История не продолжалась. Подозреваю, что сейчас у Блэйда начались военные флэшбеки, которые часто показывают в кино. Только сейчас задумался, а ведь я общаюсь с ветераном Второй Мировой Войны, можно сказать, героем. На войне нет приставки -анти, все так или иначе запачкают руки, вопрос только: это будет кровь врага или мирных селян?

Беру тело бедолаги из багажника. Мне кажется, что сжигать его в тачке, как какого-то подонка, будет несправедливо. Отхожу немного в сторону от остатков Ники, не хочу, чтобы смешался пепел убийцы с жертвой. Легко держу тело в костлявых руках. Мне хочется верить, что за ночь я набрался силушки на покаранных вампирах, но вероятно тело жертвы просто значительно легче без крови. Небольшое волевое усилие и пепел разносит ночной воздух. Ты отомщён, а останки преданы огню. Это всё, что я могу для тебя сделать, невезучий попутчик.

— С таким дерьмом мне приходится сталкиваться каждую ночь, — тяжёлая рука упала мне на плечо. — Это война, пионер. Моя против всего вампирского общества. Не твоя. Можешь уйти, я преследовать не буду.

— Зато сколько мы спасли будущих жертв от Ники и ему подобных этой ночью. Заправщица и сестра сейчас живы только благодаря нам. Я не могу отступиться, позволить мразям продолжить творить зло. Они должны познать кару.

— Хех, — охотник обнажил белые клыки. — Хлебом не корми, дай покарать.

— Это могло бы стать моим девизом!

От незамысловатой шутки унесло прочь тоску, в помещение мы зашли с приподнятым настроением. А внутри было пусто. Абсолютно пусто. Кроме серых стен больше и нет ничего. Бережливый владелец снял даже железные лестницы на второй этаж с розетками и проводами. И правильно сделал. В Нью-Йорке слишком много тёмных личностей, что заходят на частную собственность без разрешения. Например, два антигероя.

— Мм, слышу сюда едут восемь машин. Не меньше пятидесяти хомячков собрал по мою чёрную жопу, — дневной вампир сделал глубокий вдох носом. — А деньги не чую. Такая большая куча налика воняет даже сквозь сейф. Смекаешь, пионер? Братишка кинуть нас решил! Никому нах не сдался ущербон Ники! Даже мы его продать не смогли!

— Но мы же их всё равно покараем? — огонь ласково трётся в глазницах, как кошка при виде вкусненького.

— Обязательно, пионер, в этом и план. Ты думаешь, я бомжара? И мне так нужен жалкий миллион? — отрицательно качаю черепом. Никогда не считал Блэйда нищим. Наоборот, я уверен, что двухсотлетний вампир скопил немало богатства. — Это был только предлог для встречи, а дальше по классике: ущербон собирает толпу хомячков, а я мочу их разом в одном месте. Так не надо по всему городу гонять. Деньги за выкуп были бы приятным бонусом, но не фартануло.

Ловлю себя на забавной мысли, что у вампиров типичное поведение хулиганов, по крайней мере, у поколения с четвёртого по шестое. Собирают толпу при любом раскладе и убегают, если поддержки нет. Кто бы не придумал пустить сказки о вампирах в народ, он здорово облегчил вербовку болванов, большая часть земного шара встанет в очередь за условно вечной молодостью, так ещё и грязные приказы будут выполнять ради возможности усилиться. В этой войне не победить пока человеческая сущность не изменится. Всё, что мы можем, так это вырезать заразу с корнем и надеяться, что новые ростки появятся не скоро. В этом деле опыт Блэйда играет огромное значение, он знает как собрать всех подонков в одном месте, на какие клавиши жать, чтобы ускорить кару. Я запомню этот приём, если откажет в ученичестве, то буду применять его самостоятельно для выманивания сразу всей группы бандитов в одной точке.

