

Разгневать своей карающей миссией всех вампиров на планете? Звучит не так страшно, когда раннее разозлил самого Дьявола. Вот были бы мои действия плевком в лицо некого Бога Тьмы, тогда бы подумал основательно прежде чем соглашаться, мне ещё один потусторонний враг не нужен, ещё объединится с Мефисто против меня. А сейчас кто будут моими врагами? Дурачки вроде Ники или Дьякона? Жиртрест Горо? Ничтожная цена за возможность заработать ещё несколько очков в личном рейтинге профессионального антигероя. Тем более по настоящему опасные второе и третье поколения, как я понял, в войнах кланов за власть не участвуют.

Паркуюсь напротив многоэтажного дома на Манхэттене. Именно здесь по информации охотника на вампиров нелегально проживает Муссо, сожрав законного владельца квартиры. Дорогое место выбрал вампир, на мелочи не разменивается. Если он выходец из четвёртого поколения и родился во дворце, то естественно привык к роскоши. Впереди стеклянная дверь и даже консьерж в форме. Дорого и богато. Пожилой мужчина пытался соблюдать обязанности, спросил кто мы и куда направляемся. Блэйд просто ткнул его двумя пальцами в лоб и погрузил в сон. Также хочу! Умел бы я так раньше и моя борьба со школьными хулиганами стала бы интереснее. Консьерж был усажен за стол в приёмной, когда проснётся не поймёт, что ночные визитёры были реальные, всё спишет на сон.

Чёрный ниндзя ещё потыкал пару минут в компьютер в приёмной, стирая все видеозаписи за ночь. На всякий случай. Чем меньше гражданских о нас знают — тем лучше. Для них же. Теперь на лифт и на пятый этаж. Можно было бы по ступенькам, я бы точно не устал, а дневной вампир обогнал бы железную коробку, но лень. Проходим по длинному коридору к нужной двери и... Блэйд просто стучится. Не выбивает с ноги или тихонько взламывает замок. Стучится. Причём вежливо так, три раза костяшками пальцев и ждёт.

— Горо, наконец-то ты вернулся! — молодой мужской голос с той стороны двери и звук открытия замка. — Ты же принёс две девушки, как я и просил? Брюнетку и блондинку. Я хочу любви и еды! — дверь открылась. Там стоял молодой человек лет двадцати на вид. Интересно, я когда-то привыкну, что все боссы кровососы выглядят как студенты? Одетый в красный халат из шёлка на голое тело. Морда наглая, но при виде ухмыляющегося негра резко стала испуганной, а кожа стала ещё бледнее. Осипшим голосом прошептал. — Блэйд.

— С добрым утром, хомячок! — кулак охотника выстрелил как змея в голову аристократа.

— ААА! — вампир отлетел на несколько метров вглубь квартиры и теперь катался по полу, держась руками за поражённую часть. — Мой прекрасный ебальник!

ГАВ ГАВ ГАВ

Две бойцовые собаки выскочили из комнаты с целью защитить хозяина и разорвать обидчиков. Бегут быстро, но успеваю рассмотреть их бледный, почти серый окрас, красные глаза и выступающие клыки. Собаки вампиры? Больше не могу позволить себе размышлять об этом. Псины совсем близко! Блэйд вышел вперёд, резко ускорился и оказался за их спинами. Теперь эта животная ярость летит на меня! Что, пёсики, соблазнились моими костями? Не обломайте зубы об алмазный скелет! Впрочем, давать слюнявым возможность повалить меня в землю нет никакого желания. Когда они прыгают на меня, в последний момент покрываю одежду

карающим пламенем. Пуф и от двух грозных защитников остаётся один прах.

— Джонни Шторм у меня дома! — воскликнул аристократ, глядя на огненного меня. Опять спутали. Достали. Отключаю огонь. Отмечаю, что его лицо уже не такое помятое как минуту назад. Вампирская регенерация в действии.

— И его удивительный помощник Блэйд! — усмехнулся чёрный тролль и пошёл на уже поднявшегося на ноги вампира. — Есть чё сказать перед смертью, хомячок?

— Не убивай! Мне есть что предложить!

