

ГЛАВА 32. И ВОТ ЭТО СЛУЧИЛОСЬ (1)

Часы пробили полночь.

Несмотря на поздний час, сотрудники академии не спали. Исчезновение трех первокурсников во время экскурсии к Фонтану Магии вызвало настоящий переполох.

Вскоре после того, как до них дошла эта весть, стражники, отвечающие за безопасность, немедленно организовали поисковую группу.

Роэн Фило, капитан стражи, тоже не сидел без дела. Однако он направлялся не в сторону места происшествия. Вместо этого он направился в главное здание факультета магии.

Через некоторое время он остановился у кабинета декана.

Тук! Тук!

Сразу после того, как он постучал, дверь распахнулась, как будто сама по себе, открывая взору комнату, тускло освещенную мерцающей свечой.

За столом сидела девушка с озорной улыбкой на лице, но несколько пугающим взглядом.

Роэн склонил голову и сказал:

— Прошу прощения, что побеспокоил вас в столь поздний час.

— Ху-ху, все в порядке, расслабьтесь. С возрастом я сплю все меньше и меньше, — с легкой улыбкой ответила девушка.

Это была Дефлин Чернигова, декан факультета магии.

Роэн кивнул, а затем кратко объяснил ситуацию, связанную с исчезновением у Фонтана Магии.

— Хм, подведем итог: у Фонтана Магии произошел необъяснимый магический инцидент, в результате которого пропали трое первокурсников?

— Верно, — кивнул Роэн.

Дефлин продолжила:

— Вы получили показания каких-либо свидетелей?

— Конечно. Те, кто находился на границе первой и второй зон, сообщили, что внезапно появилась неопознанная пещера.

— Пещера?

— Да, в это трудно поверить, но все присутствовавшие на месте происшествия свидетельствовали об одном и том же.

«Пещера, да?»

Дефлин приподняла брови.

— Есть что-нибудь еще?

— Из-за сильного прилива волны унесли студентов к центру озера.

— ...

— И еще кое-что. Прозвучало одно необычное заявление. Согласно ему, троих студентов могло унести в глубины той пещеры.

На этом он закончил доклад.

Брови Дефлин дернулись. Это была ее привычка, которая проявлялась только тогда, когда она чем-то искренне интересовалась.

— Кто сделал это заявление?

— Девушка по имени Ноа Даршен. Она до последнего момента находилась рядом с пропавшими студентами.

«Ноа».

Дефлин узнала это имя.

Имя, которое она слышала сравнительно недавно.

От кого она это услышала? Дефлин на мгновение задумалась, а затем вспомнила источник.

От декана кафедры военных наук Берга.

Точнее, это была часть информации, вошедшей в переданное Бергу досье на Улана. Берг упомянул, что поступивший в академию Улан пришел с другим представителем их племени.

«И это была...»

Девушка по имени Ноа Даршен.

Сразу после того, как она вспомнила об этом, глаза Дефлин заблестели.

— Могу я узнать имена пропавших студентов?

— Да, конечно.

Розн вежливо передал бумагу, где были указаны имена. Взгляд Дефлин тут же остановился на знакомом имени.

[Улан Батор, 17 лет]

Она тут же прищурилась, а уголки ее рта дернулись. Некоторое время она молчала, не в силах отвести взгляд от имени Улана.

— Эм... госпожа декан?

— Ой, извините, я просто немного задумалась.

— Нет, все в порядке. Разумеется, вас это беспокоило.

Собравшись с мыслями, Дефлин перешла к делу:

— В любом случае, вы пришли ко мне потому, что вам нужна помощь Отдела специальных операций, верно?

— Верно. С исчезновением на территории академии стражники могут справиться сами, но если это связано с Фонтаном Магии, то... — голос Розна затих, как будто он почувствовал смущение.

Стражники под его командованием контролировали все инциденты, связанные с академией. Однако Фонтан Магии был исключением.

Чтобы войти в эту область и вернуться без потерь, требовалось сотрудничество магов. Более того, это не могли быть просто маги; помимо магического мастерства, было бы полезно иметь боевое мастерство, а также способность импровизировать и справляться с неожиданными ситуациями.

И у факультета магии как раз была группа экспертов, соответствующих этим критериям.