— Хм, чую серебро. Много серебра, — дневной вампир втягивал носом воздух. — Патроны, может и ножи из волшебного метала. Подготовились, решили замочить меня. Хомячки никогда не меняются.

— Вампиры уязвимы к серебру?

— Все уязвимы к серебру, — Блэйд развернул голову в мою сторону. — Или ты о сказках из фильмов? Нет, вампиры не сгорают от прикосновения с серебром. Тут дело в стандартных свойствах серебра. Ты же знаешь о них, пионер?

Молча киваю. Об этом знает каждый, кто хоть немного разбирается в магии: серебро проводит, а при некоторых усилиях впитывает, мистическую энергию различного происхождения. К примеру, можно подержать серебряную пулю внизу и она будет временно обладать свойствами адского пламени. Но там куча ограничений, не всякую энергию метал сможет впитать. Я бы даже сказал, что таких мало. К примеру, от воздействия с моим карающим пламенем серебро сразу плавится. Проверено лично, научным путём на цепочке с мёртвого гопника. Чего уж говорить о чёрном огне Дьявола или чёрных розах Леди Смерть. Из-за низкой впитываемости маги-авантюристы не используют щиты из серебра, хотя от какой-то простенькой атаки, вроде пыльцы фей, может и защитит. По опять же причине своей мало полезности серебро до сих пор доступно простым смертным, а не приватизированно могущественными колдунами тысячелетия назад. Конечно существуют великие алхимики, что могут из серебра сделать полноценный артефакт, но я лично таких не знаю. В любом случае, серебро метал для начинающих волшебников или нищебродов, которые по какой-то причине используют пальчиковые батарейки(серебро), вместо того, чтобы приобрести нормальный генератор(артефакт).

Скептицизм вещь правильная, но заряженное магической энергией серебро может повредить моим косточкам и это уже проблема. Или нет. Чтобы меня убить надо, даже не знаю, уничтожить весь скелет? Не уверен, возможно надо что-то божественного уровня, что бьёт не по телу, а по душе. Прямо как для убийства вампиров третьего поколения. Я уже проверял в домашних условиях свою уязвимость к магическому оружию. Взял один ножик с рунами, оставленный мамой в наследство, и начал пилить мизинец на ноге, как часть тела с которой готов проститься в случае неудачи, хотя вероятность этого крайне мала, даже чёртики в курсе о костяной регенерации Гонщиков. А ещё об их аномально крепком скелете, так что пришлось пилить долго. Звук был хуже, чем ощущения, ведь в форме скелета ничего не чувствую. Спустя какое-то время костяная крошка с мизинца отвалилась, на большее лезвия и моего терпения

не хватило, я покрутил порошок в руке, приложил обратно и он моментально впитался. Повторил ещё раз, но в этот раз вложил волевую команду на отрастание нового мизинца, сработало моментально, новая костная ткань наросла на микротрещине. А ранее спиленный порошочек остался и это уже было интересно. Так я понял, что в теории могу создать трон из собственных черепов. Интересно, готическая сестра оценила бы такой элемент дизайна? Или трон из собственных черепов слишком воинственный? Она же за мир и против насилия. Надо будет спросить её мнение при следующей встрече.

Резюмируя: могу легко идти на гопников с серебряными пульками, что максимум сделают временную дырочку в куртке. Но если у них есть, ох смешно, серебряная граната, то уже рискованно.

— Блэйд, а зачем тебе оружие из серебра? — смотрю на блестящие ножи у него на поясе.

— Дык как проводник использую для моей чакры! Или для некоторых ритуалов магии крови. Я ж не прыщавый пионер, чтоб закупать зачарованное серебро. Сам зарядить могу.

Киваю и принимаю услышанное. Такое больше вписывается в портрет личности дневного вампира, что я нарисовал в своём черепе. Просто проводник или как ингредиенты для ритуалов. Это нормально. Потому что ходить с заряженным из другого источника серебром, это уровень любителей. Как хомячки, что едут сюда. Даже я могу генерировать собственную мистическую энергию.