Закрываю за собой дверь в квартиру от любопытных соседей и внимательно начинаю следить за разговором, ведь начинается самое интересное! Вампир меня разочаровал. Предлагал золото и бриллианты. Мда. Даже такой новичок, как я, не отпустит мразь за такой подкуп, о профессиональном антигерое и говорить нечего. Либо у Муссо нет допуска к реально ценным артефактам и магии, либо он жлобится.

Аристократ упёрся спиной в стенку. Справа от него был огромный аквариум с экзотическими рыбами, синий свет аквариума освещал его перепуганное лицо и с каждой секундой оно становилось хуже, ведь предложения заканчивались, а охотник подходил всё ближе.

Замечаю быстро растущую тень из аквариума, а там настоящая акула мчится как поезд на стекло! Как будто ей приказали нас атаковать. Блэйд это тоже заметил и в последний момент перед столкновением акулы со стеклом, резко хватает и бросает аристократа в зубы подводного хищника! Звук разбитого стекла, вода на полу, рыбёшка скачет, и Муссо кряхтит в акульей пасти, пронзённый сотней зубов. Челюсти сдавливают его как пресс. Живой ещё, но видно, что ему тяжело.

— Акула вампир? — рассматриваю на большой рыбе красные глаза с клыками.

— Как и собаки. Четвероногих тоже можно заразить вампиризмом. Этим пользуется клан говорящих с животными, чтоб усилить контроль. Заметил, что хомячок не прикладывал пальцы к вискам, когда отдавал приказ нас атаковать? Об этом я и толкую! — профессор вампиризма сел рядом с акулой и начал вырывать из её зубов кряхтящего Муссо. Процесс должен быть очень болезненным. Куски мяса аристократа остались на зубах акулы. И только после этого дневной вампир откачал шприцом кровь из добычи. — Бляха-муха, пионер, чё делать? Акула ничё плохого не сделала, её заставили. Отпускать в океан нельзя, она вампир и попробовала человеческую кровь. Чё делать?

Не знаю кто в тот момент был больше удивлён странной заботе о животных от чёрного душегуба, я или ещё не добытый Муссо.

— Может суши?

— Суши из вампирской акулы? — вампироед задумчиво погладил бородку, а потом показал большой палец. — Вот это тема! Давно я не делал суши! Последний раз ещё когда проходил обучение ниндзюцу. В первые дни сенсей поставил условие, что на завтрак должна быть только свежая рыба, не больше часа как пойманная. Говно вопрос! Братан когти выпустил, я его забросил в косяк рыб! Бурр, бурр, рот полный воды и готово! С когтей десяток снял. Минутное дело. Дык прикинь, сенсей есть отказался! Он не питается убитыми! Рыбу надо поймать голыми руками без всяких удочек. И мы вставали каждый день часа за три перед завтраком, стояли по пояс в воде и ловили рыбу. А если не поймать, то сенсей отказывался вставать с кровати без сил и учить новым техникам. Бляха-муха! Мы ловили и всякий раз, как у нас начинало лучше получаться, его аппетиты росли и требовал больше! Позже мы узнали, что сенсей так тренировал нас с помощью чакры улучшать рефлексy. Сейчас благодаря его учениям я и пулю могу поймать в полёте. Хорошие были времена.

Пока Блэйд вслух предавался приятному чувству ностальгии, мы успели спуститься вниз к машине и открыть багажник. Бодрящая пощёчина полетела в заложника.

— Вставай, чмо! — пожелал доброго утра охотник.

— Ч-что? — сначала сонные глаза Флэша быстро наполнились страхом, когда он рассмотрел нас. — Так это был не сон!

— Неа, и помнишь чё я сказал перед закрытием багажника?

— Пожалуйста! Не надо меня ебать!

— Спокуха, хомячок! У меня другие планы на тебя! Будь паинькой и я тебя не шлёпну! Обещаю!

Флэш облегчённо выдохнул, не обратив должного внимания на усмешку Блэйда. Наивный. Золотого мальчика ничего хорошего этой ночью не ждёт.

