Я должен был заметить это раньше. Быть готовым. Слишком расслабился. Отвлёкся на студенческую жизнь и общение со сверстниками. Погрузился в собственные мысли и не заметил, как Лаки потащил свою хозяйку подальше. Узнал об угрозе слишком поздно.

— Зелёный Гоблин! — завизжала какая-то блондинка, тыкая в объект на небе, что близко к нам приближается.

Вижу глайдер, что оставляет реактивный след. Управляет им уродец в зелёной броне с мерзкой маской. Сверху фиолетовые сапожки, шортики и маечка, как будто собрался работать на трассе. А вот сумка с бомбами совсем не вызывала смех. Через секунду все услышали мерзко хихикающий голос.

И началась война.

— Ложись! — закричала Ванда и толкнула меня на землю.

Прозвучал взрыв гранаты, в следующий раз открываю глаза через не знаю сколько времени. Повсюду крики, стоны, паника вперемешку с автоматными выстрелами. Пытаюсь сразу анализировать происходящее, забыть о боли и прочих неудобствах, так меня учил ветеран. Я лежу на холодной земле, левым ухом слышу только звон в собственной голове, по лбу течёт липкая и тёплая кровь. Я слаб и на грани, чтобы провалиться в шоковое состояние, значит жив. Только слабая плоть может получать травмы. Если бы умер, то началась бы автоматическая регенерация через самосжигание, этого не произошло, значит взрыв меня не убил. Это хорошо, нельзя мне светить косточками перед такой толпой свидетелей. Как я выжил? Не уверен, но вроде бы за мгновение до взрыва видел алую вспышку. Где Ванда? Точно не рядом со мной.

Звук автоматной очереди приближается. Вижу толпу гоблинов с калашами, берут штурмом ворота, большую часть охраны уже перестреляли. Люк бегает, бросает гоблинов, как котят, в стены. Пули сверхчеловека не берут, но он один, а их много. Замечаю, как один из размазанных по стенке гоблин собирается в кучку и на ковыляющих ногах вернулся в строй. Он же похож на кожаный мешок с переломанными костями. Зелёный Гоблин накормил свою армию военными стимуляторами. Зачем он вообще напал на университет? Может решил наказать Люка за отказ барыжить в Гарлеме? Всё может быть.

Сейчас мне нужно отползти с открытой местности. Где-то без лишних глаз сжечь лишнее мясо на костях. В идеале было бы ещё найти где-то закрытую куртку, перчатки и чем-то скрыть огненный череп. Увы, мой антигеройский костюм невозможно носить под гражданской одеждой. Сейчас это неважно, надо скрыться, перейти в боевой режим, отнять один из калашей и покарать всех мразей.

Под дикий ржач Зелёного Гоблина в небе, начинаю ползти к зданиям, там должна быть хоть одна тёмная комната. Вижу перевёрнутую бетонную лавку, кто-то додумался сделать укрытие. Неплохо. Подползаю ближе, мне сейчас не помешало бы немного передохнуть и осмотреться, вдруг какой-то гоблин в спину стрелять будет. Нужно всегда следить за тылом.

За лавкой лежит на земле знакомая блондинка. Безжизненные глаза прикованы к небу, из пулевого ранения на животе быстро вытекает кровь. Мы только сегодня познакомились, а через час Гвэн Стэйси мертва. Погибла от рук Зелёного Гоблина. Злое пророчество демона в бутылке таки сбылось. Рядом с ней трясётся от страха пожилой мужчина в лабораторном халате. Его я тоже узнал. Майлз Уоррен — местный преподаватель на факультете неогенетики, пытается клонировать суперсолдат. Мерзкая личность. Вчера старшекурсники с других факультетов рассказывали, что студентки обладают уникальным предложением получить зачёт за минет. Поведение мудацкое. С другой стороны, я не могу за это записать в мрази, он же только предлагает, а не заставляет. Если студентке проще взять в рот, чем выучить, то это полностью её выбор. Также демон в бутылке рассказывал о данном персонаже, в будущем станет суперзлодеем с погонялом Шакал, наделает клонов Паучка и будет сводить героя с ума. Если. Мультивселенная изменчива и всё могло переиграться.