— Хомячки будут здесь через, — Блэйд опустил голову, прислушиваясь к шуму снаружи. — минуты через три. Ебланить нет времени. Короче, пионер, хватит прятаться за моими яйцами, ты выполняешь основную работу. Тебе ж надо отожраться на грешниках, или чё там у тебя за диета. Заодно посмотрю на тебя в деле, проверить кое-что надо. Ни ссы, пионер! Я буду на подстраховке!

На моих глазницах двухметровый атлет провалился в тень. Мою тень. Я даже не знаю, там он ещё или переместился куда. Так и не догадываешься, что в твоей тени кто-то живёт прямо сейчас. Жуткие ощущения. Если все ниндзя так умеют, то не хочу их злить.

Слышу вдалеке шум приближающихся колёс. Так, надо собраться. Возможно, это проверка моих способностей и сейчас будет решаться вопрос об ученичестве. Нельзя облажаться. Я уже упоминал, как меня прельщают навыки дневного вампира(настоящий сплав ниндзя штучек Электры и военного опыта Фрэнка Касл), но после реализации плана по сбору всех подонков в одном месте, я ещё больше хочу изучить его стиль, как он работает, а не просто боевые приёмы. Блэйд не обычный мастер, а настоящий антигерой с вековым опытом уничтожения зла. Лучшего учителя мне не найти.

Колёса остановились совсем рядом, снаружи слышу голоса, звуки снятия оружия с предохранителя, разговорчики сколько им заплатят за голову Блэйда и как после обязательно примут в клан. Типичные ослики, что следуют за морковкой в яму. Слишком много шума. Они не профессионалы, что пытались бы держать тишину для быстрой и эффективной ликвидации

цели, а обычная шпана с пушками. Не сказать, чтобы я был сильно лучше. У них хотя бы численное преимущество и автоматы, а у меня пистолет и шесть патронов. Оставаться внутри тоже не вариант, здесь ни одного укрытия, я словно посреди чистого поля, владелец забрал всё из помещения.

Счёт идёт на секунды. Расклад не в мою пользу, надо перетасовать. Мысленно отбрасываю всё лишнее и готовлюсь к тому, что произойдёт дальше. Зажигаю огонь на костях. Достаю пистолет и первым выхожу на улицу. Передо мной куча мужиков гоповатого вида с различным огнестрелом, рассматривать их нет времени. В первую секунду у них шок, их явно готовили к встрече с чёрнокожим атлетом, а не дьявольщине. В этом моё кратковременное преимущество, которое нельзя упустить.

БАХ БАХ БАХ БАХ БАХ БАХ

Выпускаю всю обойму в ближайшие туловища. С моей силой не обязательно целиться в голову, достаточно малого ожога карающим пламенем, чтобы гарантированно отправить ублюдка в ад. Ещё одно моё маленькое преимущество, которое использую по полной. Шестеро быстро стали прахом, создавая пепельную завесу, как и планировал, теперь убираю огонь с костей, чтобы не облегчать им стрельбу по мне. На третью секунду моего появления их ступор пропадает и они начинают тупо стрелять вперёд. Шумно, гильзы падают на асфальт, дебилы орут. Обычный человек впал бы в панику, но не ходячий скелет, мои мысли чистые, без страха. Прыгаю на пол и ползком, сквозь пепельную завесу, к тачке Ники, её я точно знаю где припарковал.

Свист пуль над головой только раздражает, но не пугает. Чувствую лёгкий толчок слева в поясницу. Что очень странно, ведь все стрелки ведут огонь справа от меня. Мне остаётся только предположить, что это был рикошет. В любом случае, одно единственное ранение автоматной пулей меня не замедлило и я могу двигаться дальше.

— Бляха! Там походу Джонни Шторм! — разбираю один из десятка криков. Меня опять путают с огненноголовым. Может быть это потому что у меня огненная голова? — Блэйд привёл сраную четвёрку!

