

Сны. Как много они значат для нас? Определяя поведение, задавая настрой на новый день. Разумеется, всё это субъективно. Частенько доводилось мне слышать и о беднягах, которые вообще снов не видят. Да и чего греха таить, у самого случались периоды полного «штиля».

Но я отвлёкся. Вы спросите к чему всё это? Что же, ибо всё что далее будет происходить, казалось сном, но обернулось самой настоящей реальностью.

Я резко открыл глаза и подорвался с кровати. Да уж, резкие пробуждения для меня не впервой, но чтобы не в своей комнате да с поплывшим зрением?

Каюсь, и такое было, хотя знакомой лёгкой тошноты, которой сопровождается похмелье, сейчас не испытываю. А остальные симптомы на месте — не порядок! Ну и если серьёзно, какого я слеп как крот?!

В моей жизни был случай, что когда мама водила меня проверять зрение к офтальмологу он закапал мне некие «чудо» капли после которых весь мир превратился в одно сплошное пятно. Просто пиздатое чувство, всем советую (нет)!

А вот и воспоминания, пришедшие после беглого пробуждения и осмотра комнаты, начали просачиваться. Чего? Сны, что за бред. Да ещё и вещал старичок до безумия похожий на легенду комиксов неподражаемого стилиста Стэна, мать его, Ли! Офигенный был мужик.

Ну как мечтатель несомненно, я разумеется не знаю каким он был человеком. Но вот за Питера Паркера, Удивительного Человека-Паука ему вечный респект.

Эх-х, сколько этот персонаж значил для меня в детстве. Помню легендарный мульт 94-го года. Шедевр. Настоящий. Такого больше не покажут. Дешманские игрушки распространенные у меня на Родине, но такие близкие сердцу, особенно когда ты пиздюк. Потом первые два фильма от Сэма Рейми. Третий никогда не заходил. Может потому что уже не чувствовалось того «безумия» нулевых, царившего в кинокомиксах? Хотя Тёмный рыцарь тоже вещь.

А потом всё стали штамповать как будто план стремятся выполнить. И конечно же, то что раньше было довольно узконаправленно стало массовым явлением. Со всеми плюсами и минусами вытекающими из подобного события.

Сознаюсь, к таким, честно говоря, «псевдо-фанатам» всегда относился с толикой презрения. Ну а что. Разумеется вся эта супергеройская тема, лютый ржач. По угару. Зачем запариваться?

Но знаете, когда ты мелкий пацан, родители каждый вечер ругаются на кухне, а у тебя только и есть что плакат Спайди. Ты понимаешь, что этот парень в нелепом цветастом костюме, придуманный неизвестными парнями из Америки в 60-х годах, и есть некий чистый субъект, который может подавать ПРАВИЛЬНЫЙ пример в нашем сложном и зачастую грязно-неправильном мире.

Воу. Что-то меня не туда понесло. Как-то резко настиг поток сознания. Сам в шоке. Ну ладно, о чём это я.

Какого хрена, очнувшись непонятно где, я вдруг начал размышлять о детстве, блядь?!

Начав шариться по ближайшим объектам, у прикроватной тумбочки наткнулся на очки. Интересно.

Надев окуляры, уже более ясным взглядом окинул окружающее пространство. Обычная комната: кровать, на которой собственно и сплю, в самом крае у стены, вдоль неё же дверь. Между предметом мебели и выходом какая-то коробка или корзина, неважно. От двери справа стол. На нём, как и полагается компьютер, системник, клавиатура, мышь, наушники и прочее. Только древнее какое-то, у меня был подобный набор, правда в году 2006, плюс-минус. Ну ладно, справа от стола шкаф. Справедливости ради, довольно большой и добротный. На нём несколько научных постеров и неких табличек, потом разберёмся. В конце всего этого добра окно.

Повернув голову направо, увидел ещё что-то вроде шкафа, только встроенного в стену и являющееся его частью. В душе не ебу как это называется. Но у этой конструкции также присутствовало зеркало. Отлично.

Вскочив, но быстро взяв себя в руки, как никак ночь на дворе, не хватало ещё разбудить неизвестных обитателей этого дома, побрёл к зеркалу.

Увиденное шокировало.

В отражении на меня смотрел кареглазый шатен, довольно худощавого вида, с растрепанными волосами и удивлённым выражением лица. На лице всё также напялены очки. Я поднял правую руку и отражение повторило. Высунул язык – тот же результат.

ЭТО ЧТО, Я?! А где знакомый многолетний портрет голубоглазого блондина в зеркале? Да и почему черты парня передо мной кажутся такими знакомыми?

