиженного места. Надеюсь, Раж быстро придёт в себя.

Выстреливаю паутиной и возобновляю своё путешествие до поселения. Судя по звукам, я достаточно близко.

Деревня жителей Дикой Земли.

Ка-Зар.

Вождь своего племени отдыхал в собственном шалаше. Когда-то его звали Кевин Пландер и он был старшим сыном, наследником дворянского рода. Однако случилось несчастье. Его отец был учёным исследователем и искал лекарство от генетической болезни, которая убивала его жену. Тогда профессор Роберт Пландер обнаружил скрытую в сердце Антарктики местность, коей оказалась Дикая Земля. Ему удалось обнаружить удивительный металл который мог помочь при разработке лекарства, однако путешествие выдалось слишком долгим и мама Ка-Зара умерла.

Отец был убит горем и не покидал их поместья. Однако открытие привлекло слишком много внимания и за образцом металла, добытого отцом послали агентов. Они убили прислугу и готовились лишить жизни всех Пландеров, но им с отцом удалось спастись и лорд Роберт принял решение сбежать на Дикую Землю.

От размышлений блондина отвлёк огромный саблезубый тигр, потёршийся о его руку.

Забу.

Сколько всего произошло с тех пор?

Тогда Кевин был ребёнком. Отец погиб, а его спас Забу. В тот самый момент этот зверь стал единственной семьёй Ка-Зара, мужчина сейчас, но лишь потерянный мальчик тогда, решил забыть своё прошлое и двигаться дальше. Он отрёкся от своего имени и стал Ка-Заром.

Признаться, дикому парню не на что было жаловаться. Он рос в жестоких природных условиях, в месте, где каждое растение стремится тебя убить. Это закалило его, сделало лучше, сильнее. Долгое время Ка-Зар совершенствовался, и по джунглям поползли слухи, а он стал легендой — Богом скрытых Джунглей.

Со временем он вырос, в племенах его начали уважать и, в конце концов, вождь одного из самых многочисленных племён решил оказать ему честь и выдать за него замуж свою дочь, принцессу клана. Однако, Ка-Зар должен был доказать, что достоин и сразиться за её руку. Блондин согласился.

Когда дикий парень пришёл на церемонию, то обомлел, увидев принцессу.

Она была прекрасна. Роскошные светлые волосы шелковистым фонтаном спадали на её плечи, в причёску были заплетены цветы. Её яркие голубые глаза предвкусно искрились. А про воинственный, но, в то же время ужасно возбуждающий его мужское естество наряд, и говорить не приходилось. В джунглях действительно было очень жарко.

Какого же было удивление Ка-Зара, когда вождь объявил, что сражаться дикий парень будет именно со своей возможной будущей супругой. Но он не решил идти против их традиций и

согласился.

Их сражение было похоже на танец, через битву мужчина с женщиной узнавали друг друга, становясь ближе, тот бой, если его можно такovým назвать длился несколько часов, пока они оба, вымотанные но довольные с улыбками не объявили о ничьей.

Пусть он не победил принцессу как того требуют традиции, но Шанна сама объявила, что станет его женой.

Шанна. Её имя до сих пор вызывает табун мурашек.

От приятных воспоминаний вождя отвлѣк рык его тигра.

– Забу, что случилось?

Однако дикий зверь влетел из шалаша.

Ка-Зар поспешил за ним и на выходе увидел, что несколько стражей бегут со своих постов.

– Мой вождь, нас атакуют! – объявил коренастый шатен.

– Кто?

Мужчины развернулись на ужасный завывающий звук.

– Монстры.

С северного подхода к деревне начали атаковать десятки ужасных тварей, ранее не встречавшихся на территории Дикой Земли.

– Воины в атаку! – объявил Бог скрытых джунглей, вытаскивая из-за пояса свой кинжал, созданный из анти-металла. – Защитите поселение!

С диким рѣвом бойцы племени бросились в атаку, отправляясь за своим вождѣм, спину которому прикрывал саблезубый тигр.

Разверзлась ужасная схватка. Каждый из воинов племени бился со своим противником, а иногда с двумя или даже тремя. А склизких монстров, казалось, даже не становится меньше. Оружие против них не помогало.

Сразив одного из красных чудовищ своим кинжалом, Ка-Зар с ужасом обнаружил, что склизкое существо стекло с одного из представителей племени Вахо и перекинулось на одного из

бойцов, сражавшихся близ вождя.

– Что за колдовство! – прокричал воин отбиваясь от своего недавнего союзника, обернувшимся злобной неудержимой тварью.