— Ты кто?! — заверещал препод с уникальным предложением для студенток. — Здесь больше нет места! Убирайся!

— Заткнись, если не хочешь лежать рядом с ней, — лёгкой угрозы хватило, чтобы дрыщавый хомячок не пытался толкаться.

Аккуратно выглядываю из-за перевёрнутой лавки. Вижу приближающегося гоблина с автоматом. Он пока нас не видит, но через несколько шагов его внимание привлечёт импровизированное укрытие. Переползать, значит получить пулю в спину, ведь других укрытий поблизости нет. Паршивая ситуация. Убегать нельзя. Бросать Майлза тоже. Да, он мудень, но ещё ничего незаконного не сделал, все студентки сами соглашались на лёгкий путь. Был бы у меня сейчас греховизор, я бы точно знал: карать или нет. С одними слухами я не могу принять решение.

— Не хочу умирать! — начал тихо ныть Майлз, что также выглянул из укрытия и быстро смекнул что к чему. — Слушай, студент, ты выглядишь крепким. Разберись с боевиком, вытащи меня отсюда, в долгу не останусь!

— И что же ты можешь предложить? — спрашиваю чисто из выработанной учителем привычки: всегда выслушать, что хомячок может предложить за свою жизнь. В момент приближающейся смерти можно услышать много интересного.

— Я Майлз Уоррен! Не последний человек в университете! Могу с любым коллегой договориться о поднятии успеваемости и закрытии долгов, — старик резко осёкся, когда увидел мою крайне не заинтересованную физиономию. Серьёзно, тут на кону жизнь, а он предлагает мне оценки. Дебил. — А ещё я могу, — взгляд его упал на открытые коленки Гвэн. На лице появилась гаденькая ухмылочка. — Ты же парень молодой, девушки поди нравятся, но не все дают? У меня есть кабинет в университете, можно без проблем вызвать по громкоговорителю любую студентку, лекарство в водичку и делай с ней что хочешь, после сна ничего не вспомнит. Схема отработанная!

В этот момент гоблин заметил перевёрнутую лавку и принял решение проверить. Я тоже принял решение.

— Беги! — ору на старого насильника.

— Что?! Да как ты смеешь?! Я Майлз Уоррен!

— Очень приятно, Майлз, а я Каратель, — увидеть, как у преступника маска высокомерия резко меняется на страх при встрече с серийным убийцей подонков, бесценно.

СВИРК

— Ай, блять! Мои глаза! — старик пополз подальше от меня, держась за остатки яблочной каши в глазницах.

Конечно же его заметил гоблин и выпустил всю обойму в медленную цель. В этот момент я направляю в него нож с остатками крови грешника на лезвии и нажимаю потайную кнопку на рукояти. Стальная пружина выстреливает лезвием на скорости пули. Гоблин падает замертво, даже армейский стимулятор не поможет, когда двенадцать сантиметров стали пробивают мозг.

Баллистический нож от компании ХаммерИндастриз. Мой любимчик. Единственное оружие, которое я могу взять с собой в гражданской жизни. Со стороны выглядит как обычный нож и не вызовет лишних подозрений, что молодой парень ходит с холодным оружием, в наше то неспокойное время, когда гоблины летают над головой.

Использовал ублюдка как живой щит, только бы добиться своего. Когда-то я упоминал, что не использую одуванчиков в своих карательных целях, но это правило никогда не распространялось на мразей. Хосе в выпускном классе. Майлз в университете. Ванда говорит, что видит тьму внутри меня, учила как выплёскивать её наружу. Ведьмочка не знает, что я никогда не подавлял себя, утоляю чёрную страсть с младшей школы.

Теперь надо возвращаться к основному плану.

— Кха! — забилась в приступе кашля Гвэн, выталкивая кровь изо рта. Живая. — Помоги мне, — отчаянный взгляд направлен на меня. — Пожалуйста!

И я помог. Даже не задумывался бросить, чтобы побежать сжигать мразей. В конце концов, я человек, а не маньяк, как привык думать о себе. Учитель провёл со мной полный курс по оказанию первой помощи, мрази с нанесёнными увечьями послужили прекрасной практикой. Я уже знаком с такой раной. Гвэн скоро умрёт, а у меня нет никаких инструментов, кровь быстро вытекает и силы её покидают. Всё что я могу, так это пережать пальцами рану, если повезёт и в течение пяти минут появится профессиональная медицинская помощь, то девушка выживет. Я готов подарить ей шанс на жизнь.