Специализированное подразделение факультета магии, Отдел специальных операций.

Точно так же, как при факультете военных наук существовал Инспекторат, при факультете магии существовал Отдел специальных операций. Его членами были маги среднего или выше уровня, которые участвовали во всех делах, связанных с магией, и имели независимые следственные и судебные полномочия.

«А еще...»

Они подчинялись только приказам Дефлин. Даже ректор не смог бы мобилизовать их без ее согласия.

Именно по этой причине Роэн пришел в кабинет Дефлин.

К счастью, она с готовностью согласилась помочь.

— Вот приказ об отправке команды из Отдела специальных операций. Надеюсь, они смогут вам помочь.

— Спасибо, я ценю ваше сотрудничество, госпожа декан, — сказал Роэн, вежливо склонив голову.

Добившись желаемого, он покинул кабинет и вместе с командой магов направился прямо к месту происшествия.

Некоторое время спустя, после того как он покинул кабинет...

Дефлин, оставшаяся одна, закрыла глаза, а затем слегка постучала по столу, словно задумавшись.

— Фонтан Магии. Исчезновение. Волны. Пещера... — тихо бормотала она себе под нос.

Дефлин знала, что связывало все эти ключевые слова.

— Испытание Храбреца.

Было время, когда она интересовалась Фонтаном Магии. Во время своего пребывания в этом магическом пространстве, когда она была поглощена исследованиями, Дефлин наткнулась на интригующие записи из далекого прошлого.

Во времена основания Академии Арсен несколько известных профессоров решили помочь будущим поколениям, оставив после себя множество записей.

«Древние руины под названием “Испытание”».

Приготовления на случай, если однажды Врата Бездны откроются. «Испытание Храбреца» было одним из таких приготовлений.

«Я тоже пыталась туда попасть...»

Но она потерпела неудачу. Она даже не смогла найти пещеру, которая должна была быть входом в руины.

Причина была проста; она не выполнила условия.

«Когда вместе соберутся трое или более храбрецов, обладающих качествами Героя, вход откроется».

Вспомнив условия доступа к испытанию, которые она узнала после завершения исследования записей, Дефлин снова просмотрела на имена студентов.

«Думаю, теперь я понимаю твою цель».

Улан был силен. Не просто силен, а еще и чрезвычайно опытен. Чтобы такой человек поступил в академию, должна была быть веская причина.

В прошлый раз ей это не удалось выяснить, но она никогда не думала, что таким образом раскроет цель Улана.

«Это сильно упрощает дело».

Она знала не только об Испытании Храбреца, но и о других испытаниях. В результате она решила убедить Улана сотрудничать в ее исследованиях, а в качестве награды предложить ему

информацию о других испытаниях.

Слабая улыбка тронула уголки губ Дефлин. В этой улыбке скрывались предвкушение и удовлетворение.

* * *

Примерно в это же время Улан и его группа быстро продвигались к месту финального этапа испытания. Казалось, коридор был бесконечным, но внезапно...

Ибелла и Сильфи остановились как вкопанные. Обе поморщились и инстинктивно заткнули носы.

— Фу!

— Ч-что это за запах?

Это было слишком невыносимо.

Однако реакция Улана была иной. Он принялся, пытаясь понять, что это такое.

— Пахнет кровью.

Но дело было не только в запахе крови. Также присутствовал другой неопознанный запах. Возможно, это и был настоящий источник зловония.

Улан продолжил идти молча. Что бы это ни было, нельзя было узнать, если оставаться тут. Ибелла и Сильфи последовали за ним, зажимая носы.

Затем группа наконец достигла конца коридора, попав в огромное помещение.

— Ух ты! — воскликнула Сильфи в восхищении.

В отличие от предыдущих комнат, через которые они прошли, эта была богато украшена. Роскошных украшений на стенах было достаточно, чтобы ослепить любого, кто их увидел.

Однако восхищение длилось недолго. С тех пор, как они сюда прибыли, вонь только усилилась.

— Ух, у меня голова раскалывается...

Вонь была настолько сильной, что у Ибеллы заболела голова.

И ее стоны не были преувеличением. Даже Улан не выдержал и заткнул нос.

— Ой, смотрите, здесь что-то написано.