Следующие события произошли стремительно. Мы втроем вернулись в квартиру к ослабленному после откачки крови Муссо. Чёрный режиссёр сказал мне снять шарф с очками и добавить больше шипов, черепов и прочей дьявольщины на куртку. Готово. Главной сценой была выбрана просторная кухня с большим столом, всё лишнее в кадре было убрано. В качестве реквизитов: Муссо и мясорубка. Флэш занял должность оператора, снимает на камеру собственного смартфона. Он вначале тупил и задавал ненужные вопросы, но после нескольких предложений подкрепиться от вампироеда стал удивительно послушным. Не могу избавиться от забавной мысли, что из Блэйда получился бы прекрасный директор школы, при нём хулиганы не бегали бы за сопляками по коридорам. Так успокоиться. У меня главная роль и только одна попытка. Нельзя облажаться.

Камера! Мотор! Начали!

Действие первое: Пробуждение.

Со спины бью по щекам лежащего на столе Муссо пока он не придёт в себя. Блэйд откачал не всю кровь, поэтому тот был слабый, но не иссушенная мумия. Второй актёр меня не видит. Взгляд его направлен на камеру и оператора.

— Флэш Томпсон, это ты? — вяло говорил потерявший литр крови, но внезапно от ярости у него открылось второе дыхание. — Ах ты трусливый говнюк! Мой клан дал тебе работу, а ты ударил ножом в спину! Сговорился с Блэйдом, сучёныш! Мой клан достанет тебя из под земли, Флэш!

— Та не... Я не это... — глупо, вяло и не к месту отмазывался оператор. Руки его дрожали, а значит надо продолжать пока от страха угроз не выронил смартфон.

Действие второе: Появление героя.

Стоящий всё это время позади Муссо зажигаю огонь на черепе и эффектно появляюсь в кадре. Заряжаю электрическую мясорубку карающим пламенем. Хороший агрегат, мощный, для рубки крупных кусков. После моей магии он стал ещё ужаснее: весь чёрный, с шипами и черепами. А вот огонь я полностью отключаю. Рано. Запускаю механизм. Муссо от шума резко обернулся, зубы мелко задрожали от страха, он понял, что будет дальше. Засовываю руку сопротивляющегося подонка в чёрную машину смерти, шипы разрывают плоть грешника, пережевывают сотни черепов. Адская боль, но это ещё не карающая магия. Грешник должен покричать на камеру. И только спустя десять, для меня долгих, а для Муссо мучительных, секунд, запускаю огонь. Вампирский фарш мгновенно перемалывается и сжигается вместе с душой.

Действие третье: Заключительное слово.

В кадр входит Блэйд. Закрывает собой восходящую звезду снафф видео, в смысле, меня, но оранжевое свечение моих костей остаётся позади него. Становится лицом перед объективом, никаких ухмылок и шуточек, говорит всего одну фразу серьёзным тоном.

— Не приезжайте сюда.

Стоп! Снято!

Блэйд выхватил смартфон Флэша, заснял его перепуганную морду и остановил запись. Теперь смотрим получившийся результат. Видео длится меньше минуты, оператор как страдающий от ломки торчок тряс руками, из-за чего моё эффектное появление смазалось. Эх, сейчас так трудно найти профессионалов своего дела. Муссо, как актёр второго плана, сыграл блестяще! Столько неподдельного ужаса на камеру! И это была чистая импровизация, никто не давал ему читать сценарий! Настоящий талант! Браво! Финальным штрихом выступает сам режиссёр картины. Голос Блэйда такой грубый, с металлическими нотками. Жуть! Была бы на мне сейчас кожа, по ней точно пошли бы мурашки! Всего три слова, а так пугающе! И последние

секунды великолепного снафф фильма снятого в домашних условиях, немного портит морда Флэша в соплях и слезах. Хех, видели бы сейчас в школе этого альфа самца, что стал потным омегой, но нельзя, не для школьников наш шедевр. Не всё поймут. Чёрный режиссёр остался довольный результатом и минут пять занимался рассылкой основной аудитории с телефона Флэша. Временный оператор, кажется, не заметил этих манёвров. Настолько были стеклянные глаза от произошедшего.

— Ээ, мужики, — включился Флэш, когда уже не нужный смартфон мягко упал в его ладони. — А мне чё теперь делать?