Держу крепко рану, чувствую бешенный стук сердца, что выталкивает кровь и убивает само себя. Гвэн опять отключилась, но живая. Выглядываю, оцениваю обстановку. В небе

происходит сражение Зелёного Гоблина против Человека-Паука. Значит, Питер таки надел маску в своём состоянии. Использует паутину только одной рукой, на другой перчатка безвольно болтается и это сильно бросается в глаза. Битва больше похожа на избиение беспомощного инвалида. Противник всё время бьёт в слепое пятно отсутствующего глаза. Хм. Либо Паркер как-то спалился, либо Гоблин заранее знал о слабости под маской.

— А что это у вас тут происходит, мм? — стоит Гарри Озборн посреди свиста пуль и наркоманского угара. Закидывается грибочками. — А что это у вас тут за собрание, мм?

— Ложись, куриная башка! — орал Люк и мчался к нему как поезд. — Спрячься, дебил!

Телохранитель успевает добежать в последний момент. Накрывает своей широкой спиной, беря на себя все пули. От количества дырочек на ткани, футболка быстро превратилась в лохмотья.

— Мм, я люблю дуть плюхе и тебя, Люк Кейдж, — бубнел Гарри в объятиях. — Когда вырасту, я хочу быть как ты.

— Сочтё... АРГХ!!! — новая волна пуль в спину телохранителя. Похоже, что кожа прочная, но всё ещё чувствительная. — Снимите этих гоблинов!

Его желание сбылось незамедлительно. У двух гоблинов взорвались головы от столкновения с алыми снарядами. А вот и ведьма нашлась в буре смерти. Меня не удивляет, что супергероиня убивает врагов, а не пытается взять в плен. Всё же мы похожи. Больше удивляет с какой точной жестокостью она это делает. В одной руке держит алый щит от вражеского огня, другой рукой запускает смертельные снаряды. Постоянно меняет позиции, не стоит как рождественская ёлка на одном месте, следит за флангом и не даёт шанса подкрасться сзади. Ванду кто-то обучил искусству войны, возможно, инструкторы на Геноше, а может и Кэп в Мстителях. Также увлекает её скорость. Не учитель, но на уровне Кейт. Ведьма умеет напитывать тело чакрой/маной?

А у другой знакомой дела идут не так хорошо, Кейт с Лаки отступают от гоблинов к моему убежищу. Я вижу в чём проблема. Кейт не убивает. Стреляет по одежде, пытаясь пригвоздить к стенам или земле. Гоблины под кайфом просто идут вперёд, рвут на себе одежду и продолжают атаку в одних трусах. Кейт пошла на радикальные меры и пустила стрелу в ступню врага. Организм торчка под армейским стимулятором, на адреналине, с отключённой болью, просто проигнорировал проблему. Разорвал ногу, оставил кусок пятки позади, оставляя кровавый след пошёл вперёд. Кейт в отчаянии, не знает что делать, отступает, так не пойдёт.

— Эй! Кейт! — называю по имени, чтобы обратила внимание.

— Что? — синие глаза расширились, когда она увидела и узнала меня. И почти словила шок, когда рассмотрела истекающую кровью Гвэн.

— Она умрёт. И он тоже, если не возьмёшь себя в руки, — указываю на небесную схватку.

Гоблин доминирует, одной рукой держит героя, а другой наносит жестокие удары в голову. Ещё и ещё.

— Но что я? — глаза ребёнка были прикованы к острому наконечнику стрелы.

Нет. Я не буду заставлять Кейт переступать через себя. Есть другие способы победить.

— Видишь сумку с гранатами у Зелёного? Сбей её.

Дважды повторять не пришлось. Лучница серьёзно кивнула, натянула тетиву и запустила точную стрелу, лезвие просвистело по броне суперзлодея и легко срезало ремень с плеча. Сумка начала падать вниз, Лаки сделал прыжок, недоступный лучшим баскетболистам, схватил сумку в полёте и умчался на скорости гепарда. Теперь я тоже вижу, что пёс гений.