Прячусь за тачкой и сразу заряжаю её карающим пламенем. Отлично. Пусть у них лучше огневая мощь, зато моё укрытие не сломает даже Халк. Быстро осматриваю ранение, но мне достаточно было почувствовать запах серы, чтобы сразу признать такую родную преисподнюю. Пули из серебра заряжены адским пламенем. Та ещё гадость, однажды в средней школе один демон приложил меня таким, так страшный ожог на руке не заживал месяц, к счастью, к тому моменту мама завершила очередную миссию Дьявола и пришла навестить нас с отцом, помазала ожог целебной мазью из Асгарда и всё зажило за пять минут, но эту боль я запомнил на всю жизнь. А ещё серебро с адским пламенем самый простой вариант зачарования, дайте мне ингредиенты для призыва и серебряную шахту, так чёртик принесёт мне миллион таких. Краткий осмотр показал, что куртка даже не пробита, пулька просто застряла в ткани, ладонью легко сбрасываю пулю на землю. Броня не пробита, значит моё пламя сильнее или их алхимик-зачарователь полное ничтожество.

А тем временем выстрелы продолжаются и, по звуку, совсем не в ту сторону. Аккуратно

выглядываю насквозь через окно с водительской стороны. Так-то оно затонировано после вливания карающего пламени, но я мысленно попросил и тьма ушла, а усиленные свойства остались. Удивительно легко получилось, а Месть почти не сопротивлялась убрать крутое, наверное чует, что добыча рядом и не хочет препятствовать скорой каре. Итак, что я вижу? Уже прошло секунд десять после моего эффектного появления, а они продолжают стрелять по летающему пеплу. Внизу, под ногами стреляющих, вижу гопников с отвратительными ожогами на спине, знакомые травмы. Эти придурки пристрелили своих же адским пламенем, а сейчас тупо тратят патроны и даже не пытаются целиться. Теперь я лучше понимаю почему Блэйд называет их хомячками. Это не солдаты, а тупое мясо на убой, которое можно быстро заменить новыми придурками с улицы.

Мне бы сейчас один из калашей из которых стреляют по пеплу, я бы мог их со своей позиции легко покарать. Но, увы, у меня только пустой пистолет. Ползти к трупам, чтобы подобрать их оружие, настоящее самоубийство. Оставаться здесь тоже, ещё десять секунд и они успокоятся. Мне нужно срочно что-то предпринять, кроме побега, ведь эти придурки до сих пор меня не заметили и уйти отсюда могу легко, тем более тачка и ключи у меня. Хм. А ведь транспорт также является оружием Гонщика.

Сажусь за руль, на переднем бампере вырастают чёрные шипы покрытые карающим пламенем, один поворот ключа, мотор ревёт как стая диких медведей, жму педаль газа, колёса начинают бешено вращаться, под ними остаётся след огня. Идеально. Это уже не гоночный транспорт, а машина смерти, словно работающая на напалме.

Первую толпу я просто сбил до состояния праха. Сразу стало лучше на обновлённой душе. Давлю колёсами лежачих, которых подстрелили свои же, они становятся пеплом, а я ощущаю некую правильность от поступка, быстро делаю вывод, что некоторые из них ещё были живы до поглощения карающим пламенем. Мне же лучше. Делаю дополнительный круг по всем лежачим, вдруг кто-то ещё не отбросил копыта. А теперь за остальными. Сколько их осталось? Точно меньше половины от моих первых выстрелов. Проблема в том, что обновлённая завеса из пепла теперь играет против меня, вообще ничего не вижу в сером тумане. И выстрелов по тачке нет, чтобы я знал в какую сторону рулить. Понятно, как типичные хулиганы они разбегаются после потери численного преимущества. Я не могу их упустить, это плохо скажется на моей оценке Блэйдом.