В воздухе стали звучать сигналы барабанов, объявляющих об атаке и призывающих мирных жителей спрятаться на время битвы.

Ка-Зар заметил, что существо смешалось после того, как зазвучали сигналы. Это дало ему время оттолкнуть тварь от себя.

– Ватек! – прокричал блондин, стремясь отыскать своего воеводу и правую руку.

– Мой вождь! – старый друг как всегда обнаружился неподалёку. – Что это за твари?! – уточнил лысый боец, прикрывшись от одного из монстров щитом.

– Не знаю, – Ка-Зар также оттолкнул одного из врагов, – но я заметил, что во время подачи сигнала чудовище, с которым я бился, стало испытывать дискомфорт. Возможно громкий звук слабость этих существ.

Взросление на Дикой Земле научило подмечать мелкие детали и быстро ориентироваться при любых обстоятельствах. Иначе не выжить.

Ка-Зар положил руку на плечо своего верного соратника.

– Собери отряд и отправь его к сигнальным барабанам и пусть они стучат в них с такой силой, с какой не вбивались в любимую женщину во время страстных ночей!

– Будет сделано, мой вождь, – воевода ухмыльнулся на простецкую шутку своего командира, призванную внести хоть какое-то веселье в происходящий кошмар.

Как только Ватек удалился, Ка-Зар тоже решил отправиться вглубь поселения. И пусть мужчине претило оставлять своих людей на поле боя, он обязан узнать, что с его женой и сыном.

По пути к шалашам, где следили за новорожденными детьми, Бог скрытых джунглей так же пытался отбиваться от красных тварей.

Наконец он достиг своей цели и увидел жену, отбивающуюся от монстров с помощью копья и факела.

– Шанна! – Ка-Зар перепрыгнул через очередную красную тварь и приземлился рядом с женой.

- А я всё думала, когда ты появишься, дорогой, - улыбнулась молодая женщина атакуя монстра факелом, а затем протыкая его копьем, - их слабость огонь.

- Ясно, - кивнул мужчина, принимая слова жены к сведению. - Где Мэттью?

- С нянями, в безопасности?

Блондин знал, что пожалеет о заданном вопросе, но всё же не мог не упрекнуть супругу.

- Почему ты не с ним?

- Потому что я такой же воин нашего племени и не буду прятаться, пока существует угроза нашему дому! - как и ожидал Ка-Зар, его жена гневно сверкнула в его сторону глазами.

- Ты прекрасна, - лишь так отреагировал вождь племени на пылкий ответ супруги.

- Специально меня спровоцировал? - с улыбкой задала вопрос Шанна, поняв, чего добивался её муж.

- Мы всегда были партнёрами, как в браке, так и на поле битвы, - проговорил блондин, отбиваясь от твари, - ты правда думала, что я, на полном серьёзе, призову тебя спрятаться, как простую девушку?

- Оу, это так мило, дорогой, - ответила блондинка, - знаешь, если бы не обстоятельства, я бы оседлала тебя прямо здесь.

- Прибереги это для более спокойного времени, любимая.

Дуэт защитников Дикой Земли, как их прозвали подданные, продолжил сражение.

Там же.

Питер Паркер.

Как только я начал приближаться к деревне, то к звуку обычного мирного быта присоединилась иная мелодия: музыка сражения.

Я ускорился и за десять минут добрался до места.

Это оказалось достаточно большое поселение, ограждённое крупными деревянными стенами с трёх сторон, а с четвёртой деревню прикрывала естественная местность: огромная скала.

И сейчас всё это пространство было поглощено битвой. Отовсюду доносились звуки столкновения металла с плотью, но как только нападающие попались мне на глаза, я просто замер.

Это существо я ни с чем не перепутаю.

Карнаж. Симбиот-потомок Ража. Но как?!

Однако следующая картина заставляет ещё сильнее растеряться: кроваво-красных симбиотов десятки! И они продолжают атаковать это место.

Плывать как, главное что они угрожают этим людям и надо их остановить!

Один из симбиотов собрался оторвать голову странному человеку в набедренных повязках, но я выстрелил в монстра паутиной и потянул на себя.

- Привет, зубастик, - бью Красную Смерть одновременно тремя кулаками.

Приземлившись, отбрасываю симбиота в сторону.

- Что у вас тут творится? - обращаюсь к шокированному мужику.

- Многорукий демон! - вопит этот парень и бросается на меня с мечом.

Класс. Просто здесь явно не будет.

- Серьёзно, меч? - уклоняюсь от удара. - Ты Конана косплеишь?