В этот момент Сильфи нашла что-то на полу в центре комнаты.

На полу были выгравированы символы.

— Внимательно оцените обстановку, объедините усилия, и тогда вы одержите победу.

Сильфи нахмурилась, озадаченная.

Улан собирался обдумать это вместе с ней...

Как вдруг кто-то ткнул его в спину. Это был палец Ибеллы.

— Улан, как ты думаешь, что это такое?

Она указала в дальний левый угол комнаты.

Там стояла массивная фигура, ростом около пяти метров, которая имела гуманоидную форму.

Улан высказал честное мнение:

— Похоже на голема.

— Я тоже так думаю...

Ибелла, кажется, была согласна.

Как ни странно, внешний вид этого голема казался Улану странно знакомым. Пока он пытался вспомнить, где он видел нечто подобное...

«Испытание Героя».

...в конце пути, которого он достиг после победы над бесчисленными врагами, его ждал голем, похожий на этот. Он назывался Стражем Руин.

На самом деле внешне они были практически идентичны... за исключением одного.

«Они из разного материала».

Тот Страж Руин мог похвастаться стальным телом, из-за которого оружие ломалось после нескольких ударов.

Однако этот был другим.

На первый взгляд он казался не таким сложным. Скорее, он выглядел желеобразным и эластичным.

В этот момент Ибелла вдруг сказала:

— О! Может быть, это Страж Фонтана?

Профессор Миэль уже упоминал о них раньше.

Стражи Фонтана – големы, созданные магами. В этом смысле догадка Ибеллы казалась правдоподобной, но Улан покачал головой.

— Я так не думаю.

— Что? Почему?

— Интуиция так подсказывает. Этот голем какой-то странный. Даже отвратительный запах намекает на это...

— А? Этот запах исходил от этой штуки? — удивленно спросила Ибелла.

Улан кивнул. Вонь становилась сильнее по мере приближения к голему.

А потом...

Внезапно они услышали крик.

— К-кровавый голем?!

Это была Сильфи. Она в ужасе уставилась на голема, как будто знала его истинную природу.

— Ты знаешь, что это такое?

— Да, хотя я впервые увидела его собственными глазами.

Ее брови задрожали.

Затем она нервно сглотнула и продолжила:

— Кровавый голем – существо, упомянутое в исторических записях древнего пустынного королевства. Тогда его называли секретным оружием королевства.

Кровавый голем.

В соответствии со своим названием, это был голем, созданный с использованием человеческой крови в качестве проводника. Главной особенностью было то, что процесс его создания был чрезвычайно сложным и жестоким.

— Кровь обычного человека не способна проводить ману, поэтому они использовали кровь, уже содержащую в себе ману. Обычно ее получали у шаманов или магов, совершивших преступления.

Для создания кровавого голема требовалось 999 магов; это означало, что почти тысяча магов были принесены в жертву ради создания лишь одного кровавого голема.

Но это было еще не все.

Для создания кровавого голема также требовалась могущественная душа, поскольку она должна была быть привязана к телу голема на длительный период.

— Одного лишь описания достаточно, чтобы понять, что такой голем очень силен.

— Его даже называли секретным оружием королевства. Говорили, что он полностью невосприимчив к магии ниже среднего уровня и также невосприимчив к проклятиям.

Лоб Улана непроизвольно наморщился. Его интуиция уже подсказывала ему, что это грозный противник.

— Более того, металлы, соприкасающиеся с кровавым големом, быстро разрушаются. Даже если вы покроете и наполните свое оружие маной, оно не сможет противостоять коррозии кровавого голема.

Глаза Ибеллы округлились, и ее реакция была оправдана.

Если магия не работает и мечи не работают, то как они должны одолеть его?

— И как нам победить?

— Есть два метода, — Сильфи подняла два пальца. — Первый: атаковать его оружием, наполненным Аурой или Духом. Таким образом, оружие не подвергнется коррозии, даже против кровавого голема.

— Что? Аура?

— На это способен лишь кто-то, достигший уровня Мастера.

Ибелла бросила взгляд на Улана и покачала головой. Каким бы сильным он ни был, он еще не достиг уровня Мастера.

В конце концов, если бы он был Мастером, он бы не поступал в академию.