— Хз, хомячок, через несколько минут выйдет солнце. Быстро ищи новое убежище или оставайся здесь до сумерек. Ты же белый господин, лучше во всём, сам разберёшься, — усмехнулся чёрный тролль и махнул мне рукой. — Погнали, пионер, больше здесь делать нечего, — Блэйд взял за хвост акулу и потащил к выходу.

— Секунду! — быстро обматываю шарф и надеваю очки. Получилось не так гладко как у профессионального кутюрье, но более-менее удалось скрыть череп. Моя роль закончилась, нечего пугать гражданских. — Что ты делал с его телефоном? — оставляю Флэша в квартире и нагоняю суши-повара на лестнице. Увы, акула не помещается в лифт.

— Отправил видео на все известные мне номера вампиров, — отвечал дневной вампир, не переставая тащить одной рукой акулу весом в половину тонны или около того. — Старый пидор наслышан о твоём огне и боится его, вампиры-колдуны тоже должны о нём знать. Если кланы будут думать, что Призрачный Гонщик встал на защиту, то зассут ввести сюда войска. А если ещё подумают, что это инициатива твоего пахана, так будут сидеть на жопе ровно до новой звезды.

— Это я и сам понял, когда ты сказал мне оголить череп, — отмахиваюсь от самого очевидного. Из меня получается идеальное пугало. Внешность и репутация обязывают. — Мне непонятно, зачем в этой схеме нужен был оператор? Без проблем можно было установить смартфон того же Муссо на подставке.

— Живой свидетель нужен для сомневающихся. Обязательно появятся дрочилы, которые начнут утверждать, что на видео монтаж, а дядька Блэйд опять всех наебал, и бояться нечего. А мы им оставили хомячка на потрошение мозгов, воспоминания его просмотрят, ощущения его прочувствуют в этот момент, такое подделать намного сложнее.

Флэш реально проклятый. И опять моими руками. Он же теперь нигде не скроется, кланы будут его искать по всей планете. А после криков Муссо о предательстве, очень сомневаюсь, что его будут жалеть. Что ж, Флэш, можешь считать это кармой, или другое слово, от которого начинает ластиться огонь в моём черепе, возмездием. Раньше ты гонял сопляков по коридорам, теперь сам побегаешь.

— Я так понимаю, этот план у тебя созрел давно? — помогаю крепить тушку акулы к крыше спорткара. Конечно я в основном удерживал хвост пока профессиональный рыбак на

аномальной скорости всё делал.

— Ага, как только купил билет в Нью-Йорк, — сделал последние крепления и показал большой палец.

— Но ты не мог знать, что я выйду на тебя этой ночью, — занимаю место водителя и сразу заряжаю спорткар пламенем. Убийца вампиров с мёртвой акулой на крыше выглядела ещё зловещее.

— Не мог, — занял место пассажира и указал ехать прямо. — Изначально я хотел содрать с Муссо кожу и оставить на солнце. Но по сравнению с тобой, это такая херня. Твоё пламя — вот чего боится даже Дракула. За меня уже все знают, что я одиночка и старый пидор впрягаться в мою войну не будет. Но ты всегда был тёмной лошадкой, Призрачный Гонщик, и никто не знает, чё за интриги у твоего пахана. Я тебе реально благодарен, после такого вампирские кланы точно сбавят обороты, никто не хочет злить рогатого. Ща в посольство Латверии заскочим, скинем ингредиенты и, — Блэйд на несколько секунд замолчал, задумчиво поглаживая бородку. — Слушай, пионер, а не хочешь отправиться со мной в турне по США на всё лето? По истребляем вампиров, подбросим грешников в твой огонь, закрепим результат, чтоб всякие Муссо не думали, что акция была разовая?

— Это значит, что я прошёл твою проверку? — стараюсь скрыть подступающую радость в голосе.

— Хех, какой шустрый пионер. Помнишь, чё сказал тебе в начале ночи? Если не будешь ебланить и пиццать как хомячок, то только начну думать об ученичестве. Смекаешь?

Так начались самые странные, кровавые и, чего уж скрывать, забавные летние каникулы в моей жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/95642/3254566>