Только я успел успокоиться и собраться с мыслями, то из-за валуна вышла Мари держа на плечах козу весом килограмм на пятьдесят. Её передние ноги были связаны кушаком, а задние пращей.

'Зооморфные расы сильны, человеческая женщина такого телосложения так легко полтинник на плечах не понесет', подумал я, забывая об укреплении тела. Старые привычки быстро не уходят.

- Молодой мастер, это молодая коза, - весело сказала Мари.

- Она мертва? - глядя на безвольно висящую голову задумчиво спросил я.

- Конечно нет, я ее оглушила, а затем заблокировала поток энергии от головы к телу. Сейчас она находится в полуобморочном состоянии, как только я сниму блокировку, она оживет и начнет орать. Дайте мне знать, когда вы будете готовы и пожалуйста. Старайтесь как можно быстрее её убить. Если не получится одним шаром, сразу бейте вторым и так пока не убьете. Чем меньше она орет, тем лучше. На ее крик все, находящиеся в радиусе пяти километров, козлы ринутся к нам, и они будут в бешенстве. Нам не нужны лишние проблемы.

Я без дальнейших слов вызвал в руке шар молнии и кивнул.

'Кстати, может у меня не просто молния, а шаровая молния?' - подумал я.

Мари провела рукой по шее животного и… мгновенно по округе разнесся дикий визг. Я от неожиданности вздрогнул и замер. Мари бросилась вперед и сдавила горло козе.

- Бейте, быстрее, молодой господин! - торопливо затараторила она.

Я очнулся и ударил ладонью с шаром молнии козе между лопаток. Коза дернулась, но была явно жива.

Еще раз, я вызвал еще одну молнию и опять ударил.

Коза еще трепыхалась, хоть и слабее.

- Еще, - сказала Мари глядя куда-то вдаль.

Последняя моя молния, я вызвал ее напрягая все силы и выжимая себя досуха и ударил. Коза последний раз дернулась и замерла.

- Не хорошо, - тихо сказала Мари вставая и насторожено глядя куда-то вперед.

- Что там? - спросил я.

- Самец, сильный, бежит к нам, - сказала Мари с каждой секундой выглядя все более обеспокоенной. Я первый раз видел её в таком состоянии, у нее на лице было беспокойство и волнение, уши были напряжены, а хвост, словно любопытная змейка, которая спрашивает: "Что там?" резко перемещался то в одну сторону, то в другую, замирая на два удара сердца между перемещениями. Я думаю Мари была возбуждена и подсознательно хотела хорошей драки, а ее обеспокоенность была вызвана чувством долга ко мне.

- Сбежим? - попытался я подтолкнуть Мари к безопасному решению.

- От него нет, - как в прострации проговорила Мари и вдруг быстро добавила. - Молодой господин! Это зверь почти готов прорваться в высший ранг обычного тира, сейчас он все еще в среднем ранге, и я с ним справлюсь, но это будет не просто. Ни в коем случае не пытайтесь мне помочь, вы не сможете, и старайтесь держаться так, чтобы он вас не задел.

Пока Мари это говорила козел уже прибыл и поочередно смотрел, то на мертвую козу, то на нас с Мари. Его ноздри все больше и больше раздувались, а глаза наливались кровью, затем бах - его глаза уставились на меня, раздался беззвучный взрыв энергии и от него пошла волна силы.

- НЕТ! Бросьте меня, убегайте! Молодой господин! Бегите в крепость и зовите на помощь отца! - закричала Мари бросаясь на зверя.

Бежать? Опять бросить близкого человека и сбежать? Крепость дальше одного километра, до крепости около трех. Я не знаю, что будет точно, но убежав от Мари - сработает клятва и она станет предателем. Судя, по ее словам, насчет отца, когда я прибуду в крепость, Мари будет уже мертва, а козел будет преследовать меня до конца, пока не умрет. Конечно я осознал, что козел понял, что убийца я и будет нацелен на меня и Мари для него не противник, а помеха стоящая между нами.

Я принял решение, я больше не убегу, лучше я умру, но я больше никогда не брошу человека, который мне дорог и который хорошо относится ко мне. Если я это сделаю, то я погрязну в пучину ненависти к себе. Подонок один раз - шанс выучить урок, подонок второй раз - это уже подонок рецидивист, которого исправит только могила.

Есть поговорка: Предавший однажды, предаст и второй раз.

НЕ ПРАВДА. Эта поговорка должна звучать так:

Предавший дважды, предаст всегда.