— Стой! — заверещал Зелёный Гоблин, отбрасывая супергероя как сломанную куклу, и начиная преследование новой добычи. — Стой, блохастая шавка!

БАХ

Выстрел прозвучал как гром среди ясного неба. Он был настолько громким, что разорвал выстрелы гоблинов и дикий хохот. Я видел стрелка. Медноволосая воительница с древним мушкетом, из дула выходит дымок от выстрела.

Кто она?

— Сука! Блять! — орал Зелёный Гоблин, держась за ошмётки лица. Выстрел попал в цель.

На землю падают одноцентовые монеты. Воительница использовала деньги в качестве пули? Ничего не понимаю.

Когда победу уже можно было буквально почувствовать, суперзлодей резко развернулся на глайдере и дал дёру. Да так быстро, что я услышал хлопок от преодоления звукового барьера. Король бросил свою армию гоблинов. В наркотическом угаре они не были деморализованы. Война продолжается.

Или нет.

— Довольно! — прозвучал голос Верховного Чародея ото всюду сразу.

Нерушимые багровые ленты начали летать по всей территории, связывая врагов. Выстрелы прекратились, рты наркоманов были насильно закрыты. Постепенно на раненных начала

появляться жёлтая скорлупа из чистого света. Вот и на Гвэн такая появилась. Убираю руки и вижу как рана начала быстро закрываться.

Вот она сила настоящего мага. Может убивать, может обездвижить, может исцелять. Практически всемогущий. Именно поэтому, после возвращения Стрэнджа из депрессии на службу, все вампиры США перестали наглеть. Настоящий маг подобен Богу. Не сравниться с узкоспециализированным колдуном вроде меня, что может только карать и демонов призывать.

— Почему так долго? — спрашиваю, когда Стэфан подходит ближе. Не опасаюсь прослушки. Гвэн в отключке, а Кейт убежала искать Лаки.

— Следи за тоном, — холодные глаза были обращены на меня. Выдерживаю взгляд. — Мои руки ещё не восстановились. Пришлось взять артефакты.

Обращаю внимание на скапывающую с бинтов на руках кровь. Стэфан ещё до конца не восстановился. Чёрный огонь Дьявола не дешёвая пуля из свинца. Нужно больше времени.

— Тебе нужно подлечиться, — Доктор направляет на меня золотой скипитр.

— Обойдусь. После трансформации восстановлюсь. Сохрани заряд для тех, кто в этом нуждается. Лучше помоги Пауку, благодаря его смелому поступку, враг отвлёкся и не бросал гранаты с неба. Без Героя жертв было бы намного больше.

— Сам знаю, — Стрэндж указал на покрытое золотой магией сломанное тело супергероя. Уверен, Чародей проконтролирует, чтобы никто не снял маску.

— Может и руку с глазом ему восстановишь?

— Только ушибы и сохранение жизни. Его учителю не понравится, если я вмешаюсь в воспитательный процесс и верну руку, — покачал головой Чародей. Стэфан знает учителя Питера? Сейчас это не важно. Мои мысли о другом.— Ты же не собираешься сейчас идти за ним?

— Именно это и собираюсь.

— Игра началась. Зелёный Гоблин может оказаться чемпионом.

— Сомневаюсь, что кто-то из Дьяволов выберет этого клоуна своим представителем. В любом случае, я не могу оставить его без кары. Помоги сделать мир лучше и отомстить за убитых. Скажи, где он?

— Карателя не остановить, — процитировал моё обращение миру и неопределённо покачал

головой. — Ты знаешь, что под маской Зелёного Гоблина скрывается Норман Озборн? — холодно киваю. У меня есть сведения от попаданца, а также надёжный источник моей вселенной. Стрэндж покрутил амулет на шее, на миг голубые глаза стали зелёного цвета. — Норман будет давать интервью на CNN через три часа.

Мне этого достаточно. Поднимаюсь на ноги. Смотрю на мёртвого насильника Майлза. Смотрю на труп гоблина с лезвием ножа в черепе. Смотрю на выжившую в бойне Гвэн. Джон Блэйз сделал всё, что мог. Настало время Карателя.

http://tl.rulate.ru/book/95642/3256156