

— Юные чародеи, — Стэфан подошёл к нашей группе. Только сейчас обращаю внимание, что мистический наставник выше нас всех. — Мы скоро приблизимся, займите свои места. А ты, Марк, будь любезен, верни своему другу прежний облик. В Атлантиде могут неправильно понять.

— Нет проблем, — лунное страшилище сдулось до мимишного котёнка. Сладко зевнув, мелкое чудо уснуло на плече хозяина.

— Кстати, почему форма котёнка? — спрашиваю я. — Почему не белка, ёжик, кто угодно?

— Думаю, это связано с годами активной жизни Хонсю в Египте, — неуверенно произнёс Спектр. — Сам он об этом времени рассказывать не любит. Самостоятельно нашёл в музейных архивах заметки о существовании бога возмездия за тысячелетия до нашей эры. Увы, не так много, как хотелось бы.

— А мне он больше нравился в призрачной форме, — проговорила наша вся из себя такая мрачная ведьма. Какие котята? Только чудовища! — Точно! Я же от вас узнала столько новых отвратительных подробностей человеческой анатомии. Меган! Дай кое-чего расскажу!

Позеленевшее лицо девочки-феи прекрасно иллюстрировало как она рада компании ведьмы, что не скупится на мерзкие подробности. Всё как Ванда любит.

— Ты когда-то встречал женщину по имени Элли Блэйз? — спрашиваю, когда мы остаёмся в более-менее приватной обстановке. Сейчас нас может подслушать только Гарри и это не существенно.

— Это твоя мама? — переспросил детектив и после моего кивка продолжил. — Никогда. Ты мой первый знакомый Блэйз.

— И сколько лет у тебя узы с мёртвым богом?

— Шесть.

Погружаюсь в размышления. Шесть лет. Ровно столько времени назад мама упала с небес. До этого момента могла и вести какие-то совместные дела. Носительница Мести и бог Возмездия. Слишком хорошо, чтобы оказаться простым совпадением.

— Я не могу расспросить Хонсю, но ты можешь спросить у мамы.

— Не могу. Она мертва. За глаза даже не спрашивай. Во-первых, я никогда не дам адрес кладбища осквернителю могил. Для меня такое серьёзно. Некоторые вещи должны оставаться неприкосновенными. Во-вторых, сомневаюсь, что за столько лет от глаз что-то осталось.

— Её убили? — меткое, как из ружья, попадание Спектра. У меня опять на лице всё написано что-ли?

— Да.

— Убийца пойман?

— Нет.

— Но ты знаешь кто это? — опять метко. Да как ему удаётся?

— Знаю. Сразу объясню, пока не полезли дурацкие советы. Полиция, спецслужбы и президенты ничего сделать не могут. Убийца неприкасаем, — не удерживаюсь от кривой усмешки. Сейчас с Игрой Мефисто, как инициатор, под защитой своих потерянных братьев и сестры, даже Боги ничего ему не могут сделать. Неприкасаемый дьявольского уровня.

— Чем занималась твоя мама? — легко переключил вектор детектив, но тему не сбросил.

— Ведьминские штучки, суп из жаб варила и на метле рассекала ночное небо.

Говорю лишь часть правды. Не могу рассказывать о её службе у Дьявола. Мама не просто так носила маску и скрывала личность. С какими-то тёмными целями её разыскивал Мэрлин, а у нас в группе Эльза из Англии, быстро доложит своему министру магии и тело мамы будет осквернено злыми чарами. Я не могу этого допустить. Поэтому для всего мира Элли обычная ведьма из малоизвестного рода Блэйз. Заодно как объяснение откуда у меня какие-никакие познания в магии.

А с Эльзой нужно быть осторожным вдвойне, учитель рассказывал, что все колдуны Англии состоят в М13 под контрольной Мэрлином.

— У твоей мамы была настоящая метла? — с искренним любопытством вопрошала вернувшаяся на своё место Ванда.

— Допустим.

— Джон, а ты не мог бы мне отдать? — женские пальчики коснулись моего плеча и я понял, что всё серьёзно. — Так надоело путешествовать на квинджете Мстителей или на руках брата! А на метле я буду как настоящая ведьма!

— А что мне за это будет? — зеркалю надменный взгляд в первое знакомство, когда она отказалась подписывать петицию. А ведь оставить карлючку намного проще, чем отдать памятную вещь.

— Сейчас я не знаю что предложить. Слишком мало знаю тебя, Джон. Может отложенная услуга?

— Я подумаю, — мягко киваю, а мысленно уже вспоминаю где положил метлу и прикидываю чем может расплатиться Алая Ведьма.