Даже если вы варвар, к вам будут относиться по-другому, если вы достигли уровня Мастера. Если бы он стал гражданином Империи, то сразу получил бы титул и территории.

У него не было бы причин посещать академию.

Ибелла отбросила эти мысли и спросила:

— А второй метод?

— Это тоже непросто. Необходимо оружие, сделанное из особой руды под названием гематитовый камень, или проще – кровавик.

— Гематитовый камень?

— Да. Это уникальная руда, которая становится тверже по мере впитывания крови. Она чрезвычайно редка и поэтому очень ценна.

Лицо Сильфи помрачнело.

— Собрать достаточное количество для изготовления оружия слишком сложно, так что...

— Я так понимаю, этот метод тоже бесполезен.

— Вроде того, — тяжело вздохнув, Сильфи выразила свое разочарование.

Лицо Ибеллы тоже помрачнело. Ни один из вариантов не был возможен в нынешних обстоятельствах.

Однако реакция Улана была иной.

Причина была очевидной.

«У меня все это есть».

Уровень Мастера и оружие из кровавика.

По совпадению, Улан соответствовал всем требованиям, вот почему он не мог не усмехнуться.

— Улан, — обратилась к нему Ибелла с серьезным взглядом. — Давай вернемся к тому месту, где мы проходили тесты.

— Д-да! Это звучит как хорошая идея, — соглашаясь, кивнула Сильфи.

Возможно, она оценила ситуацию как заведомо проигрышную. С другой стороны, Улан покачал головой.

— Все в порядке.

— Что?

— Я справлюсь.

Однако Ибелла нахмурилась.

— Я знаю, что ты сильный, но если то, что сказала Сильфи, является правдой, то отступление – самое безопасное решение на данный момент.

— Верно, она права. Эта штука... Кровавый голем – это не то, с чем может справиться студент. Согласно записям, он разрушал целые города! — воскликнула Сильфи.

Однако Улан оставался невозмутим; он сам разрушил целый город. Конечно, это был город монстров, но всё же.

— Не похоже, что голем ожил, поэтому, если мы отступим в безопасное место и дождемся подкрепления... — Сильфи начала объяснять план, когда сильная вибрация сотрясла комнату.

Бр-р-р-р!

Это было предзнаменованием приближающейся катастрофы.

В то же время обе девушки дрогнули.

Напряжение. Страх.

Как только эти две эмоции отразились в их глазах, Улан, наблюдавший за источником вибраций, тихо пробормотал:

— Вот он и ожил.

Кровавый голем медленно встал; липкая кровь начала стекать с его тела на землю.

Увидев это зрелище Сильфи испуганно воскликнула:

— Что нам делать?! Что нам делать?

Она в панике попятилась назад.

С другой стороны, выражение лица Ибеллы было твердым, как камень.

В этот момент Улан положил руку на плечо Сильфи и сказал:

— Не волнуйся. Я позабочусь об этом.

— А? Но эта штука...

— Поверь мне, — прервал ее Улан коротким замечанием.

Голос его был решительным, а взгляд наполнен уверенностью, поэтому Сильфи тут же закрыла рот.

Возможно, он нашел другой метод, неизвестный ей, как и в случае с нежитью.

— Хорошо. Я верю в тебя.

Ибелла тоже кивнула.

Так же, как Улан верил в ее способности, она решила поверить в силу Улана.

— Если я могу чем-нибудь помочь...

— Тогда я оставляю их тебе.

— А? Их?

Когда Ибелла в замешательстве почесала голову, неподалеку раздался знакомый звук.

Тс-с-с! Тс-с-с!

Звук волочащейся по земле изорванной одежды.

Спустя несколько мгновений со всех сторон появились фигуры с ржавыми мечами. На лице Сильфи отразилось раздражение.

— Ух, и нежить тут!

— Нежить?

Реакция Ибеллы, в отличие от раздраженной реакции Сильфи, была более сдержанной. В конце концов, она уже привыкла иметь дело с нежитью.

— Хорошо, оставь их мне.

— Кажется, ты уверена в себе, — ухмыльнулся Улан.

С удовлетворенной улыбкой они оба замолчали, и каждый направился к своему полю боя.

<http://tl.rulate.ru/book/95715/3360074>