Выстреливаю паутиной и связываю нападающего от стоп до плеч.

- А теперь рассказывай, что происходит?

- Демоны напали и ты наверняка их предводитель! Чудовище! Многорукое отродье!

И ещё масса разнообразных оскорблений.

Понятно.

– Был бы я с ними, то не отправился бы прямо сейчас выручать ваших людей!

Оставляю парня связанным и устремляюсь в гущу сражения.

Кровавых всё больше и больше.

Врываюсь в очередную волну любителей резни и выстреливаю в симбиотов паутиной.

– К вашему несчастью, ребята, благодаря моей недавней эволюции я стал по сильнее и более устойчивым к лазерному шоу, – накапливаю энергию «Укуса», – готовьтесь!

Выпускаю заряд и волна био-электрической энергии разносится по всему скопу симбиотов

Карнажи вопят и начинают стекать с захваченных носителей. Некоторые пузырятся и растекаются.

– Ух, как я разогрелся! – бодро вскрикиваю. – Погнали дальше!

Перепрыгиваю к ещё одной симбиотической группе. И повторяю свои действия.

Через добрый десяток минут, пока я перебивался от одной симбиотической ячейки к другой, попутно прикрывая людей по мере возможности, начинает раздаваться гром набатов.

Разумеется, симбиоты ужасно реагируют на громкий отзвук, раздающийся от металла, и начинают разбегаться.

Только с пустыми руками они явно уходить не собираются. Прямо у меня на глазах монстры начинают утаскивать людей. Выстреливаю паутиной и пытаюсь спасти как можно больше, но тварей слишком много.

В последней отчаянной попытке прыгаю на Кровавого, пытавшегося забрать маленьких мальчика и девочку.

– Вы в порядке? – спрашиваю детей, прибывая Карнажа тремя конечностями к земле.

Всё-таки шесть рук это круто.

В ответ дети лишь испуганно кивают, осматривая меня.

– НЕТ, ШАННА!

Оборачиваюсь на громкий крик.

Длинноволосый блондин яростно пробивался через орду симбиотов, к отчаянно протягивающей ему руку блондинке.

Однако эта группа симбиотов, как и многие другие со своей добычей, быстро сбежали.

Мужчина припал на колени и начал яростно кричать в небо.

Я же отпускаю детей и думаю, что делать дальше, как меня резко окружает с десятков дикарей и наставляют на меня копья.

- Стоять, монстр! Не двигайся! – приказал достаточно испуганным тоном молодой парень.

- Стою, – складываю все шесть рук на груди, – не двигаюсь.

Вперёд передо мной выходит лысый мужик, грозно испепеляющий меня своими серыми глазами.

- Что ты за тварь? – яростно вопрошает он.

- Ого. Ты, знаешь ли, сам не красавец, так что не кидайся на других с оскорблениями.

Похоже, мистер суровость не оценил шутку-юмор и наставил в мою сторону меч.

- Не знаю кто ты такой, но думаю необходимо укоротить твой длинный язык.

- Ватек, остановись!

На громкую команду оборачиваются все, включая меня.

Тот самый блондин подошёл к нам.

- Что происходит? – обратился он к лысому суровым и яростным тоном.

- Мой вождь, – названный Ватеком, склонил голову в лёгком поклоне, – этот монстр появился вместе с тварями, подозреваю, что они связаны.

- Я бы попросил, – поднимаю одну руку, привлекая внимание, и в мою сторону угрожающе приблизились копья, – будь я с ними, то не стал бы спасать людей, которых они похищали, –

договариваю, отодвигая один из каменных наконечников от своего лица.

- Вождь, Ка-Зар, незнакомец не врёт, я видел, как он вырвал детей из лап одной твари, - проговорил ещё один веснушчатый парень.

- Ясно, - блондин хмуро кивает. - Кто ты, чужеземец?

- Меня зовут Человек-Паук, - отвечаю, не отвлекаясь на воспоминания о том, кто такой Ка-Зар.

- Человек? - недоверчиво приподнимает бровь, с намёком смотря на мои руки.

Ну, естественно. А впрочем...

Снимаю маску, показывая своё лицо.

- Да, человек. А это, - поднимаю руки, - долгая история.

Похоже, демонстрация вполне нормального человеческого лица подействовала на дикарей благоприятно, а рядом с вождём этих ребят встал саблезубый тигр.

- Что же, незнакомец, расскажи свою историю, - приглашающее указал в сторону костра местный Джордж из джунглей.

<http://tl.rulate.ru/book/95756/3275151>