Ладно, приснится же такое. У меня и раньше бывали очень, ОЧЕНЬ живые сновидения. Не впервой. Короче, возвращаюсь в тёплую и уютную постельку, а там уже и новый день, учёба, работа. Всё привычно и знакомо. Но было прикольно, правда. Именно с такими мыслями я плюхнулся на кровать, укутавшись в одеялко и подбив подушку, решил заснуть. (Во сне, ага!)

Как оказалось зря.

Через неопределённый промежуток времени голова начала разрываться. Вот он я, тот самый голубоглазый блондин, праздную своё пятилетие в парке аттракционов. А вот уже я Питер Паркер, распаковываю химический набор, подаренный Дядей Беном. Первоклассник, идущий в Гимназию и ученик, убегаящий от Флеша Томпсона и его дружков. Студент университета и подающий надежды подрастающий гений. Мёртвый и живой.

Резко раскрыв глаза, я просто уставился в потолок, несколько секунд спустя из глаз потекли слёзы.

Две жизни. Обе одинаково важные и столь же короткие. Денис Иванов и Питер Паркер, оба погибшие и оба возрожденные в человеке, прямо сейчас душащим горькие рыдания.

Столько всего! Моя жизнь и моя семья! Мама, бабушка, дед. ПОЧЕМУ?! Мне был всего лишь двадцать один год!

Я лежал и сжимал руки в кулаки, до ногтей, впивающихся в кожу, стискивал зубы и прикусывал щёки, лишь бы не закричать.

А ещё и Питер! Получается он мертв, а я занял его место? Да этот парень был в десятки раз лучше чем я! Да, не без собственных загонов, но он был хорошим человеком! Как и Дэн... ведь они уже не я, так? Или это я не они?

Господи-боже, как разболелась голова. Я принял вертикальное положение и схватился за голову. Раздался сардонический смешок.

- Сбылась мечта идиота, да? Стал Человеком-Пауком...

Нет, пока ещё Питером Паркером. Ладно, как говорил один моряк: «Поздно драпать, когда акулы ноги доедают». Слезами горю не поможешь, прорвёмся.

Сейчас бы конечно пойти и умыть лицо, чтобы немного в себя прийти, но не хотелось бы будить дядю и тётю.

Да... дядя и тётя.

Хорош рефлексировать!

Отвешиваю себе пощёчину. Соберись тряпка и давай думать. Зря ты что ли смотрел, играл и читал всё что только связано с членистоногим паутиноплетом! Ты же мастер в этой области, поэтому думай!

Вау, немного помогло. Так, а теперь действительно пора начинать шевелить шестерёнками.

Я, неким непонятным образом очутился в теле персонажа, которого невероятно люблю. Да уж, ни разу не стандартный ход для тонн фанфиков из моего мира. Хорошо, отставить шутки-прибаутки.

Очутился я в теле Пит... своим теле. Теперь я это он, так что нужно привыкать и решать вопросы с трудностями самоидентификации.

Я очнулся, судя по дерьмовому зрению, до укуса паука. Да, в комиксах были периоды, когда силы Паркера исчезали, по разным причинам. Вот только в этот вариант не вписывается ещё вполне живой и бодрый Дядя Бен. Также можно отместить вариант с событиями всех фильмов. Как минимум из-за полной несхожести внешности героев кинца и моей мордашки. Как максимум заканчивая воспоминаниями.

Например, Мэри Джейн Уотсон, действительно племянница моей соседки Анны Уотсон. И мы с Эм-Джей много играли в детстве, но в шесть лет она переехала с родителями и вот мне 16, а от нее ни слуху. Неувязочка со многими событиями из других источников инфы о жизни Паучка.

С Гвен Стейси ситуация схожа. О ней вообще ничего, а это может значить, что встреча состоится в университете, как в комиксах. А может она ещё просто не перевелась из-за смены службы отца и назначения в Нью-Йорк. А ещё, возможно её вообще нет в этой реальности?

Я не тешу себя мыслью что попал в ТОГО САМОГО Питера Паркера, этот шанс крайне мал. Вполне возможно я в одном из бесчисленных вариантов, сотканных Великой Паутиной Судьбы.

Да и есть ли она в этом мире. Неважно, слишком много переменных, посмотрим как всё пойдет, и из происходящих событий начнём делать выводы. С этими мыслями я вновь откинулся на подушку и закрыл глаза.

В этот раз не было ничего. Лишь поток мыслей, не покидающий нашего героя.

<http://tl.rulate.ru/book/95756/3260591>