Конечно помочь Мари я не смогу, не тот уровень. Моя цель, держаться подальше от козла и стараться бегать так, чтобы Мари была между нами.

Козел, травоядное животное, у него есть рога и он только бодает ими? Я тоже так думал. Козел кусается, лягается любой ногой и может лягнуть даже в бок. Козел бодается лбом или пытается нанизать на рог. А еще он орет как сумасшедший, что кружится голова и дико воняет. Представьте, когда козел дерется, он пердит! Думаете от натуги? Может быть, но это довольно серьезная атака вполне себе ядовитыми газами. От этого запаха режет глаза, спирает грудь так, что тяжело дышать, и я видел, что Мари очень сильно заторможена именно этими факторами.

Вы думаете я тут рассказываю, а сам ничего не делал? Нет, во-первых сразу после разряда последней молнии мой манасос врубился на полную катушку. Это уже была привычка и я лихорадочно восстанавливал ману, но здесь, либо от страха, может от напряжения, я чувствовал, что мана влетает в меня невиданным мной ранее потоком. Мой дантянь крутился как бешенный и быстро наполнялся.

Ой, ранее я сказал слово страх и я просто почувствовал, как вы ухмыльнулись. "Тоже мне главный герой. Вон, другие реинкарнаторы в пять лет отряды орков валят пачками, а в семь драконов класса катастрофа, а тут… козел". Во-первых, этот козел крупнее нашего, Земного козла, он размером с теленка. Во-вторых, в холке он выше меня. Моему телу пять лет. Обычный местный ребенок умер бы уже в тот момент, когда тот козел испустил свое давление - о, вот что это была за волна энергии от него, это давление силы. В-третьих, езжайте в деревню, спросите, где самый злой бык и дайте этому быку с ноги по яйцам. Когда после этого вы этого

быка убьете голыми руками, загрызете своими зубами, тогда мы с вами и поговорим на тему смелости и глупости. Моя магия? Моя магия убила кролика и только с третьего разряда завалила обычную низкоранговую козу. А тут разъяренный козел без пяти минут высшего ранга! Мой разряд ему спинку почешет и блох на его шкуре убьет и, пожалуй, все.

Мой мозг лихорадочно соображал, что делать, я дико уворачивался, отпрыгивал и перекатывался, стараясь держаться на некотором расстоянии за Мари и я наблюдал, как Мари все больше и больше задыхается, фыркает тряся головой, ее глаза слезятся, во все стороны летят сопли и ее реакция замедляется. Она кошка, ее мощное обоняние сейчас оказывает ей очень плохую услугу. Кошки плохо переносят вонь, если конечно это не их собственная вонь.

Аквариум, защита от сил природы, ДА! Вот оно, третий тир моего дерева навыков. Тренируясь я уже заставлял почки деревьев распускаться, в теории я должен этим навыком владеть. Блин, какая засада, я его не тренировал и даже не знаю с чего начинать.

Мне было пять лет и я тренировал свои навыки цигуна более четырех лет. Конечно я уже видел свою энергию и мне было ей довольно легко управлять. Я со всей силы представлял защитный пузырь вокруг головы Мари и направлял энергию из руки, но… энергия не текла. Она дошла до ладони мощным потоком, но дальше струйка все больше истончалась и у головы Мари энергии уже не было. Я хотел проверить эффект и коснулся ладонью своей головы и бах… сразу в моих глазах прояснилось, они перестали слезиться и мне стало легко дышать. Касание!!! Мои техники не работают без касания!

Я увидел, что козел замер и начал рыть копытом землю, смотря на Мари исподлобья и тяжело фыркая, пора… Я бросился к Мари вытянув к ней руку, козел заметил мой маневр и тоже бросился к Мари. Я думал, что он хочет ее смести и добраться до меня, но я не учел, что козлы ловкие твари и они лазят по очень крутым скалам. Я видел видео, как козел забирался на отвесную скалу по расщелине делая из себя распорку.

Когда до Мари мне осталось сантиметров тридцать, козлу оставалось тоже не более метра, козел вдруг зарылся передними копытами в землю и его тело начало закручивать по горизонтали разворачиваясь вокруг передних копыт, при этом Мари приходилась на его бок. Этот гад решил исхитриться и врезать мне с ноги обернувшись вокруг кошки и ведь мне этого хватит, и я думаю козел это понимал.

Я уже не мог ничего изменить, я же с разбега прыгнул и сейчас находился на подлете! Мари же фыркала и конечно видела маневр козла, но она не знала, что сзади я, она думала, что я в безопасности и видя, что козел врежется в нее боком, этот маневр козла её не беспокоил.