Внезапно ощущаю в рёбрах тёплый огонёк, как будто кого-то покарал, но я стоял на месте. Похоже какой-то идиот наступил на карающее пламя, оставленное моими колёсами, и сгорел до состояния пепла. Я на это и рассчитывал, когда добавлял огонька в мотор, на улицах с невиновными я себе огненные трюки не позволяю, как бы Месть не противилась, когда убираю крутые спецэффекты. Это всё супер, я бы ещё понаслаждался своей продуманностью, но надо давать задний ход из серого тумана пока все упыри не разбежались.

— Куда, крысы?! — орал какой-то мужик в спортивном костюме с дробовиком. — Не облегчайте Факелу работу! Все вместе расстреляем его!

Молодец, мужик! Ты настоящий харизматичный лидер, что смог удержать от дезертирства троих гопников! А ещё здорово облегчаешь жизнь антигерою! Всех четверых размазал по асфальту, не обращая внимания на жалкие пульки, что застряли в лобовом стекле. Чёрными,

покрытые пламенем, дворниками счищаю лишнее. Да, третье правило распространяется даже на дворники.

К сожалению, больше харизматичных лидеров не осталось. Остальные, как правильно выразился оратор, крысы разбежались, а мне пришлось порулить, чтобы их покарать. На байке мне было бы значительно проще вписываться в повороты, но приходится работать с тем, что есть. Хорошо ещё, что на территории заброшенного завода нет лишних деревьев или других укрытий, теперь жадность владельца играет мне на руку. Ещё группа была уничтожена, когда пыталась сесть в одну из машин для побега. Неужели всё?

— ААА! — мужской крик полный боли привлёк моё внимание.

Рулю к лохмотьям и картонкам, оставленных каким-то бродягой, а под ними лежит мужик с отрезанными ногами, кровь хлещет из обрубков. Учитывая, что это был не я, а также, что с режущими инструментами работает только один из нашего дуэта антигероев, то вывод напрашивается сам. Это так Блэйд страхует меня. Честно говоря, это мне реально нужно, без помощи ночного следопыта, этот подонок скрылся бы от меня, лёг под картонки и не видно.

— ААА!

Крик мужика с отрезанными ногами сбивает с мысли и начинает раздражать. Наезжаю колесом на него до состояния праха, пусть в аду визжит, там обитатели к крикам агонии привычны.

Вроде больше никого нет. Я их сразу не посчитал, а потом началась пальба и стало не до этого, так что я не знаю сколько ещё осталось и остались ли они. На всякий случай делаю круг по территории, наезжаю на все тряпки с бугорками. Ничего. Если кто далеко убежал, то мне остаётся только надеяться, что Блэйд их заметил и расправился. Торможу. Выхожу из тачки. Пора узнать на сколько баллов я прошёл тест.

БАХ

Мой череп тряхнуло, как будто дали мощную оплеуху. Не больно, но взгляд на секунду расфокусировало. Ощупываю рукой правую стенку черепа, а там у нас инородный предмет, выдёргиваю, серебряная пуля! Если и была трещинка на кости, то мгновенно заросла, не задумываюсь о такой ерунде, сейчас у меня загадка интереснее. Пуля с крупным калибром, больше чем у автоматов и пистолетов, значит снайперская винтовка. А прилетела пуля справа, а там вдалеке какая-то ржавая водонапорная башня, больше стрелять неоткуда.

Поднимаю с асфальта калаш, который любезно выронил один из гопников. Запускаю трансформацию, даже не представляю что там творится с серебряными патронами, что уже впитали адский огонь. Чёрный металл с черепами прикладываю к плечу, целюсь. Меня от цели разделяет не меньше пятиста метров, но я верю в себя. Запускаю автоматную очередь, даже если промажу, то невиновных не задену, всё улетит в небо.

Первая очередь ушла в пустоту. Замечаю скачок тени с башни. Пытается сбежать! Не хочу упустить его. Мысленно настраиваюсь на одном желании: покарать грешника. Снова целюсь, пламя Мести словно направляет мои кости. Огонь! Спустя десяток выстрелов ощущаю тепло в костях. Попал. Пепла не вижу, но слышу шёпот благодарных жертв в черепной коробке.