— Что ты думаешь о Карателе? — голос детектива вырывает меня от интересной фантазии с ведьмой стоящей на коленях и спрашивает вернуть метлу.

— Зачем вообще спрашиваешь о таком? — кидаю незаинтересованный взгляд на соседа.

— Я же возглавляю оперативную группу, не забыл?

— На память не жалею. Что из себя представляет эта группа и как жёлторотый студент может её возглавлять? Я думал, ты кто-то вроде консультанта.

— Не совсем. Когда появляется новое дело, мне предоставляются все ресурсы департамента. Не всегда всё идёт гладко, не все значки хотят выполнять приказы от младше себя, но рекомендательное письмо от директора ФБР и ЦРУ творит чудеса. В особо наглых случаях неподчинения достаточно одного звонка наверх.

— Ещё скажи, что у тебя есть выход на президента.

— У меня свободный вход в Белый Дом, — Марк открыл упаковку шоколада, а моя челюсть летит в пол. — Несколько лет назад помог по горячим следам найти похитителей первой леди. Тогда я познакомился с генералом Фьюри и Воюющими Командос, но о том деле мне запрещено рассказывать. Государственная тайна. Президент после наступления совершеннолетия за предыдущие заслуги перед страной пообещал звание полковника и отдельный кабинет. Два месяца как я могу получить обещанное, но сейчас это не в моих интересах. Хочу закончить обучение мистическими искусствами, отточить навыки мистицизма и дедукции, а потом уже сковывать себя ответственностью.

— И всем ты так представляешься? «Я Марк Спектр и я возглавляю оперативную группу по Карателю».

— Нет, только тебе. Ты житель Нью-Йорка, в твоём городе появился серийный убийца, безжалостно убил Фиска и вывесил свою работу перед всеми. Что об этом думает студент Джон Блэйз?

— Казнь? Убийство? Что если я скажу, что это было жертвоприношение? Ты же не будешь отрицать, что Кингпин существует, а Фиск носил корону? Смерть Фиска была жертвоприношением на благо города, избавление от отравляющего фактора и открытие нового пути: будущее без криминала.

— Жертвоприношение? Я помню такие же размышления об убийстве Цезаря, что его смерть даст будущее для римской империи. И посмотри что с ней стало, — кусочек шоколада был отломан с раздражающим звуком. — Это из Гамлета. История пропитанная мстью. Каратель в обращении тоже связывал себя с этой темой.

— На что намекаешь?

— Я посещал места преступлений. Башню Фиска и телестудию CNN после устроенной бойни. Один пепел вокруг, ни глаз, ни крови, ни каких либо других улик с которыми я привык работать. Научные методы бесполезны в идентификации убийцы, как и магические, по какой-то причине все мои таланты не действуют на Карателя. Он владеет магией. Хонсю ощутил в комнатах остаточное тепло карающего пламени и рассказал мне о Призрачных Гонщиках. Ты знаешь кто это?

— Более менее, — кривлю душой. Полную осведомлённость показывать не могу. Изображать пенька нет смысла.

— Я провёл обряд гадания на звёздах, вселенная шепчет, что в данное время слугой ада должен быть Джон Блэйз.

— Это лишь вероятности. По тем же подсказкам космоса ты должен бегать в белом трико и бить бандитов.

— Всё верно, только вероятности, — кусочек шоколада заброшен в рот. — Но в твою сторону она очень большая.

— Так я подозреваемый?

— Я не коп. У меня нет подозреваемых. Как независимый детектив, я собираю фрагменты мозаики, кусочек за кусочком, а в конце, — хруст шоколада. — остаётся только виновный.

Хорошо сказано, у меня даже мурашки по спине прошлись. Я тоже читал детективы и понимаю, что кроме "звёзды намекнули" у Марка нет никаких доказательств моей причастности. Весь разговор лишь попытка вывести меня из равновесия и заставить сболтнуть лишнее, что у детектива частично получилось. И всё, больше ничего у Марка нет. Я легко могу больше не реагировать на его подначки и забыть об этом разговоре. Мог бы. Гордыня и проснувшийся азарт от игры в кошки-мышки не дадут мне отступить. Мой ход.

— Почему ты ищешь Карателя? Я помню, что ты независимый и сам выбираешь дело, так почему он?

— Каратель — серийный убийца. Мой профиль.

— Тебе жалко бандитов? Какая разница, отправятся они на электрический стул или умрут сразу?