Я видел, глаза козла, я видел, что эта умная тварь понимает, что достала меня и на его наглой морде формируется вполне человеческая улыбка. Думаете шучу? Погуглите - "улыбающийся козел". Для меня время почти остановилось, все происходило в замедленной съемке, и я готовился принять судьбу. Мой страх улетучился и даже появилось удовлетворение, что я не сбежал, не струсил и схлестнулся с вполне достойным, для сегодняшнего меня, противником.

В игре я ничего не боялся, там не умрешь...

'Хм, спорное утверждение, технически я умер именно в игре!'

После событий с моей реинкарнации я понял, что все, что я читал в Аюрведе - правда и в принципе смерти нет, есть череда инкарнаций, но... раз это правда, то правдивы и правила. Этой реинкарнацией меня наградили за заслуги (заслуги в игре, спорное утверждение, какие там могут быть заслуги, но я уже понял, что это была не совсем и игра, но я не знал в чем смысл). Если я умру сейчас, награды не будет, и я пойду по стандартной схеме лишившись всех воспоминаний. Ну да ладно, сейчас вопрос не об этом.

'Я НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ!'

Ссука. Полчаса назад я сожалел, что пришел сюда и хотел остаться с женой, а теперь я не хочу умирать? Вот такие мы, люди, не постоянные! Кричим: "Я лучше умру!", а как реально можем ласты склеить: "Я не хочу умирать!"

Вдруг...

Маленький шарик света, который всегда висел надо мной и про который я напрочь забыл и научился не обращать на него внимания, мало ли Боги повесили на меня камеру онлайн трансляции и сидят, прикалываются.

Если честно, я уже не сильно удивлюсь узнав, что это правда.

Так вот, шарик света метнулся вниз и вошел прямо в козла.

Козла забило мелкой дрожью, все его тело вытянулось струной и стало деревянным. Ну знаете, когда видишь, что кого-то бьет током и все его тело свело судорогой, то узнаешь это с первого взгляда, особенно если ты подобное видел не один раз.

Я коснулся Мари, и она вздрогнула от неожиданности, осознав что сзади ее кто-то коснулся. Она сразу осознала в какой ситуации мы находимся и в тоже время она почувствовала дикое облегчение, ибо больше ее глаза не слезились и мозг не свербил едкий запах. И мало того, Мари поняла, что сейчас козел ничего не может сделать и это тот редкий момент, когда можно забыть про защиту и атаковать всем, что есть. Мари дико взревев, ударила прямой ладонью с когтями в бочину в области сердца вложив в удар все тело, козел рухнул на землю, а Мари навалилась сверху, одновременно перекатывая козла на спину и вгрызаясь в его горло клыками. Козел еще раз дернулся и замер. Правая рука Мари пробила грудную клетку козла, и ладонь вошла внутрь, зубы еще вгрызались в горло, и эта милая симпатичная кошечка Мари издавала такой звук, что у меня родилась невольная мысль: 'Так вот ты какая настоящая, Мари! Не хочу оказаться на той стороне клыков'.

Все закончилось. Меня бил адреналиновый отходняк. "Камера слежения" вышла из тела козла и вернулась на свое место надо мной. Мари села, вытащила руку из тела козла держа в руках маленький, с крупную фасолину камень, очень похожий на Його Сапфир*, но переливающийся синей энергией.

*Yogo sapphire - я не уверен, все статьи на английском, но камень это синий сапфир, погуглите, кому интересно.

- Что это? - задал я, казалось бы, странный вопрос. Тут наверное, надо бы сказать, что-то типа: "Как ты?" Так думают те, кто в такую ситуацию не попадал. Мы только что пережили очень напряженный момент. В этот момент, пока не прошел адреналиновый отходняк, логичнее что угодно. Поржать. Лечь на спину и сказать: "Какое небо голубое". Все, что угодно, но не "как ты". Как, как… Она в шоке, я в шоке, козел дохлый, мы все в крови; соплях; вони. Кровью не истекаем, руки на месте, а не валяются в ста метрах от нас (хотя могли бы)… Как мы? Да отлично, МЫ ЖИВЫ!!! А козёл, сука, мёртв!

- Это магический камень монстра, молодой господин, - тихим, будничным, но уставшим голосом сказала Мари.

- Дай посмотреть, - попросил я и протянул руку.

Мари молча передала мне камень, он лег в мою ладонь, все мои чакры взорвались болью, и я потерял сознание.

http://tl.rulate.ru/book/95730/3257397