— Я чёт не понял или как? — Блэйд всплыл из моей тени. Это также жутко, как и в первый раз. — Пионер, ты говорил, что сегодня твоя первая перестрелка. Тогда почему так хорошо получается? Пятьдесят шесть хомячков шлёпнул, я конечно подсказал с одним, но то херня.

— Не знаю, — искренне пожимаю плечами. — оно как-то само.

— Хм, — Блэйд задумчиво провёл пальцами по бородке. — Скажи, пионер, а как у тебя с учёбой по жизни? Ну, там оценочки в школе? Всё чики-пуки?

— Замечательно, — вопрос об учёбе спустя минуту после бойни меня немного смутил, но решаю особо не секретничать в этой области.

— Вот как. А чё по другим дисциплинам? На музыкальных инструментах лабаешь? Или там каратэ занимаешься?

— Нет, — меня всё больше смущало куда ведёт разговор, но пока решаю отвечать честно.

— Значит никаких музыкальных грамот или чёрных поясов? — на этот вопрос вынужден отрицательно качнуть черепом. — А пытался изучать?

— Да, — опять же честный ответ. Отец обучал меня игре на гитаре, но далеко это не зашло, мне быстро надоело.

— Тогда ты не гений. Котелок варит, но не гений, — нейтральным голосом вынес вердикт дневной вампир, а я пока не понимаю, хорошо это или плохо. — Зато мочишь отменно! Не пищишь и не тратишь зря патроны как хомячки. Такой хладнокровный гэнгста, прирождённый киллер! Я это приметил ещё на убийстве голубцов, да и с гранатой работал без паники. Красава! Уверен, будь у тебя граната сейчас и получилось бы намного лучше, но я специально попросил тебя использовать её на кадилаке, хотел увидеть на что ты способен с ограниченными припасами. Бляха-муха конечно быть таким спокойным во время перестрелки, далеко не все ветераны способны держать себя в руках. Настоящих солдат подавлять панику дрессируют с детства, но если ты уже так умеешь, то половина работы сделана. Ещё бы вдолбить в твой череп основы, чтобы не ловил тупо маслины, и будет заебца. Да по всему подтянуть надо. Пионер, ты хоть знаешь, что у калашей есть система двойных выстрелов? Вот здесь видишь рычажок? Мог бы проще снять последнего хомячка. Кста, как ты в него попал мы ещё обсудим. Это же какое-то магическое дерьмо, а не просто удача? Лучше бы первое. Ещё бы в ниндзюцу поднять пару рангов. Это прям твой стиль, отвечаю. Забудь тупое кунг-фу или детское каратэ. Тихие убийства — это твоё. Дымовуху из пепла хомячков ты устроил чёткую. Только рано тебе пока в ниндзюцу, не готов ещё, может позже. Сейчас сконцентрируемся на другом. Оружие тебе подберём, чтоб подходило. Я, знаешь, не какой-то анимешник, чтоб с

катаной ходить, я годами выбирал, этот вид меча лучше всего со мной гармонирует, а начинал с мачете. Но лучше практики побольше во всём, гранаты и мины тоже отлично убивают хомячков. Ещё бы броньку тебе подобрать, ты лёгкий и крепкий, значит можно одежду по тяжелее и прочнее, но чтоб не сковывала движения, подвижность решает, типа моей брони или малыша Стиви, как для суперсолдат, короче, я напрягу армейские контакты, может найдём что-то на твой костлявый зад. И обязательно закрытый шлем, я заметил, что у тебя с периферийным зрением нет проблем, за всем дерьмом перед носом следишь одновременно, это заебца, но череп лучше скрыть и нах огонь, он привлекает много внимания. Короче, работать есть над чем. Я бы мочканул этих хомячков и даже не вспотел.

http://tl.rulate.ru/book/95642/3254540