— Почему виновность и смертную казнь определяет один парень в крутой куртке? — ещё минус кусочек шоколада. Моё ухо резануло обращение "парень". Марк первый кто омолаживает Карателя, значит ещё подозревает меня. — Существуют законы и судебная система.

— Реабилитация, беспристрастный суд, закон и порядок, всё это сказочки для самых маленьких. Фиск десятилетиями варился в криминальной среде, контактировал с людьми, заключал преступные сделки. Ни в жизнь не поверю, чтобы комиссар не знал о существовании Кингпина. А мэр Харди? Он на видео был в кабинете Фиска, всё знал и ничего не делал. Рука руку моет. А Норман? Сколько ещё бы он убил, пока полиция соберёт улики и донесёт до суда? — поддерживаю зрительный контакт. — Ты и сам это знаешь, Марк, иначе поступил бы в школу полиции, а не сюда. Ты понимаешь, что значок лишь ограничивает расследование, независимый детектив.

— Говоришь как фанат Карателя.

— Я одобряю его методы и не скрываю этого, в отличие от некоторых. Система не работает, иначе не было бы столько зла вокруг. Если заметил, то с появлением Карателя стали меньше показывать преступлений по новостям.

— Потому что СМИ заняты обсуждением нового серийного убийцы.

— А бандиты смотрят и боятся выходить на улицы. Ты и сам должен это понимать. Каратель не подходит под определение типичных тебе маньяков, что на фургоне похищают маленьких девочек. Так почему бы тебе не оставить его в покое?

— Что?

— Ты сам сказал, что магия для поиска не работает. У тебя остаются только человеческие ресурсы. Копы никогда не помогут тебе в поимке Карателя. Для них ты шут. А он(я) посланник божий, — не могу сдержать улыбку превосходства. — Подумай об этом.

Марк не кричал, не обещал проломить мне голову, не бросался столами. Никакого поведения истерички. Лицо детектива приняло задумчивое выражение и он не пытался больше спорить. Маленькая, очевидно временная, потому что ему нравится наша игра, но всё же победа в мою пользу. Оставил ли я против себя какие-то улики? Нет, я же простой студент и также просто выразил своё мнение, интернет поддерживает Карателя и я могу, в этом нет ничего подозрительного.

А ещё Марк играет по классическим правилам детектива. Он не будет из меня выбивать признание(сразу умрёт) как обыкновенные копы. Это не интересно и не спортивно что-ли.

Моему детективу нравится собирать все улики и только потом выносить обвинительный приговор. Сам так сказал. Я готов станцевать с ним, словесные пикировки меня захватывают. Если не сделаю серьёзную ошибку, то могу не волноваться о своей тайне личности.

В победной тишине обдумываю. Что мне известно про Марка Спектра? Это имя упоминал демон в бутылке, относя его к категории магически осведомлённых, поэтому я внимательно слушал и также сверял сведения со своей вселенной.

Демон в бутылке своими знаниями только запутал. Это один из тех случаев, когда вообще нельзя опираться на тайну мультивселенной. По одной из версий Марк наёмник, который сделал своим бизнесом охоту на оборотней, как Блэйд, только в белом. По другой версии, Марк египтолог одержимый богом луны. По третьей версии, Марк тупой псих с расстройством личности. Мультивселенная бесконечна и никогда не угадаешь в какой ты. Ни одна из версий не совпадает с той, что я познакомился сегодня. В супер геройско\злодейской тусовке замечен не был. И вообще по городу не бегаёт ни один борец с преступностью в белом.

Конкретно моя вселенная не очень богата на данные, по крайней мере, общедоступные источники. По фамилии Спектр находится только бывший директор ФБР. В газетах прославился дважды. Когда арестовал предыдущего Кингпина и когда был расстрелян из автомата вместе с женой и сыном среди белого дня. Кто убил и за что, в газетах не написано, как и неизвестно, пойман ли убийца на данный момент. Зато известно, что полиция обнаружила рядом с мёртвыми родителями раненого, но живого сына — двенадцатилетний Марк Спектр. После этого ничего, журналистам как будто приказали заткнуться. Только в Дэйли Бьюгл была маленькая заметка, что Марк проходит лечение в детской психиатрической лечебнице. От одного названия жутью веет. И всё, больше никаких упоминаний в интернете. До сегодняшнего дня я думал, что Марк всё ещё лечится, а он мистическим детективом стал, обзавёлся связями в правительстве и поступил на учёбу к Стрэнджу. Не гниёт в палате на витаминках после случившегося, а нашёл в себе силы двигаться дальше. Это ли не проявление силы воли?

<http://tl.rulate.ru/book/95642/3305149>